COMIENZA A ALARMARME ESTE DESEO DEL PRESIDENTE DE TENER TODO BAJO SU CONTROL
¿POR QUÉ LO DICE?
PRIMERO LLEVÓ DE 5 A 9 LOS MIEMBROS DE LA CORTE SUPREMA. DESPUÉS QUISO LLEVAR DE 3 A 7 LOS MIEMBROS DE LA CORTE ELECTORAL... Y AHORA ESTO
¿QUÉ QUIERE?
QUE RIVER JUEGUE CON 15 JUGADORES
DANIEL PAZ - RUDY

COLERA

En Estados Unidos siguen el recuento de infectados aéreos, mientras Perú niega responsabilidades y se anuncia una reunión continental en Buenos Aires

ENTRO AL PRIMER MUNDO

Página/4/5

SUPLEMENTOS



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, sábado 22 de febrero de 1992

Año 5 - Nº 1456 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05. En Uruguay: N$ 3000

Apenas llegó a Buenos Aires, Menem ratificó a Gostanián

PORQUE EL ES UN BUEN AMIGO

APATIA

(Por Jorge Lanata) ¿De dónde habrá sacado este perdido país del Sur uno de los peores vicios del Imperio? La Argentina de los últimos años parece condenada a una pasmosa apatía que sólo podría explicarse en un burócrata del Fondo Monetario, o en alguno de los Rockefeller. También el Imperio Británico actuó esa apatía lejana, de martini dry, hasta que un delgado y miope abogado hindú comenzó a tejer sus propias túnicas. Frente al cólera y a la moneda falsa, los dos escándalos de la semana, los argentinos se mostraron convencidos de su inmortalidad.

(Sigue en contratapa.)

8 Que pague el que sigue, *por Daniel Sosa*



Alejandro Elías

EL CENTRAL ACOMODA LOS TANTOS

2 Hombres de mundo, *por J.M. Pasquini Durán*

Cavallo tendrá apoyo japonés para el Plan Brady

¿TENI BOLETA?

Página/9

Regresó al país Fernando de la Rúa y aseguró que no quiere ser candidato a senador por la Capital, pero dejó abiertas las consultas con la UCR

CHUPETE ELASTICO

Página/7

HOMBRES DE MUNDO

(Por José M. Pasquini Durán) Es conocida la aversión del presidente Carlos Menem a las rigurosidades de las normas protocolares. Su estilo campechano lo inclina a usar el lenguaje y los gestos de las relaciones interpersonales aun a riesgo de pasar por frívolo o superficial. Algunos de sus admiradores más cercanos sostienen, inclusive, que en ese estilo radica su principal virtud, así como sus críticos lo señalan como el mayor defecto. Gracias a esa manera de ser, dicen los que caminan a su lado, pudo hacer amistad con George Bush y otros líderes mundiales; por lo mismo, aseguran los de la otra vereda, suele confundir los intereses del Estado con los de sus amigos particulares. En todo caso, hasta sus detractores deben reconocer que sólo una personalidad muy peculiar puede empeñar más de 40 años de militancia para ser presidente de la Nación y cuando lo consigue, dedicarse a realizar las ideas que le fueron ajenas durante todo ese tiempo.

Ha recibido críticas muy duras de antiguos correligionarios suyos por demoler lo que en su tiempo edificó Perón, pero también ha merecido elogios, como el que le dejó el jueves el secretario de Defensa de Estados Unidos, Richard Cheney, aquel que fue responsabilizado por impulsar la guerra del Golfo. Cheney, lo mismo que Bush y Terence Todman, lo consideran parte de la tropa propia y tanto el Presidente como por lo menos dos de sus ministros, Di Tella y Cavallo, están orgullosos de esa alineación. Durante la reciente gira europea no faltaron los interlocutores, sobre todo en Francia, que ironizaron sobre la casi dogmática afición pronorteamericana de este Gobierno, pero en casi todos los casos tenía el principal propósito de recordarles que en la transferencia de empresas estatales los franceses también quieren su tajada, sin necesidad de competir en los pasillos para comprar influencias extraoficiales.

Menem acudió a Europa con prejuicios. Dada su propensión a considerar las reglas del poder como un conjunto de vínculos personales, viajó pensando que Raúl Alfonsín le llevaba ventaja porque contaba con la amistad de los líderes europeos, mientras que él ni siquiera había tenido oportunidad de conocerlos. Volvió satisfecho, porque si bien no recibió satisfacciones en términos económicos, sobre todo en el tema del proteccionismo agrícola que limita las posibilidades argentinas, y se equivocó en la propuesta de recibir inmigrantes del este europeo, fue bien tratado. Quizá por su manera de ser, lo atribuya a su seducción personal y al atractivo de sus políticas de ajuste, o tal vez haya percibido que para la mayoría de los jefes de Estado las amistades y simpatías cuentan, pero en segundo lugar, después de los intereses políticos y comerciales de sus países.

En ese sentido, la severidad del programa de convertibilidad es más comprensible para los europeos que las medias tintas del plan de Alfonsín y Sourrouille, sobre todo porque, al igual que antes, ahora no están dispuestos a invertir en nada que no tenga alta rentabilidad asegurada. François Mitterrand, el cerebro político de la Comunidad Europea, agregó un elemento de interés al proyecto argentino; según le explicó a Menem si el modelo funciona en la Argentina o en México bien podría ser repetido en algunas zonas de la disuelta Unión Soviética para calmar las demandas de economía de mercado que piden a gritos sus actuales dirigentes, antes de que el estancamiento económico y la disolución política extienda los actuales litigios étnicos a una guerra civil declarada.

Conejillos

El razonamiento del presidente francés coincide con argumentos similares elaborados en el Departamento de Estado de Washington. Pero si esas voces suenan tal como se escuchan, quiere decir que tanto la Argentina como México (Venezuela y Brasil no están en condiciones de ser modelos para nadie) están abriendo caminos inexplorados, sin precedentes, porque nunca antes ha funcionado el ajuste económico de este tipo con libertad política o sin provocar explosiones sociales que, en las condiciones políticas y militares del este europeo, serían de alto riesgo, incluso nuclear.

El hecho de ser un prototipo de ensayo puede darle al Gobierno ciertas ventajas comparativas en la consideración del "nuevo orden mundial", pero siempre serán pocas en relación con los deberes que le imponen. En primer lugar, lo deja sin ninguna posibilidad de modificar la hoja de ruta y el ajuste tendrá que aplicarse hasta que la cuerda se estire al máximo. Luego, ningún inversor pasará el límite de la prudencia a la hora de arriesgar en un país en situación de test, por lo que es ilusorio esperar flujos masivos de capital externo. Por lo tanto, los compromisos derivados de las deudas externa e interna tendrán que ser costeados sobre todo con el esfuerzo nacional, a golpes de impuestos y de polarización social. Por último, como sucede con todas las pruebas de laboratorio, el experimento tiene chances de ser un fracaso completo, por lo menos tantas como de funcionar según lo quieren sus planificadores, con una considerable cuota de azar.

Domingo Cavallo sabe mejor que nadie lo que puede esperar, después de girar por el mundo buscando apoyo para renegociar la deuda externa. Tal vez por eso, el rebrote inflacionario de enero y febrero, que ya destruyó el índice anual que había programado en sus computadoras, lo sacan de quicio más a menudo de lo aconsejable para quien tiene la obligación de transmitir confianza y serenidad. Cada vez que aparece en público es para insistir, como lo hizo anteayer, en que los principales enemigos de la estabilidad son los asalariados y los pequeños comerciantes, argumentos tan remanidos como inciertos, pero ante todo de tan poca credibilidad que lo único que consiguió fue expandir un vaho de vapor en el horizonte inmediato. Como la polución en la capital mexicana, la inflación argentina cubre el plan económico que era, hasta ahora, la región más transparente de todo el territorio gubernamental.

Miradas

Culpar al consumo de los asalariados y al nuevo régimen de facturación por las alzas de los precios es una falla esencial en la concepción económica pero también política del ministro de los negocios públicos. Comete el mismo error reaccionario de muchos de sus antecesores, al considerar que la clave de la decadencia está emplazada únicamente en los sindicatos y que, por lo tanto, con la reforma laboral quedan disueltos todos los impedimentos. Sin una reforma que afecte al capital como mínimo tanto como al sector del trabajo, ninguna reorganización económica podrá resultar en crecimiento ni en equidad distributiva, si es que se lo propone, y estará siempre amenazada por la inestabilidad. Hasta ahora, Cavallo pretende convencer a los empresarios otorgándoles nuevas facilidades y concesiones, que terminan beneficiando siempre a los grupos más concentrados, y aterrorizando a la mediana y pequeña empresa con la amenaza del infierno. De ese modo, tal vez, pueda convencer a la banca acreedora de sus firmes intenciones de cumplir los compromisos de pago, pero es difícil que por ese camino encuentre el crecimiento tantas veces prometido y tantas veces frustrado.

La credibilidad pública no es inagotable, sobre todo cuando a capas cada vez más amplias se les pide renovar los esfuerzos o los sacrificios, justo además cuando la peste del cólera ha puesto a cada argentino ante el espectáculo de la miseria propia o ajena. Todos se han visto obligados a levantar la vista y mirar a su alrededor, para descubrir las carencias más graves y las más sencillas, desde los millones que viven sin agua corriente ni cloacas, hasta el baldío convertido en basurero de la cuadra, desde las inmensas negligencias en materia de salud pública a los alimentos de pésima condición, como la muzzarella, que formaban parte de la dieta favorita de la mayoría.

Mientras la gente asume conciencia o miedo ante las miserias cotidianas, el Gobierno va de escándalo en escándalo por culpa de irregularidades que nunca terminan de explicarse ni de castigarse como se debe, pero a través de las que circulan cifras multimillonarias. Los funcionarios que han perdido sus cargos por algunos de esos escándalos han sido antes de su caída el centro de un forcejeo entre la opinión mayoritaria y el peculiar sentido del poder que tiene el Presidente. Acaba de ratificarlo con los episodios que involucran al titular de la Casa de Moneda, Armando Gostanián, un hombre de vocabulario limitado, por momentos vasto y más apropiado para una farra de amigos que para un funcionario del Poder Ejecutivo que, al decir de quienes lo conocen, piensa como habla.

Este tipo de problemas no es de exclusividad nacional ni apareció en el mundo con la aplicación de los programas neoconservadores. Exceden en mucho el destino personal de los ocasionales involucrados y hasta el funcionamiento de los tribunales, para convertirse en una cuestión de interés general para la vitalidad de la democracia. El pecado de los nuevos programas consiste en que abren un flanco en la estabilidad política, porque si no reaccionan desde dentro del sistema institucional dejan un vacío que van a llenar más tarde o más temprano los aventureros de la política, sean o no uniformados. Sería bueno que el síndrome de Caracas no desaparezca tan rápido de los métodos preventivos de quienes desean preservar la libertad como plataforma para la búsqueda de justicia.



EN EL CENTRAL PIENSAN UN COMUNICADO Y DIFUNDEN OTRO

El Presidente banca a Gostanián

A pesar de los escándalos que envuelven al titular de la Casa de Moneda, el Presidente llegó y dijo: "No se va".



Tony Valdez

Sonriente, el presidente Menem defendió a Gostanián no bien pisó suelo argentino.
"Si alguien piensa que hay delito, que vaya a los jueces y haga la denuncia."

"El señor (Armando) Gostanián sigue siendo presidente de la Casa de Moneda", dictaminó ayer su amigo y titular del Poder Ejecutivo, Carlos Menem, quien enfatizó, apenas llegado de su gira por Europa y Brasil, que será él mismo quien juzgará si la presencia del funcionario cuestionado por presuntas irregularidades en la emisión de billetes perjudica la imagen oficial. También envió a los detractores a los tribunales. Menem, en sus primeras declaraciones en el país después de una semana en el exterior, se preocupó por no dejar ningún tipo de dudas respecto de que su controvertido colaborador personal seguirá fabricando billetes. Casualmente, en un día en que Gostanián no hizo declaraciones públicas, los directivos del Banco Central desistieron de emitir un duro comunicado rechazando algunos argumentos del funcionario ratificado por el Presidente y, en su lugar, produjeron un informe en el que simplemente reconocen la existencia en circulación de billetes de 500.000 australes sin numeración ni firmas —tal como lo publicó ayer *Página/12*— y hacen una aclaración respecto de los billetes de 100.000 australes con distintos rostros de José Evaristo Uriburu.

"El presidente de la Nación por ahora no ha pedido ni le va a pedir la renuncia al presidente de la Casa de Moneda", sentenció Menem ante los periodistas que lo esperaban en el aeroparque metropolitano a su llegada de Brasil. En cuanto al pedido de informes presentado en el Congreso sobre las irregularidades atribuidas a Gostanián en el ejercicio de sus funciones, el mandatario se limitó a indicar que "va a ser oportunamente contestado".

"Por otra parte —agregó—, ustedes saben bien que en un ámbito como el nuestro, donde la democracia tiene plena vigencia, los poderes funcionan a full." Por ello —concluyó—, "aquellos que piensan que hubo algún tipo de delito en lo que ha hecho el señor Gostanián que vayan a la Justicia".

Menem se negó a explayarse sobre el tema y, en cambio, destacó los elogios recibidos por su gobierno durante la gira europea que acaba de concluir. "Creo que ésta ha sido la más positiva de las delegaciones que han ido a Europa encabezadas por el presidente de la Nación", se entusiasmó, al punto de recordar que lo acompañaron "representantes de todos los partidos políticos, es decir que no hubo posibilidad de decir cosas que no sean ciertas".

Tras las declaraciones del Presidente, el Banco Central emitió un comunicado reconociendo la existencia de billetes de 500.000 australes sin firmas ni numeración —tal como informó en su edición de ayer **Página/12**—, y aclarando que "en los primeros meses de 1991 se advirtieron ejemplares de dichas características que se hallaban en el circuito operativo". Respecto de la desaparición de 21 hojas que se hallaban en proceso de impresión, el BCRA señaló que existe "una causa radicada ante el juzgado federal de esta Capital a cargo del doctor Irurzun" y que "las 21 hojas, a las que le faltaba la impresión de las firmas y numeraciones, son equivalentes a 588 billetes, de los cuales se han detectado 36".

En cuanto a los billetes de 100.000 australes con diferencias en la impresión del rostro de José Evaristo Uriburu y que generaron un pedido de informe por parte de un grupo de legisladores, el BCRA señaló que estas diferencias se debieron a "una modificación en el grabado del billete, para mejorar la calidad de impresión". Estos cambios, concretados a partir del número 29.630.001 B, fueron informados debidamente, de acuerdo con el BCRA.

El documento finaliza refiriéndose a las pérdidas de papel denunciadas por el diputado ucedeísta Federico Zamora, advirtiendo que "se ha incurrido en una apreciación errónea, ya que las cifras corresponden al descarte de billetes mal impresos correspondiente a una partida de papel y a un período dado de impresión. El descarte no puede ser utilizado para el procesamiento de billetes y es destruido por esta institución".

Claro que este comunicado dista mucho del que, horas antes, pensaban dar a conocer los directivos del BCRA. Las declaraciones de Gostanián en el programa de Mariano Grondona del jueves pasado, más el hallazgo del billete de 500.000 australes sin firmas ni numeración, caldeó el ánimo entre los gerentes del Banco Central. Estos estuvieron reunidos durante toda la mañana y una gran parte de la tarde elaborando un comunicado de prensa que, en principio, y según un alto funcionario del BCRA, apuntaba a reconocer lo publicado por este diario el domingo último y a desmentir algunas de las declaraciones de Armando Gostanián.

Los puntos principales del documento, que luego fueron sustancialmente modificados, eran los siguientes:

- Desmentir las declaraciones del titular de la Casa de Moneda según las cuales los billetes con numeración duplicada que descubrió el Banco Central en julio del año pasado se debían a una partida mal impresa que debió ser repuesta. La explicación del BCRA era que eso no fue cierto pues "cuando se reponen los billetes la numeración va precedida por la letra R". El billete de 500.000 australes sin firmas ni numeración entregado por este diario al BCRA para verificar su legitimidad fue devuelto en esas condiciones, la letra R precedía los números.
- Los gerentes iban a explicar que era cierto que la Casa de Moneda no había informado en su debido momento la desaparición de 21 pliegos de papel moneda impresos pero sin numeración y sin firmas (éstas se colocan en la última parte del proceso) y que, contradiciendo la versión del gerente de la Casa, Eduardo Forns, la investigación no era interna sino que estaba radicada en el juzgado de René Irurzun.

El cambio de tono en el comunicado oficial que salió después de horas de reunión del nivel gerencial del BCRA fue notable. Según un alto funcionario de la institución, los gerentes del BCRA estaban indignados por las declaraciones de Armando Gostanián hechas en los últimos días y consideraban necesario comunicar a la opinión pública la forma en que realmente ocurrieron las cosas. Sin embargo, a las 20 de ayer, el encargado de prensa entregó un texto muy distinto al inicialmente pensado. En éste no se hacía referencia a la inexactitud de las aclaraciones de Gostanián sobre la impresión doble ni se especificó por qué se habían dado las mejoras en el sistema de impresión de los billetes de 100.000 australes. Afirmó, en cambio, que desaparecieron los 21 pliegos de papel, pero no aclaró cuándo ocurrió esto. Desmintió las declaraciones del gerente general de la Casa de Moneda en las que negaba que la causa por el robo de los pliegos estuviera en un juzgado y corroboró que la institución que dirige Gostanián avisó a tiempo del faltante.

Llueven las querellas

El diputado liberal Federico Zamora anunció que presentará una querella judicial por "daño moral" contra Armando Gostanián, quien lo acusó de haberse quedado con 53 millones de australes pertenecientes a los fondos del Comité Provincial de la UCeDé de Buenos Aires. Durante un áspero diálogo que sostuvieron en el programa "Hora Clave" de Mariano Grondona, que se difunde por ATC, Gostanián lo acusó de haber comprado un "elegante" departamento ubicado en la avenida Alvear. El actual presidente del Comité Buenos de la UCeDé, Hernán Luna, salió en defensa de su correligionario, aclarando que cuando lo antecedió en el cargo, Zamora había presentado un balance de fondos partidarios con todas las cuentas en orden. Luna calificó de "irresponsables" las palabras de Gostanián y lo acusó de "atacar cobardemente" como recurso para ocultar sus "desprolijidades como funcionario público". Zamora por otro lado, aseguró que en caso de ganar el juicio, donará la indemnización a un hospital.

Por otro lado, Osvaldo Cúneo, una de las dos personas que había presentado batalla judicial contra el titular de la Casa de Moneda, a raíz de la impresión de los famosos "menemtruchos", amplió su demanda por considerarse involucrado en las amenazas vertidas por el funcionario en París contra **Página/12**. Cúneo y su abogado, Luis Rubinstein, argumentan que la frase "yo sé quién está detrás de todo esto y lo voy a reventar también", se puede considerar una amenaza contra quienes hicieron juicio al autor de los "menemtruchos". Como segundo fundamento, expusieron también el caso de las confusiones que provocó en los países limítrofes el lanzamiento del nuevo peso y la circulación de "menemtruchos". Las confusiones determinaron casos de rechazo por parte de algunos comerciantes de los nuevos billetes de un peso, cubriéndose de la posibilidad de una estafa. Además de la denuncia de Cúneo, existe en los estrados judiciales, otra causa iniciada por el afiliado radical Roberto Bases.

"Un verdadero disparate"

El diputado nacional por Santa Fe Ricardo Molinas calificó ayer como "un verdadero disparate" y "un acto de irresponsabilidad" el informe de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas sobre la inexistencia de delito o irregularidades en la Casa de Moneda.

"En menos de 24 horas se hace una investigación y se emite un comunicado de prensa diciendo que no hay evidencia seria sobre la existencia de delito, pero no se dice en qué consistió esa investigación ni a quién se llamó a declarar..., esto evidentemente no es serio", dijo el legislador a la agencia DyN.

El organismo de contralor administrativo, que dirige Jorge Pinzón, informó el pasado miércoles que no había encontrado, por el momento, "evidencia seria" que permita probar la existencia de maniobras dolosas en la Casa de Moneda, aunque aclaró que las investigaciones continuarían "hasta agotar" todas las instancias del sumario.

Para Molinas, removido el año pasado por decreto presidencial de la titularidad de la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas, ese informe a la prensa que emitió su sucesor representa "una barbaridad, un verdadero disparate".

"Si no hay evidencia seria sobre la existencia de los delitos denunciados ¿por qué se continúan las investigaciones? Y si las investigaciones prosiguen quiere decir que no se puede afirmar tan tajantemente que no hay evidencia seria, por eso creo que ese informe de la Fiscalía, más allá de la inusitada celeridad, es un "verdadero acto de irresponsabilidad", enfatizó.

El ex fiscal continuó su razonamiento diciendo que cuando "no se encuentran pruebas o evidencias serias para formular acusación se cierra el expediente, no se lo deja abierto, y si se lo deja abierto, es decir que continúan las investigaciones, no se puede hablar con tanta ligereza y decir que no hay delito alguno".

"Mire, el principal incriminado en este caso es ese fabricante de camisas (Armando) Gostanián, pero sucede que Gostanián estaba en el exterior acompañando al presidente (Carlos) Menem cuando la Fiscalía hace esa investigación tan veloz y sale a decir que no hay evidencia seria..., a menos que —ironizó el diputado nacional— el fiscal Pinzón le haya tomado declaración a Gostanián por teléfono."

Opinión

*Por Normando Alvarez García**

Nosotros, los del Norte

Ante el flagelo del cólera en el país, junto a medidas que son necesarias han reaparecido, también como otro flagelo, expresiones de la conciencia desdichada de la xenofobia criolla. Me alarma, sobre todo, que mi colega diputada de la Nación Irma Roy, proveniente de filas del partido oficialista, haya dicho, como lo consignara **Página/12** del 16-8-92, que "estas poblaciones no tienen cultura, no tienen formación educacional. ¿Qué podemos pretender de estas civilizaciones indias?" Que allá en el Norte empresarios sean despectivos, en algunos casos, sobre el valor de la vida' de las poblaciones aborígenes, todavía forma parte de la cultura dualista que se fue constituyendo con la modernización particular del país. Pero que desde una representación parlamentaria, con antecedentes personales en la actividad teatral y televisiva (pública por lo tanto) se enfoque este grave problema así, resulta desmerecedor del papel que la sociedad asigna a los poderes del Estado y a los difusores de cultura.

Aunque pase por alto el atraso intelectual que significa atribuir "carencia de cultura" (como si pudiéramos decir carencia de símbolos en la vida humana), o "formación educacional nula", excluyendo de un plumazo todas las vías de transmisión que desvelan a la pedagogía contemporánea, no puedo dejar de señalar que la matriz de pensamientos de esta naturaleza es la totalitaria, —cuyo universo de intereses siempre es excluyente— dogmática y dictatorial. Nos corresponde a nosotros, "civilizados por el poder" (de cualquier tipo), defender la pluralidad de orígenes, el derecho a las prácticas sociales de cada comunidad y sobre todo la igualdad ante la ley, cerrando el paso a la discriminación.

Sin ser médico, a esta altura debo saber que *un sólo caso de cólera* es flagelo (como lo dice la OMS) y que no se puede minimizar su importancia —y lateralizar su interés— aunque provenga del fino hilo de la pobreza y de las regiones olvidadas de este enorme país. Observar cómo se contradicen las declaraciones de funcionarios de primer nivel sólo sirve para destacar —en contrario— la importancia que tiene la opinión científica nutrida de la experiencia, el conocimiento y también del desinterés altruista cuando no se es del Primer Mundo.

** Diputado nacional por Jujuy.*



EL VIBRION CON LOS

ESPIRITUS

"No existe una sola prueba"

Las autoridades de Aerolíneas Argentinas insisten en que los pasajeros del vuelo 386 contrajeron el cólera en la escala técnica de Lima, mientras un asesor del ministro de Salud peruano afirmó a este diario que "no existe una sola prueba de ello". Buenos Aires reunirá a los ministros del área, la semana próxima, para tratar el tema. Quedan 7 casos confirmados, otros 8 internados en Los Angeles a la espera de los análisis y 60 pasajeros con malestares estomacales pero fuera de toda sospecha de padecer el mal, según el Departamento de Salud de Estados Unidos.

"No hay una sola prueba que confirme que la comida embarcada en Lima es la responsable del contagio de cólera a los pasajeros de Aerolíneas Argentinas", aseguró el asesor del Ministerio de Salud de Perú, Luis Grados, preocupado por las repercusiones internacionales de la versión y su "funesta" incidencia sobre el turismo, las exportaciones agrícolas y la industria hotelera peruana.

Según el funcionario, los análisis practicados a la comida provista por la empresa Docampo, "antes y después de este desdichado suceso" demuestran que reúne todas las garantías sanitarias. Los test de excelencia de los alimentos se intensificaron el año pasado a raíz de la epidemia de cólera que en el peor momento le significó a Perú la internación de 300 pacientes diarios.

Una campaña intensiva de difusión de los métodos de prevención y el aprovisionamiento de agua potable a los sectores donde hasta el '91 era un elemento líquido pero suntuario, permitieron reducir esas cifras a entre 15 y 20 enfermos por día, con una tasa de mortalidad que se estacionó en el 0,9 por ciento.

"El año pasado invertimos en la batalla contra el cólera 12 millones de dólares que salieron del tesoro nacional y otros 4 millones aportados por fundaciones y empresas peruanas y organismos internacionales", precisó Luis Grados.

Pero todo el esfuerzo para hacer retroceder a la enfermedad de la pobreza pareció naufragar en las últimas horas cuando llegó a los diarios la noticia del contagio masivo de los pasajeros del vuelo 386 de AA. "La comida no tiene nada que ver —dice Grados— porque la firma Docampo aprovisionó ese día a los aviones de otras cinco líneas aéreas y no se ha informado de ningún enfermo."

—Pero entonces, ¿ustedes qué explicación dan?

—Hay que esperar la finalización de los estudios. La epidemia abarca gran parte de Latinoamérica, hay bacterias en todas partes. Es probable que la tripulación haya contraído la enfermedad varios días antes de embarcar y que las altas temperaturas —en Lima el termómetro rozaba los 30°— hayan obrado como detonantes.

En defensa de la firma que proveyó la comida, el funcionario peruano recordó que hace 30 años que opera y ha sorteado "los más diversos exámenes incluidos los exigidos por el representante de Aerolíneas Argentinas en Lima".

Grados no cree que los alimentos se hayan contaminado en el trayecto entre la planta de Docampo y el aeropuerto Jorge Chávez. "Está apenas a seis cuadras y emplean camiones refrigerados".

El menú que para algunos desencadenó el contagio de una veintena de pasajeros y ocasionó la muerte del locutor Aníbal Cufré estuvo integrado por croquetas de pollo, pastel y gaseosas. ¿Y el agua? "Descártela. Todavía no logramos establecer si AA la traía desde Buenos Aires —como lo hacen casi todas las empresas que se aprovisionan en su país de origen— o si la cargaron en Lima, pero en el segundo caso es agua totalmente purificada".

El incidente obligó a las autoridades limeñas a tomar contacto con la Organización Panamericana de la Salud y con la embajada argentina. "Para el domingo hemos invitado al embajador Julián Licastro a participar de un operativo de prevención que se realizará en Guaycán, una ciudad a 25 kilómetros de la capital que tiene 40 mil habitantes censados en el nivel de Necesidades Básicas Insatisfechas".

Grados dijo que su país teme que el incidente a bordo del Boeing perjudique la imagen del gobierno de Lima "que es el que mayor experiencia acumuló en la lucha contra el cólera". El asesor no tiene demasiadas respuestas para explicar el porqué de un desenlace fulminante en el caso del locutor argentino.

"Puede haber influido la edad, sus condiciones de salud anteriores, factores múltiples que no tienen que ver con la comida embarcada en Perú. En eso el gobierno es cuidadoso e inflexible. No ha pasado un solo día, desde que se tuvo conocimiento del primer caso, que no se hayan chequeado los alimentos de las dos empresas que operan en el aeropuerto Jorge Chávez."

Santa Fe anda temblando

(Desde Rosario) El ministro de Salud de Santa Fe, Lorenzo Domínguez, dejó cuanto menos perplejos a los diputados provinciales que ayer lo interpelaron ante el avance del cólera en el país, cuando apuntó que el 65 por ciento de los habitantes de la provincia santafesina "corren riesgo de contraer" la enfermedad. El dato es elocuente, si se tiene en cuenta que se está hablando de un millón seiscientos mil santafesinos.

Domínguez basó su estadística alrededor de tres puntos:

- El cuarenta por ciento de la población no cuenta con agua potable.
- El sesenta y cinco por ciento carece de cloacas.
- En los cursos de agua se detectó la presencia de vibriones no coléricos "que si bien no van a producir cólera, representan un medio apto para el desarrollo del vibrión colérico".
- Existe un alto índice de población dispersa geográficamente que hace difícil su acceso a los centros de tratamientos sanitarios "con hábitos culturales y alimenticios diferentes", en alusión a grupos de gitanos, aborígenes y poblaciones rurales distantes.

La aventura del hombre en

Cuidados salteños

Salta continúa con las medidas preventivas para reprimir el brote de cólera, a través de un operativo conjunto con las autoridades nacionales. Una de las últimas acciones llevadas a cabo en el norte de esa provincia, principal zona de riesgo, fue la instalación de un hospital de campaña en Barrederas, localidad boliviana ubicada sobre el río Tarija. El gobierno nacional envió a la provincia más de cuatro millones de dólares para destinarlos a obras de agua potable y saneamiento, mientras que el gobierno de Salta dispuso la vigilancia de la zona andina, en el límite con Chile y Bolivia, para evitar la entrada al país de personas enfermas.

Pescados

La municipalidad salteña informó a los habitantes de esa provincia que el pescado que se vende en la ciudad proviene de Mar del Plata, Entre Ríos y Santa Fe, y que en ningún caso procede de los ríos Bermejo y Pilcomayo. La noticia procura tranquilizar a los salteños que son renuentes a consumir productos de mar por el temor al cólera y a por lo menos diez pescaderías de esa capital. Sólo quedan cinco pescaderías, que continúan trabajando con muy poca demanda.

Cifras mundiales

8143 es la cifra de nuevos casos de cólera contabilizada por la Organización Mundial de la Salud en lo que va del año. La cuenta, cerrada ayer, incluye 59 defunciones. Solamente el continente americano registró 7849 enfermos, con 53 casos mortales. Perú es el país que marcha primero en la trágica lista, con 27 enfermos muertos y 4986 afectados en total, seguido por El Salvador, Guatemala y Brasil.

Clausuras porteñas

Los inspectores municipales clausuraron 21 comercios que no respondían a las condiciones requeridas durante el control de instalaciones sanitarias y conservación de comestibles. En su ronda por 700 locales de los 14 distritos de la Capital Federal, los agentes labraron 242 actas por infracciones. En tanto, el Consejo Municipal del Consumidor recibe, por día, un promedio de 260 denuncias de ofuscadas personas quejándose por la escasa higiene de lugares de atención pública y deficientes servicios sanitarios.

Carenciados

Preocupados por la situación sanitaria provocada por el cólera y el incumplimiento del Programa de Radicación de Villas de Capital Federal, cuya primera etapa debería estar concretada, los miembros del Movimiento de Villas y Barrios Carenciados de la Capital convocan a los medios de comunicación, artistas y músicos que se solidaricen con su pedido a una conferencia prevista para el jueves 27 a las 19, frente al Concejo Deliberante porteño. La protesta exige además que se realice un operativo urgente de lim-

PIES EN LA TIERRA

COLERICOS

Ocho dudas en Los Angeles



Jorge Sáenz

Aerolíneas deslindó responsabilidades sobre los contagiados.
Las autoridades sanitarias peruanas descartaron su culpabilidad.

Mientras en territorio argentino no hubo nuevos casos de cólera (la cifra se mantiene en 191, con 11 muertes y el resto de los pacientes fuera de peligro, reintegrados a sus hogares), el número parcial de contagiados en el vuelo de Aerolíneas Argentinas se elevó a siete, incluyendo al fallecido locutor Aníbal Cufré. Otros ocho pasajeros están internados en observación en Los Angeles porque presentan problemas gastrointestinales. El Departamento de Salud de esa ciudad tuvo comunicación con otros 60 pasajeros, que también manifestaron malestares similares a los que provoca la enfermedad, pero que estarían fuera de toda sospecha.

Las autoridades de Aerolíneas Argentinas, que insistieron en deslindar responsabilidades, serán interpeladas el miércoles próximo por los miembros de la Comisión de Transporte de la Cámara de Diputados. Entre otros planteos, los legisladores querrán saber por qué en octubre pasado se dejó sin efecto una resolución, tomada en febrero de 1991, que impedía el reabastecimiento de comida en el aeropuerto de Lima. Con el propósito de coordinar acciones, el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, citó a su pares del Cono Sur a una reunión que se realizaría en Buenos Aires, el jueves y viernes próximo.

Una versión difundida por la cadena norteamericana CNN, la primera en informar sobre el contagio en el vuelo 386 de Aerolíneas, dio cuenta de la presencia en Tokio de un ciudadano argentino —quien habría seguido viaje a Japón— con un cuadro de diarrea, deshidratación severa y dolores intestinales. Ni Aerolíneas ni las autoridades sanitarias de Los Angeles confirmaron el caso. De los pasajeros que descendieron en Estados Unidos, 37 siguieron viaje al Japón y dos a Canadá. El cónsul argentino en Los Angeles, Juan Solá, ratificó que las autoridades sanitarias locales determinaron que el contagio se debió a los alimentos cargados en el aeropuerto de Lima. "Los pasajeros que descendieron en la capital peruana (antes de que subieran las viandas) no se contagiaron", declaró Solá para solidificar sus dichos. Al parecer hubo un plato a base de camarones que concentra todas las sospechas.

Los 14 integrantes de la tripulación del vuelo de Aerolíneas fueron sometidos ayer a un chequeo médico en el Hospital Fernández. Allí se determinó que todos se encuentran en "buen estado de salud". Al informar sobre estos exámenes y dando muestra de la preocupación que existe en deslindar responsabilidades, el Ministerio de Salud y Acción Social volvió a corroborar lo adelantado por Solá. La doctora Shirley Fannin, una de las responsables del área sanitaria en esa región de Estados Unidos, no fue tan contundente al señalar a la comida como causante del contagio y también mencionó al "agua embarcada a bordo del avión". El jefe de Relaciones Públicas de Aerolíneas, Guillermo Suaya Laprida, insistió en la hipótesis de la comida. En este sentido, no descartó que alguna de las personas que manipuló los alimentos haya estado contaminada. Y tampoco que algún pasajero estuviera enfermo y que el contagio haya llegado por esa vía. Aerolíneas dijo que no ocultó la información sobre el contagio, que recién se había confirmado el jueves.

Los contagios del cólera u otras enfermedades en los transportes de pasajeros son bastante comunes. En 1972, 43 pasajeros contrajeron cólera durante un vuelo que partió del reino de Bahrein, en Medio Oriente, con destino a Australia y Nueva Zelanda. Uno de los casos fue fatal.

Aerolíneas hizo saber que desde febrero viene tomando precauciones. Eso implicó la suspensión del aprovisionamiento de agua y bebidas en los territorios afectados por el cólera, extremar las medidas de higiene en las aeronaves y "control estricto" en el cumplimiento de las reglas a que deben atenerse las empresas proveedoras de comida. La interpelación que se hará el miércoles en la Cámara baja cargará las tintas sobre la cuestionable decisión de volver a cargar comida en Lima y sobre denuncias de los gremios reclamando mejorar la higiene a bordo. El diputado Carlos "Chacho" Alvarez, del Grupo de los Ocho, habría recibido alguna de esas denuncias y, por tal motivo, fue el promotor del pedido de informes.

Acerca del libre tránsito

El ministro del Interior, José Luis Manzano, sugirió a las autoridades de San Luis, Mendoza y San Juan que "no se impida la circulación de personas" entre las provincias, medida que se había adoptado en esos distritos contra ciudadanos de nacionalidad boliviana, como una forma de prevenir el cólera. La medida dispuesta por Manzano responde a la solicitud formulada por su par de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz quien, como anticipó **Página/12**, había pedido a la cartera de Interior que se arbitren medidas para que "no se obstruya en las provincias el paso de los inmigrantes, porque constituía una medida absolutamente inconstitucional". Manzano coincidió en que "no podemos restringir ni tampoco impedir la libre circulación de provincia a provincia, porque rige la libertad de tránsito" y aclaró que Aráoz no ha tomado ninguna medida de prohibición de tránsito de personas en el marco de la campaña para impedir la propagación del cólera.

EJEMPLOS Y REACCIONES

Sobre la discriminación

El cólera ha sacado a relucir, con más eficacia que la mejor estadística, los datos de la pobreza. Pero no sólo eso, con la excusa de frenar el arrollador avance del vibrión, se descubrieron ocultas conductas xenófobas. Ciudadanos bolivianos y hasta los muy argentinos pobladores jujeños y salteños vieron impedido su ingreso a distintas regiones del país, por fuerzas de seguridad empeñadas en ejercer un estricto control sanitario. Las reacciones contra los "excesos" no se hicieron esperar.

El costado racista de las prohibiciones, difundido el jueves por este diario, llevó al ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, a aclarar que la obstrucción que padecían los inmigrantes es "absolutamente inconstitucional". El mismo problema fundamenta un proyecto del diputado Jorge Raúl Machicote (PJ- La Rioja) para que "cesen los actos discriminatorios contra ciudadanos bolivianos, con el pretexto de prevenir la expansión del cólera".

Los ejemplos discriminatorios abarcan varias geografías. Ciento cincuenta bolivianos se vieron impedidos de participar en la vendimia sanjuanina; la Universidad Nacional de Córdoba comenzó a exigir certificados especiales a bolivianos, peruanos y argentinos del Norte; la policía mendocina obligó a regresar a San Luis a tres camiones que transportaban 90 personas —jujeños y salteños—.

El episodio ocurrido a bordo del Boeing de Aerolíneas probó la inutilidad de las conductas racistas, demostrando que el virus también viaja en primera clase. Respecto de los que vienen, el ministro Julio César Aráoz evaluó que está previsto el ingreso al país, en los próximos meses, de entre 40 y 50 mil bolivianos para la realización de diversas tareas, entre las que figuran la zafra azucarera y la recolección de algodón.

En los considerandos del proyecto que presentó ayer, Machicote dice, citando a la Comisión Católica para las Migraciones, "el cólera es un problema del subdesarrollo y no de la migración. No es justo que a causa de esta enfermedad, los argentinos permitamos que se vea afectado el sentimiento de solidaridad hacia los desposeídos".

los tiempos de la bacteria

pieza y desagote de aguas servidas en las villas, inquilinatos y barrios carenciados.

Nicaragua

Se detectó un segundo caso de cólera en Nicaragua, según anunció el ministro de Salud de ese país, Ernesto Salmerón. Tras precisar que el enfermo se halla fuera de peligro, el funcionario aseguró que aún no se logró determinar la manera en que el paciente adquirió el virus. La hipótesis más firme refiere a que el infectado se enfermó al consumir agua proveniente de un tubo contaminado que se localizó a pocos metros de su vivienda. Salmerón llamó a los nicaragüenses a redoblar las medidas higiénicas para evitar un brote masivo.

Las clases

"El comienzo de las clases en término sería como una contribución a la campaña de prevención del cólera", dijo el secretario de Salud, Alberto Mazza, a los ministros de Educación provinciales que participaron de la XI Asamblea Extraordinaria del Consejo Federal de Cultura y Educación. En el encuentro, llevado a cabo en la Capital Federal, Mazza informó a los presentes sobre la situación del cólera y también del SIDA. El funcionario exceptuó del compromiso de solicitar la suspensión de las clases a los establecimientos que no se encuentren en condiciones sanitarias adecuadas. Sobre la situación bonaerense, los docentes reiteraron que dudan sobre la fecha para iniciar el ciclo anual (ver página 7).

Misiones

El ministro de Salud Pública de Misiones, Víctor Martínez, negó la existencia de personas enfermas de cólera en Misiones, y aclaró que el caso registrado en un sanatorio privado de Posadas se limita a un cuadro "diarreico no colérico". Por su parte, el presidente de la comisión permanente ministerial de prevención y control del cólera reiteró que "no existe ningún caso de enfermos de cólera en sanatorios públicos o privados de Misiones". Entretanto, la Subsecretaría de Protección de la Salud de Misiones coordina acciones con la Facultad de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales de la Universidad Nacional de Misiones, para monitorear la presencia de la bacteria de cólera en cursos de agua y controlar el agua de redes domiciliarias. El ministro de Salud Pública de Misiones informó que se está tratando de reunir información y antecedentes acerca de un nuevo método de examen bacteriológico mediante el cual se podría diagnosticar el cólera con mayor rapidez. El método se denomina "inmunoenzimático" y está siendo evaluado por las autoridades nacionales, para ser aplicado como norma nacional de diagnóstico de la enfermedad.

Ley de indígenas

Tras negar por enésima vez que será candidato a senador por Capital Federal, el diputado radical Fernando de la Rúa, responsabilizó al gobierno nacional por "negligencia a aplicar la ley de los indígenas" que hubiera evitado los casos de cólera registrados en el país. Aseguró que cada vez que reclamó por la aplicación de la legislación para los aborígenes "la respuesta oficial fue siempre que los indígenas no son considerados una prioridad para el gobierno" (más información en página 7).

La Iglesia

Las autoridades eclesiales bonaerenses han puesto manos a la obra para ayudar a prevenir el cólera y en los últimos días han recolectado y distribuido alimentos para evitar el contagio de la enfermedad. Los arzobispados y obispados ofrecieron además escuelas y salones parroquiales para difundir las medidas precautorias. El arzobispo metropolitano, Eduardo Miras, y el obispo de San Justo, Jorge Meinvielle, son los principales mentores de la iniciativa.

Manzano desplazó a Cavallo

El ministro del Interior, José Luis Manzano, se reunirá el próximo martes con los miembros del bloque justicialista de la Cámara de Diputados para analizar temas vinculados con la seguridad interior y la reforma de la Constitución. La visita del funcionario, postergada por su reciente viaje a Europa con la comitiva presidencial, está prevista para las 9 de la mañana y obligó a un cambio en la agenda de los legisladores oficialistas. Ese día esperaban al ministro de Economía, Domingo Cavallo, para que ampliara su reciente informe sobre la marcha del plan económico y contestara las preguntas de los diputados.

Un Hippopotamus en el Congreso

El diputado Gastón Ortiz Maldonado (UCR) presentó un pedido de informes sobre el procedimiento realizado por la policía aduanera a principios de este mes en el local bailable y restaurante Hippopotamus —propiedad del director del Instituto Nacional de Cinematografía, Guido Parisier—, donde se secuestró una importante cantidad de whisky importado sin el correspondiente estampillado aduanero.

El precio del saber

Las cámaras que nuclean a los colegios privados y religiosos no arribaron a un acuerdo con el secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti, sobre los aumentos que pretenden para las cuotas del próximo ciclo lectivo. Las negociaciones, que continuarán en los próximos días, según trascendió están trabadas porque la Secretaría no está dispuesta a conceder incrementos de entre el 10 y el 20 por ciento sobre las tarifas de diciembre último, como quieren las cámaras del sector.

Aráoz apacigua a los gremialistas pero Amín no zafa del proceso

El líder de la CGT menemista protesta contra el juez que lo procesa mientras sus colegas respiran más aliviados.

"Es una aberración jurídica y forma parte de una campaña contra el gremialismo", declaró el titular de la CGT San Martín, Raúl Amín, después de conocer la decisión del juez federal de San Juan, Julio Correa, de procesarlo por administración fraudulenta en la Asociación de Obras Sociales (ADOS) de esa provincia. El sindicalista no pudo sobreponerse a la sorpresa que le causó la noticia: el jueves pasado había anunciado su desprocesamiento y horas más tarde conoció el fallo de Correa que ordenaba su prisión preventiva en la causa que investiga el otorgamiento presuntamente irregular de un subsidio para la ADOS sanjuanina en la época en que Amín integraba la conducción de la ANSSAL.

En tanto Amín trata de zafar de la situación, sus compañeros del sindicalismo reunificado recibieron de manos del ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, el anteproyecto oficial de obras sociales en un encuentro que calificaron como "un buen paso para reconstruir las relaciones con el gremialismo".

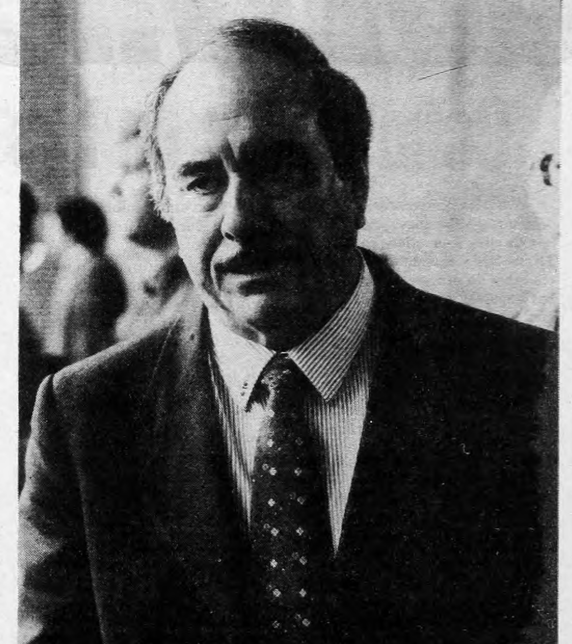
El titular de la menemista CGT San Martín, quien se encuentra en libertad bajo caución juratoria, distribuyó un comunicado en el que anunció que apelará la medida del juez Correa ante la Cámara Federal de Mendoza y aprovechó para exponer su versión de los hechos. Según Amín, el magistrado dispuso su "libertad por falta de méritos después de advertir claramente que no tenía motivos suficientes para un procesamiento y así lo plasmó en un acta firmada a las cero horas del día 20 de febrero", pero después, según su opinión, incurrió en una "aberración jurídica" al disponer la continuación del proceso. El sindicalista argumentó que la decisión del juez federal de San Juan se produjo sin que existieran nuevos elementos que obraran en la causa. "Esto es una aberración jurídica y por eso de inmediato se planteó la apelación y el pedido de nulidad de dicha resolución ante la Cámara Federal de Apelaciones de Mendoza que es la que deberá resolver en definitiva ya que la decisión del juez no se encuentra firme y está sujeta a revisión", remató Amín.

El magistrado concedió al sindicalista la eximición de prisión en la causa por el otorgamiento, por parte de la ANSSAL, de un subsidio a la ADOS para concretar la compra de un equipo de hemodinamia por un total de 165 mil dólares, pero dispuso un embargo por cien mil dólares sobre sus bienes. También están involucrados en la causa los ex directivos de ADOS Nicasio Mazarico Varela y Enrique Saraldo y el empresario Enrique Benacera, a quienes Correa otorgó primero el beneficio de la excarcelación pero ordenó después su inmediata detención por "desquicio de la administración en busca deliberada de beneficiar a familiares y violando elementales deberes de la misma". El otro delito comprendido en la causa es el de vulneración de fondos o caudales que pertenecían a las entidades de carácter público ADOS y ANSSAL.

El mecánico Raúl Amín integró el directorio de la ANSSAL cuando la entidad redistribuidora de fondos de obras sociales era presidida por el gastronómico Luis Barrionuevo y ahora acusa solapadamente al Gobierno de querer vincular al sindicalismo con la corrupción en el momento en que discute el anteproyecto de obras sociales. De aprobarse el proyecto tal como lo presenta el oficialismo, la ANSSAL desaparecería y éste es uno de los puntos más resistidos por los gremialistas. El enfrentamiento entre el sindicalismo reunificado y el ministro de Salud y Acción Social tuvo su tregua ayer cuando Aráoz les entregó el anteproyecto.

El dirigente mercantil Armando Cavalieri ofició como vocero del Movimiento Obrero Unificado y declaró que a partir del encuentro con Aráoz se abría "una puerta para la negociación y el estudio conjunto".

Tony Valdez



Raúl Amín, en libertad bajo caución juratoria.
"Esto es una aberración jurídica y de inmediato fue apelada."

REFORMA AL ESTATUTO DE LA CGT

Los cuerpos orgánicos

La Comisión del Movimiento Obrero redactó un nuevo estatuto para la Confederación General de Trabajadores (CGT) que deberá ser aprobado por los delegados del congreso ordinario el próximo 26 de marzo cuando se elijan las nuevas autoridades de la central obrera. Algunas de las modificaciones introducidas en el actual funcionamiento son las siguientes:

- El Consejo Directivo de la CGT será un cuerpo colegiado integrado por 40 miembros que ocuparán su titularidad en forma rotativa durante tres años. Esos cargos dejarán de ser personales para pasar a ser de los sindicatos, que podrán designarlos y removerlos sin que medie una resolución de la central obrera.
- Los organismos que determinarán las políticas de la CGT serán el congreso nacional, el Comité Central Confederal y el Consejo Directivo.
- Las huelgas generales tendrán que ser aprobadas por las dos terceras partes de los integrantes del Comité Central y sólo en casos "de urgencia que no admitan demora" serán decididas por el Consejo Directivo.
- Las delegaciones regionales, que actualmente ascienden a 61, se reducen a nueve.

En cuanto a la afinidad con un partido político o candidato, el nuevo estatuto dispone que la central obrera será independiente pero "podrá fijar posición en materia política cuando entienda que le conviene a los intereses de los trabajadores".

DE LA RUA SIN DEFINICION

Ni sí ni no ni so

Fernando de la Rúa aún no decidió si será el candidato a senador de la UCR en la Capital: dice que no, pero que todos lo piden. Por las dudas, ya critica al rival Porto.

El diputado Fernando de la Rúa desmintió ayer, una vez más con cierta ambigüedad, que quiera ser candidato a senador por la Capital Federal y agregó un nuevo indicio de cuál será su decisión final al adjudicarle responsabilidad en la aparición del cólera a Avelino Porto, candidato a senador por el Partido Justicialista. "Pongan claramente que quiero seguir siendo diputado y jefe del bloque, que no encuentro razones para ser el candidato y que además no tengo interés en serlo. Pero importantes dirigentes de otros distritos han opinado y no pudo dar por cerrado el tema antes de conocer sus razones. Les será difícil convencerme", señaló ante un grupo de periodistas.

"El cólera apareció en comunidades indígenas. Cuando Avelino Porto era ministro de Salud fui a convencerlo varias veces de la necesidad de una ley de protección al indígena. Tanto él como sus subordinados nos ignoraron: para el Gobierno no era prioridad", recordó sobre el competidor del radicalismo en los comicios de este año en la Capital.

De excelente humor y rodeado por el diputado Enrique Olivera y el número dos del radicalismo porteño, Rafael Pascual, De la Rúa criticó la reforma de la ley de obras sociales propuesta por el Gobierno. "No permite la libre elección del prestatario", indicó. Cuestionó también la decisión oficial de reducir los derechos jubilatorios de los menores de cuarenta y cinco años y agregó que quería hablar sobre el cólera. "Nosotros realizamos una labor preventiva. Les pedí al Presidente y al ministro Porto que promovieran la ley indígena. Y ahora viene el apuro, las donaciones. Yo quiero reiterar el pedido de aprobación de esa ley y solidarizarme con los sectores afectados", dijo.

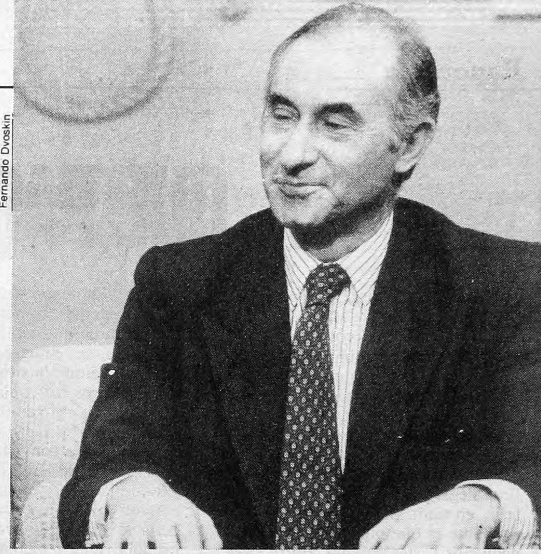
Sobre la posibilidad de que sea candidato reiteró una vez más el "no, pero...". "Antes de viajar ya había explicado que no era candidato y ahora lo repito: no lo soy", comenzó, seguro y categórico. "Pero me he ido informando de una serie de expresiones de gente del partido —aclaró—, incluso de gente de fuera del distrito, a favor de que me presente. Y quiero ser cortés. Hacerle conocer mis razones. Tendremos un gran candidato a senador que no seré yo. Pero quiero escuchar antes de cerrar definitivamente el tema. Es cuestión de diez o doce días."

—*Si se llega a presentar y gana, ¿ya es candidato a presidente?* —preguntó una periodista.

—Yo ya soy candidato a presidente —respondió.

De la Rúa encontró al llegar de Israel su frente interno cada vez más unido alrededor de la idea de su candidatura. Enrique Olivera, por ejemplo, era uno de los que explicaba siempre los costos de que De la Rúa se presentara, pero ahora promueve esa candidatura a pesar de su amistad personal con Rodolfo Terragno y aunque hace esfuerzos para que ello no trascienda.

La cabeza del Movimiento de Participación en las distintas circunscripciones —los concejales Enrique Mathov, José María García Arecha, Enrique Benedetti y el ex diputado Rafael Pascual— está unánimemente de acuerdo con la postulación. Todos los punteros, barrio por barrio, que ganaron llevándolo como cabeza a De la Rúa en la interna del año pasado, no quieren quedarse sin la carta ganadora para el caso de que haya internas este año. A ello se le suman las posiciones de Eduardo Angeloz y Federico Storani. Salvo quienes quieren ser candidatos, y el propio De la Rúa, todo el resto desea asegurar los comicios de este año y trasladarlo otra vez a la Cámara alta.



De la Rúa deshoja la margarita de la candidatura a senador.
El dice que no quiere, pero que todos los demás se lo piden.

FALTA DE HIGIENE Y BAJOS SUELDOS

Cólera de los docentes

La Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) denunció la "gravísima situación" de la infraestructura sanitaria de las escuelas de Jujuy, Salta, Formosa y Chaco para la lucha contra el cólera, y anticipó que los conflictos salariales que padecen los docentes de otras jurisdicciones impedirán el normal inicio de las clases.

Durante la reunión de secretarios del gremio —que no está facultada para decidir medidas de fuerza— se adelantó que los docentes jujeños "no están en condiciones" de iniciar las clases el 16 de marzo, ya que se les adeuda cinco meses de sueldo "y debido a la emergencia sanitaria se los obliga a trabajar, lo que representa un verdadero peligro en las actuales condiciones".

Por su parte, el dirigente formoseño Juan Carlos Piñeiro (de ADEF) informó que en su provincia hay "nueve posibles casos de cólera no denunciados oficialmente" y que el estado sanitario de muchas escuelas fronterizas y de otras localidades es "alarmante". No obstante, destacó la intención de sus colegas de iniciar las clases el 9 de marzo, pero con las mínimas condiciones de seguridad.

La dirigente docente de Salta Alcira Muñoz (de ADP) completó el cuadro hablando de la "insensibilidad" ante la emergencia por parte de los comerciantes de su provincia, quienes "aumentaron esta semana el precio de las lavandinas y los desodorantes".

En el plano estrictamente sindical, la titular de la Agremiación del Magisterio Provincial Puntano y Afines (AMPPYA), Velia Vilches, anunció que si bien comenzarán el ciclo lectivo el 2 de marzo, como estaba previsto, "no dictarán clase los días sábado". medida que —dijo— cuenta con el apoyo de los padres.

Estas declaraciones entran en franca disidencia con las del ministro de Educación de San Luis, Carlos Esquivel Espejo, quien ayer aseguró que "el 70 por ciento de los docentes y padres" de su provincia apoyan el decreto que agrega un día de clases para alcanzar 200 jornadas de ciclo lectivo, lo que implica trabajar 25 sábados al año. Además, el funcionario agregó que AMPPYA "ya no tiene argumentos salariales para no iniciar las clases" debido a que se les concedió un adicional.

Los docentes de La Rioja, por su parte, también condicionaron el comienzo de las clases, previsto para el 9 de marzo, a la "inmediata recomposición salarial, el pago en término del sueldo de febrero y la seguridad de contar con las mínimas condiciones de salubridad."

QUE PAGUE EL QUE SIGUE

(Por Daniel Sosa) Como en las mejores telenovelas, los protagonistas de la economía argentina tienen sentimientos encontrados. Se debaten confusos por las señales contradictorias y no saben si dejar asomar las lágrimas o preparar la carcajada. La ciclotimia tiene, sin embargo, claves bien diferenciadas. Unos saben que al final llegará la hora del desenlace feliz, en tanto para el resto lo más probable es que nunca pasen de los pequeños tristes papeles. Entre estos últimos —aunque suene populista decirlo— destacan varios millones de ex y actuales asalariados. A ellos se les está diciendo en todos los tonos posibles que ya tuvieron bastante por este año. Inclusive que se aferraron del codo cuando se les ofreció una mano, por lo que ahora deberán devolver parte de lo que consumieron en exceso. Quienes juegan los roles estelares, entretanto, se angustian por la amenaza de tener que pagar más impuestos. Eso significaría menos autos importados, quizá vacaciones más cortas en sitios menos sofisticados, abandonar ilusiones de mansiones más suntuosas. ¿Y qué sería de esposas e hijos en esa situación? ¿Acaso ya no podrán lucir tan adornadas unas ni estudiar en los mejores colegios otros? El mundo libre no ganó la batalla al comunismo para esto, razonan los recalcitrantes. Dicho con la palabra más pronunciada estos días por productores agropecuarios, banqueros e industriales: no. No a la mayor presión fiscal. Nada de exigir aportes extra, ni aun para mantener un esquema que por primera vez en años muestra un horizonte de decidido enriquecimiento. Ellos pueden decirlo porque lo han dicho siempre, pero esa misma práctica les indica que deben evitarse las disputas frontales. Conviene hablar de que peligran inversiones, que se pone en riesgo la estabilidad o que resulta arriesgado embarcarse en iniciativas no consagradas por el uso en otros países. Luego de que el sistema tributario llegó a un nivel de regresividad casi único en el mundo sin que a nadie se le moviera un pelo, estamos en vísperas de una tormenta porque los más ricos de la sociedad temen por sus billeteras. Y lo peor es que estos protestones ya no pueden utilizar el argumento fácil de que el Estado gasta demasiado. Nunca como este año la administración pública estará tan delgada (cada vez con menos empresas y empleados que ganan sueldos francamente miserables). Además, el país está a punto de ponerse al día con sus prestamistas. Lo que quiere decir que se generarán los recursos necesarios para no atrasarse ni en un peso, como lo venían reclamando esos mismos que hoy no admiten aceptar la consecuencia de ese arreglo. El drama psicológico de los adinerados a cuyas puertas golpea el fisco radica en que se resisten a ingresar en la lógica imperante en el Primer Mundo. Cruzando la línea del Ecuador sólo un grupito de inmorales que bordean la delincuencia se animan a rechazar abiertamente la demanda estatal de fondos para cumplir sus amplias obligaciones. En estas latitudes, en cambio, cualquier "dirigente" empresario se lanza a vociferar que su clan no pagará o que lisa y llanamente se las ingeniará para trasladar el *pressing* oficial al precio de sus productos y servicios. De nuevo, cabe esperar que lo hagan porque siempre lo hicieron. La esperanza de que ésta sea la excepción, sin embargo, forma parte de la tradicional actitud optimista de los miembros del equipo económico. El principal argumento de los funcionarios en ese sentido dice que el mercado no convalidará tamañas remarcaciones. Todo lo contrario, Economía espera que el nuevo apretón impositivo tenga un efecto deflacionario vía mayor productividad e incremento de la oferta. Eso tendría que notarse ya en abril, cuando se eliminen los aportes previsionales empresarios, se desgraven las inversiones nuevas y las cuentas públicas empiecen a mostrarse más sanas que nunca por el fuerte golpe a la evasión que se apoyará en las flamantes herramientas de la DGI. El lado flaco de ese promisorio panorama es que anteriores pronósticos sobre bajas de precios vienen fracasando desde el nacimiento mismo de la convertibilidad. La paz que se promete para después del *trimestre negro* de inflación tercermundista podría quedar entonces (otra vez) en veremos.

Ganando demasiado

El susto de enero todavía tiene alterados a los analistas, tanto oficiales como privados. Recién anteayer el ministro Cavallo admitió públicamente lo que el sentido común mostró: que el blanqueo en la facturación del IVA es simultáneo a la remarcación de la que se valen los comerciantes para afrontar mayores gastos y molestias. El argumento preferido del Gobierno y los empresarios, sin embargo, es el del exceso de demanda, explicación que se apoya por un lado en un presunto desborde salarial y por otro en el relajamiento monetario gubernamental. Casi a coro, Economía y FIEL desenfundaron estadísticas para explicar que tanto poder adquisitivo en mano de consumistas sin freno raya lo intolerable. De octubre a esta parte y aguinaldo mediante, la capacidad de compra de los empleados formales habría crecido en promedio más del 50 por ciento, según las cuentas oficiales. El costo laboral en la industria (salarios más aportes patronales) remontó a su vez a 765 dólares el mes pasado, lo que equivale a un tercio más que en tiempos del Plan Austral, seis años atrás, "bien por encima de cualquier otro nivel histórico", se inquietan los medidores privados. De estas interpretaciones se desprende que cualquier aumento será desestabilizador mientras no se pruebe lo contrario. En rigor, algo perfectamente comprobable si se habla de la misma cantidad de bienes y servicios ofrecidos sin que ninguna competencia les ponga un valor tope. A la espera de que la apertura combinada con la desregulación surta esos efectos de contención, lo mejor —dicen en Hacienda— es aquietar las aguas salariales. La pregunta que se estuvieron haciendo los operadores en los últimos días es si la salida de un pozo (inflacionario) necesariamente implica la caída en otro (recesivo). Quienes se manifestaron partidarios de un *enfriamiento* que comience con el retiro del exceso de moneda circulante apuntaron sus dedos índices en esa dirección. Pero nadie seriamente toma hoy en consideración esas propuestas, propagadas desde el viejo establishment liberal que reacciona más por reflejo que por un análisis detenido de la situación. Si bien un desemboque de desaliento a las exportaciones —vía menor compra de dólares por parte del Banco Central— es técnicamente factible para restar liquidez y volcar más productos al mercado interno, nada hace suponer que se esté pensando en semejante opción. Todo lo contrario, la táctica para superar lo antes posible el mal trago pasaría por un acelerado crecimiento del superávit fiscal primario. Así se estaría en mejores condiciones para acercarse a la cancelación total de los compromisos externos (comprando más dólares con recursos genuinos) y hasta se podría estimular una mayor demanda de bienes externos (en particular, maquinarias y equipos). En ese contexto se podría sacrificar momentáneamente el equilibrio comercial para dar lugar a un crecimiento decidido de la competitividad de las empresas, lo que en definitiva redundaría en producción creciente y más barata. Se atendería entonces con mayor facilidad tanto el mercado interno como el externo. En el interín, el ingreso de capitales daría margen de maniobra, aunque quizá también deba pensarse en una desaceleración del crecimiento. El último informe del departamento de investigación del Instituto de Ejecutivos de Finanzas abona estas hipótesis:

- Si se cumplen las previsiones en el sentido de que en 1992 la balanza de bienes y servicios reales resultaría equilibrada, el ingreso de capitales requeridos para mantener el pago de los servicios de la deuda interna y externa y un crecimiento razonable de la demanda de dinero sería de 5200/5500 millones de dólares.
- El objetivo del equipo económico es transitar el proceso de reacomodación de precios relativos sin efectos recesivos. La estimación de crecimiento del producto bruto para este año que se utiliza en la negociación con el Fondo Monetario es de 6,5 por ciento. Esta cifra puede considerarse conservadora computando que sólo con mantenerse a lo largo de 1992 el nivel de diciembre del año pasado, el PBI aumentaría el 9 por ciento. De ello se deduce que quizás el equipo económico prevea una desaceleración económica hacia el segundo semestre del año.

A pasar por caja

La arremetida contra los *bolicheros* que los sabuesos fiscales expanden del centro a los barrios se completará con la represión al contrabando (mediante recompensas a quienes lo denuncien) y con la persecución sistemática a las grandes empresas. La propia creación del Impuesto al Excedente Primario de las Empresas, la extensión por diez años del gravamen sobre los Activos y la carga sobre Ganancias consumidas o diferidas están programadas para combatir los bolsones de evasión más grandes. Cavallo no cederá ni un milímetro en lo sustancial de ese paquete, que el próximo martes contará con dictamen favorable de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de Diputados. Aunque el mismo día ya habrá cobrado cuerpo la protesta agropecuaria y un día después —en un seminario— la Unión Industrial disparará sus cañones, el ministro se habrá asegurado el trámite acelerado de la iniciativa. Llegado marzo, la apuesta del cordobés es a defender con éxito en el Congreso *toda* su política (la reforma impositiva, obviamente, es una parte sustancial), pese al enrarecimiento del clima empresario. Podrá mostrar en ese momento los logros de la máquina recaudadora: el nivel de percepción que se había mantenido en torno de los 2600 millones de pesos mensuales desde la primavera y pasó a más de 3000 en enero. Si bien ello fue atribuible a los ingresos extra del sistema de seguridad social por aportes y contribuciones privadas sobre los aguinaldos, en febrero —de la mano del IVA— volverían a registrarse números tranquilizadores. E inclusive quedará abierta la puerta a nuevas eliminaciones de tributos para mejorar indirectamente el tipo de cambio real de los exportadores. Por lo pronto, los funcionarios ya se dieron el lujo de eliminar el impuesto al cheque (por el que se obtuvieron 200 millones el mes pasado) y se descartó un aumento en la alícuota del Impuesto al Valor Agregado. Los componentes tributarios de las tarifas públicas también podrían ser objeto de revisión para favorecer las privatizaciones.

Las cosas pueden suceder de otra manera si no para la fiebre inflacionaria. Algunos aseguran que la semana próxima la carne en Liniers pegará un salto, como es tradicional en la época. Pero la reforma impositiva también tiene remedio para esto: para esquivar la revaluación de stock a que se obligará para el pago de Activos, los ganaderos se verían incentivados a desprenderse pronto de su hacienda.



Tony Valdez

APORTE PARA EL BRADY

Están asegurados los yenes

El asesor en jefe del Ministerio de Finanzas de Japón —en el país con una misión privada— comprometió el crédito.

Si bien todavía no se confirmó la magnitud que tendrá el préstamo, la paciencia oriental que demostró ayer Domingo Cavallo al explicar durante cuatro horas la marcha de la economía a una delegación comercial japonesa de primer nivel rindió sus frutos. Aunque algunos sostienen que el mérito fue de los visitantes que soportaron estoicamente el discurso oficial, lo cierto es que quedó oficialmente confirmado que el Japón contribuirá con dinero contante y sonante para que la Argentina pueda reunir la masa crítica que necesita para financiar su ingreso al Plan Brady.

El anuncio corrió por cuenta de Makoto Utsumi, jefe del Consejo de Asesores del Ministerio de Finanzas, quien encabeza una delegación integrada por 40 representantes de bancos y empresas japonesas, interesados en conocer las alternativas de inversión que existen en nuestro país. "Una vez que la Argentina complete la renegociación de su deuda externa con los bancos y el FMI, mi país está dispuesto a colaborar con un préstamo de rápido desembolso con fondos del Eximbank, es decir con dinero de todo el pueblo japonés", comentó el funcionario nipón.

En buen romance, esto quiere decir que sólo una vez que nuestros negociadores consigan el Extended Fund Facility, habrá aporte para la masa crítica. Según los cálculos que maneja Economía ese total de recursos rondará los 3000 millones de dólares, de los cuales 500 provendrán de los ingresos por privatizaciones. El resto, será aportado en partes iguales por el propio FMI, el Banco Mundial, el BID y el Eximbank.

En consecuencia, la porción comprometida ayer por Utsumi sería de aproximadamente 600 millones de dólares. "No puedo anticipar cuál será el monto —aseguró—, pero puedo decirles que a partir de este momento se abren excelentes oportunidades de inversión en la Argentina."

La reunión con Cavallo se llevó a cabo ayer entre las 9 y las 13 en el Salón de los Mármoles del Banco Nación. El ministro estuvo acompañado por Roque Fernández, Martín Redrado, José Estenssoro y Juan Llach. Los visitantes tuvieron la oportunidad de escuchar la misma exposición que hizo el jefe mediterráneo a los empresarios antes de viajar a Europa y hasta contaron con el especial privilegio de poder hacer preguntas.

Al término del encuentro, el ministro sostuvo que "ésta es una forma de trabajar para los jubilados, porque sólo en una economía pujante es factible que se resuelvan ése y otros problemas sociales".


TELAM

El ministro Cavallo condecora al visitante Makoto Utsumi.
El funcionario nipón no reveló a cuánto ascenderá el préstamo.

Con Italia stiamo bene

Argentina e Italia firmaron ayer en Roma un acuerdo bilateral de reestructuración de la deuda externa por cerca de 162 millones de dólares reembolsables en 10 años. El acuerdo, logrado en el marco de las negociaciones con el Club de París, concede también seis años de gracia para los pagos. En ocasión de la firma, el embajador argentino Carlos Keller Sarmiento, y el director de Asuntos Económicos de la Cancillería italiana, Giovanni Januzzi, recordaron que el país europeo otorgó un crédito de 100 millones de dólares para la importación de bienes y servicios, que será oficializado próximamente en Buenos Aires. El comunicado oficial recordó algunos de los principales temas económicos de la relación bilateral, como el Tratado de Asociación Particular, la participación de Italia en la próxima Feria de Buenos Aires y la presencia de empresas peninsulares en las privatizaciones.

Sueldos quietos, según el INDEC

Los salarios básicos de convenio de la industria y la construcción aumentaron en enero 0,3 por ciento, muy por debajo del 3 por ciento de suba de los precios, según informó ayer el INDEC. De acuerdo con el instituto oficial, esa mejora correspondió a las renumeraciones pactadas por el personal no calificado, ya que los trabajadores calificados tuvieron un incremento de apenas 0,1 punto. En lo que va de la convertibilidad, los sueldos fabriles de convenio aumentaron 5 por ciento, frente a 24,8 puntos de los precios minoristas.

El índice marca 2,1

Faltando una semana para que termine el mes, la variación de los precios al consumidor punta a punta ya acumula un 2,1 por ciento, según el Instituto de Política Económica y Social. La variación hasta ayer medida contra el promedio de igual período del mes pasado —metodología utilizada por el INDEC— arroja un alza de 2 puntos. En la última semana el incremento promedio de 0,3 puntos fue empujado principalmente por los alimentos y bebidas (0,7 por ciento).

Para vender más rápido esquivan a la Bicameral

El veto a la ley que daba poder de decisión a los legisladores en la privatización de las empresas eléctricas será tratado recién en mayo.

(*Por Cledis Candelaresi*) Con un simple ardid el Gobierno evitará que la Comisión Bicameral intervenga con dictámenes vinculantes en las privatizaciones de empresas de electricidad. El Poder Ejecutivo excluyó del temario de sesiones extraordinarias el análisis de su propio veto al artículo del marco regulatorio que confería a este cuerpo parlamentario esa atribución. Pero la picardía promete desatar tormentas.

Con la anuencia del propio oficialismo, Diputados reformó el artículo 93 del marco legal eléctrico, ampliando las facultades fiscalizadoras de la Bicameral: los pliegos y contratos que se usen en la venta o concesión de empresas del sector debían ser evaluados por la comisión, que en el lapso de 30 días tendría que pronunciarse con un dictamen obligatorio para el resto de los poderes.

Pero Carlos Menem respondió a esta virtual afrenta al PE vetando el párrafo añadido y promulgando la ley con esta omisión. La norma debe volver entonces al Congreso para que éste se expida, a su vez, sobre esta decisión, con la chance de rechazarla si logra dos tercios de oposición en cada Cámara. La cuestión es que este riesgo se minimizó, porque el debate parlamentario se hará recién a partir de mayo (sesiones ordinarias, fecha en la que los pliegos ya estarán vendidos y algunos contratos de transferencia firmados.

Los temarios son definidos por el Ejecutivo, pero los jefes de bloque influyen a través de una negociación. Por ello el titular de la bancada justicialista, Jorge Matzkin, aparece como sospechoso de una contradicción. Fue él mismo quien animó a sus pares a aprobar el controvertido artículo, pero ahora se lo sindica como la polea de transmisión de la voluntad de Domingo Cavallo, al que no le simpatiza la intervención permanente de la comisión en los documentos que Economía redacta y que procura despachar lo más rápido posible.

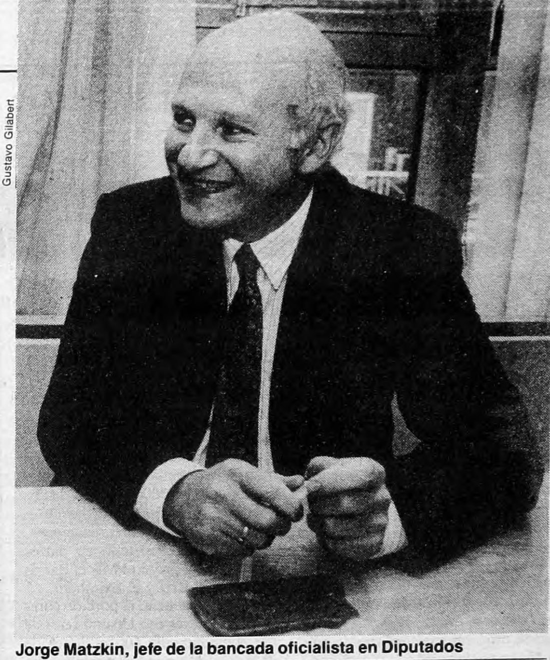
Los legisladores peronistas saben que no tienen demasiados argumentos para responder a un eventual ataque. "Si alguien propone un cambio similar en el marco regulatorio del gas —reflexionaba uno de ellos ante este diario—, ¿cómo podremos decir que no, cuando en el eléctrico dijimos que sí...?"

Mientras en el oficialismo se piensa en cómo zafar del brete, la Unión Cívica Radical ya alistó la munición gruesa. Enrique Olivera, el mismo que propuso en el recinto la reforma al artículo 93, plantea junto a su correligionario Antonio Berhongaray que promulgar una ley vetada sin que se expida el Parlamento es inconstitucional.

El dúo también pretende que el marco regulatorio para privatizar Obras Sanitarias sea una ley discutida a pleno por las dos Cámaras y no un decreto que sólo deba conquistar el visto bueno de la bicameral, tal como está previsto

La resistencia existe también desde otros partidos que el justicialismo necesitaría para imponer con dos tercios una eventual decisión contraria al radicalismo. Enzo Faletti, del Movimiento Popular Neuquino, recuerda que el fragmento censurado ganó el consenso de todos los bloques y que, en consecuencia, resulta "un despropósito" que ahora se perdone sin más esta exclusión. "Yo confío en la independencia de los legisladores", acotó.

Sólo por citar otro ejemplo, el ex fiscal y ahora diputado por la Unidad Socialista, Ricardo Molinas, también opina que la participación coercitiva de la bicameral es saludable y no puede resignarse.


Gustavo Gilabert

Jorge Matzkin, jefe de la bancada oficialista en Diputados

Deberá calmar a sus compañeros por el veto presidencial.

EDICTO

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 73, Secretaría N° 103, cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de Angel Francisco Guevara e Isabel Vallejo de Guevara. Buenos Aires, 5 de diciembre de 1991. Doctora Dolores Miguens, secretaria.

SIGUE LA POLEMICA

Al nuevo régimen lo quieren jubilar

La polémica desatada a partir de la afirmación del secretario de Seguridad Social, Walter Schulthess, de que los menores de 45 años perderán sus aportes en el nuevo régimen jubilatorio, continuó ayer con marcada intensidad. De poco valieron la aclaración posterior del funcionario y las explicaciones del ministro Domingo Cavallo de que la situación de esos trabajadores no se verá perjudicada. Legisladores y abogados se lanzaron contra el proyecto de reforma, que fue defendido por el presidente Carlos Menem al regreso de su gira por Europa y Brasil.

Como explicó ayer **Página/12** los trabajadores menores de 45 años recibirán una compensación por sus aportes, que consistirá en un haber mínimo garantizado por el Estado de entre 100 y 150 pesos. A ese monto se le sumará lo acumulado en una cuenta individual de un sistema de capitalización, administrado por privados.

Cavallo, Schulthess y Menem describieron dicho esquema, pero lo que no pudieron explicar es qué porcentaje de esa compensación corresponde a los aportes realizados por los empleados. Si se conociese ese dato quedaría más claro si se trata de una confiscación o no.

Uno de los pocos diputados que apuntó al corazón de la reforma fue Moisés Fontela, que además de opinar sobre la controversia acerca de los aportes de los empleados de menos de 45, dirigió sus dardos a la parte del nuevo sistema que es más inequitativo. "A todos los mayores de 45 años el sistema les garantizará sólo una jubilación asistencial", afirmó el legislador. Agregó además que con el nuevo sistema "se perjudican todos, salvo un sector: las compañías privadas aseguradoras que se harán cargo de los fondos".

Por otro lado, el abogado Ricardo Monner Sans promovió una investigación por "el colapso del sistema previsional", que involucra a Schulthess y a quienes revistaron como máximas autoridades de las cajas en los últimos 20 años. La denuncia fue sorteada y recayó ante el juez federal Ricardo Wechsler, quien aún no se expidió al respecto.

Para defender el proyecto, Cavallo sostuvo, al referirse al tema de las cajas de jubilaciones, que "todos los gobiernos anteriores, incluso el radical, han creado deudas y no dejaron absolutamente nada". "La política del gobierno de Carlos Menem —subrayó— ha sido ir aumentando rápidamente los recursos disponibles para poder cumplir con todas las obligaciones. La idea es que ningún jubilado pierda ningún derecho adquirido."

El BC compró más dólares

El Banco Central volvió a comprar dólares después de 10 días de abstinencia y en la Bolsa se negoció el volumen record del año. Estos dos elementos fueron las notas destacadas de la última jornada financiera de la semana. El BCRA adquirió 23,6 millones de dólares, mientras que la divisa en las mesas de dinero se ubicó a 0,9902 pesos. En una rueda más animada, donde las acciones líderes subieron 2,9 por ciento, se transaron papeles por 69 millones de pesos.

Con las compras realizadas ayer por parte de la entidad monetaria, las acumuladas en lo que va del mes suman 366,8 millones, que se amplían a 1146,7 millones en el año. La constante aparición de importantes ventas provenientes de empresas necesitadas de fondos para cumplir con los vencimientos impositivos impulsó la liquidación de divisas. La tasa del call no sufrió alteraciones y culminó al 10 por ciento anual.

En el mercado accionario, en tanto, la plaza estuvo más movida, lo que se reflejó en el monto negociado. Se destacó la suba de Banco Galicia, con una mejora del 9,9 por ciento, seguida por Molinos, con un alza del 7 por ciento. La paridad de los Bónex '89 cerró a 79,90 dólares, sin variaciones respecto de la jornada anterior.

La UIA abre el paraguas

Rápida para responder a una versión que, de confirmarse, implicaría intensificar la apertura aduanera, la Unión Industrial rechazó el presunto intento oficial de abolir la tasa de estadística del 3 por ciento que se cobra actualmente sobre las importaciones. "Nada justifica esa medida excepto que se refiera exclusivamente a las materias primas no producidas en el país", indicó anoche en un comunicado.

Para la dirigencia fabril, una eventual decisión en ese sentido sería "sumamente peligrosa" en el marco de la integración con Brasil. Dada la preferencia actual de 54 por ciento para el comercio con el país vecino, los aranceles residuales vigentes son actualmente de 6 por ciento para productos intermedios y 10,1 para finales, mientras a partir de julio quedarán rebajados automáticamente a 5 y 8,5 puntos, respectivamente.

Por lo demás —concluyó la UIA— la suspensión de la tasa implicaría "un desmantelamiento unilateral y gratuito de la Argentina, que Brasil no compensaría ya que no tiene un gravamen similar vigente".

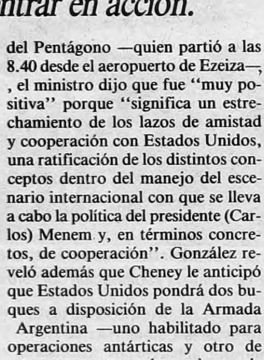
GONZALEZ DESPIDIO A CHENEY

Pa' lo que guste mandar

Cheney partió con la convicción de que, sea Yugoslavia, Irak o el Sinaí, la Argentina está preparada para entrar en acción.

El ministro de Defensa, Antonio Erman González, señaló ayer que el envío de militares argentinos a la ex Yugoslavia depende "de la aprobación de la conformación de la fuerza de paz por parte del Consejo de Seguridad". A partir de ese momento "las tropas estarán en condiciones de estar en el terreno de operaciones en no más de 10 o 15 días". Estas declaraciones fueron realizadas poco después de que el secretario de Defensa de Estados Unidos, Richard Cheney, partiera rumbo a Chile, último punto de una gira por Latinoamérica, que abarcó la Argentina, Brasil, Panamá y Guatemala. González también se refirió a la respuesta afirmativa que el Gobierno dio a la resolución de la ONU para que la Argentina participe con un buque de guerra en el bloqueo a Irak, al señalar que "se advierte como necesario para evitar un nuevo incremento del poderío bélico" del régimen de Saddam Hussein. El propio presidente Carlos Menem fue más lejos en este tema y anunció el posible envío de tropas al Sinaí (ver recuadro).

Con respecto a la visita del jefe



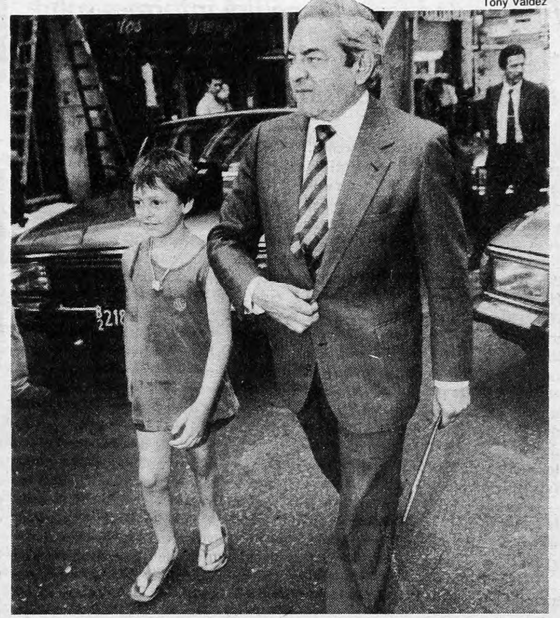
del Pentágono —quien partió a las 8.40 desde el aeropuerto de Ezeiza—, el ministro dijo que fue "muy positiva" porque "significa un estrechamiento de los lazos de amistad y cooperación con Estados Unidos, una ratificación de los distintos conceptos dentro del manejo del escenario internacional con que se lleva a cabo la política del presidente (Carlos) Menem y, en términos concretos, de cooperación". González reveló además que Cheney le anticipó que Estados Unidos pondrá dos buques a disposición de la Armada Argentina —uno habilitado para operaciones antárticas y otro de apoyo— y otros dos aviones de transporte Hércules C-130, que se sumarán a los dos ya cedidos a la Fuerza Aérea. Y agregó que "dentro de seis semanas, aproximadamente, tendremos una respuesta sobre el crédito necesario para la adquisición de repuestos para helicópteros y vehículos blindados" del Ejército, solicitado en 1988, por un monto cercano a los 18 millones de dólares.

Sobre el embargo a Irak, González señaló que fue un tema "colateral" en las conversaciones que mantuvo con Cheney y recalcó que "la solicitud del envío de una nueva nave se enmarca dentro de la resolución de la ONU".

Por otra parte, el ministro anunció que probablemente "estemos próximos a ser invitados a participar en la nueva edición del operativo UNITAS desde el buque-comando, lo que significaría un hecho sin antecedentes para la República Argentina" y "ese hecho, sin duda, es un reconocimiento a la capacitación y línea profesional que tiene nuestra Armada".

El jefe del Estado Mayor del Ejército, general Martín Balza, señaló por su parte que con el envío de tropas a la ex Yugoslavia "contribuimos a los lineamientos generales de la política exterior argentina, tendiente a participar activamente en el establecimiento de la paz en regiones en conflicto".

Tony Valdez



Erman González, ministro de Defensa.

"Las tropas estarán en condiciones en no más de 15 días."

Agenda propia

Fuentes diplomáticas aseguraron a Página/12 que el secretario de Defensa norteamericano, Richard Cheney, habría visitado la Argentina con una agenda propia, confeccionada en Washington en acuerdo con el Pentágano. Según las fuentes, esa agenda incluiría averiguaciones sobre la situación de Fabricaciones Militares y del conflictivo proyecto GTE —demorado en su momento en la Presidencia de la Nación—, con vistas a un nuevo emprendimiento conjunto ideado en Estados Unidos. De acuerdo con los informantes, existiría una iniciativa norteamericana para impulsar la edificación de una planta de comunicaciones en la que participarían la NASA y el Pentágono por el lado estadounidense, Fabricaciones Militares por la parte argentina y también involucraría una sociedad con Uruguay, no precisada.

Con la mochila lista

Tropas argentinas podrían viajar al Sinaí para participar en una fuerza multinacional que se encargará de controlar la paz en la región, reveló ayer el presidente Carlos Menem, quien explicó que la propuesta surgió de Estados Unidos, Egipto e Israel.

En caso de que la idea se concrete, "unos 500 efectivos" viajarían a la zona "en las mismas condiciones" establecidas para el envío de tropas a Yugoslavia para participar en el cuerpo de paz de las Naciones Unidas, indicó el mandatario.

"La Argentina —explicó Menem— tiene una ubicación distinta en el concierto de las naciones del mundo, tiene presencia individual y colectiva a partir de ser integrante de las Naciones Unidas" y por eso "estamos dispuestos a cumplir con todo lo que nos requiera" ese organismo.

Así, el jefe de Estado indicó que las tropas argentinas están "en condiciones" de partir a Yugoslavia cuando el tema —que está a consideración del Consejo de Seguridad de la ONU— se defina.

En ese caso, los gastos de la operación correrán "por cuenta de un fondo especial constituido en las Naciones Unidas para casos como éste" y la misión argentina se compondría de 800 a 900 voluntarios, elegidos entre oficiales y suboficiales, indicó Menem. Si no hubiera suficientes voluntarios para completar el número —agregó—, se hará un listado que "complete el cupo".

REPRESOR

El ex mayor del ejército de Chile Carlos Alberto Herrera Jiménez, detenido en la Argentina y con pedido de extradición de la justicia de su país por el asesinato de un dirigente gremial y otros graves delitos, reveló detalles sobre la represión desatada durante la dictadura de Augusto Pinochet. Herrera Jiménez acusó a las autoridades militares de su país de haberlo "abandonado".

La agencia DYN tuvo acceso al expediente sobre la extradición del ex mayor del ejército de Chile, donde figura una carta del imputado relatando, pormenorizadamente, los "trabajos" que realizó en el marco de la represión ilegal desatada en Chile bajo el pretexto de combatir la subversión. Herrera Jiménez fue detenido aquí el 21 de enero pasado cuando, proveniente del Uruguay, intentó ingresar a la Argentina con documentos de identidad falsos, por lo cual el juez de instrucción Nerio Bonifati le impuso prisión preventiva y lo envió a la cárcel de Caseros, donde actualmente está alojado a la espera de la resolución sobre el pedido de extradición. La nota de Herrera Jiménez fue dirigida al director de Inteligencia del ejército de Chile en noviembre de 1990, es decir unos ocho meses después del restablecimiento de la democracia en el vecino país. Herrera Jiménez explica en esa carta los "convenios" que hizo con sus superiores, a quienes no menciona, para no ser perseguido por la justicia por los delitos que se le achacan, tras lo cual señala que —en octubre de 1989— "debía, por propios medios, conseguir documentación falsa, actividad que realicé". Seguidamente afirma que había convenido con sus jefes abandonar territorio chileno con "fecha prevista de la salida clandestina del país, la de noviembre de 1989" y que le habían prometido 100 mil dólares "para ayudar económicamente a mi familia", pero sólo recibió 15 mil dólares pese a que "siempre tuve la más absoluta certeza de que esto se cumpliría puesto que me lo dijo un señor general de la República".

CLAUSURA

Ayer a última hora, luego de una jornada de protesta por parte de los pasajeros con destino a Miami y de desmentidas de los responsables de Metrotur, la empresa de turismo fue clausurada por orden del Juzgado de Primera Instancia en lo Criminal de Instrucción N° 1, a cargo del juez Carlos Allende, Secretaría N° 3 de la doctora Gabriela Baigún. La denuncia, presumiblemente por estafa, fue efectuada por Héctor Gustavo Muñoz, y originó la medida contra la compañía que, según las versiones conocidas durante la mañana, habría dejado a más de 1200 turistas varados en Miami por no haber pagado el vuelo charter que debía transportarlos de regreso al país. La situación en el momento de la clausura era confusa: algunos de los clientes que esperaban desde las 11 habían recuperado el cupón de sus tarjetas de crédito con los cuales abonaron el viaje por adelantado, mientras otros tantos reclamaban su dinero sin tener respuesta alguna.

El fantasma de Giubileo vuelve a Montes de Oca

El juez de Mercedes pedirá informes sobre su desaparición para vincularlos a la investigación del tráfico ilegal de órganos.

El juez federal de Mercedes, Héctor Heredia, pedirá informes sobre los casos de la desaparición de la médica Cecilia Giubileo, y respecto del presunto tráfico ilegal de órganos, cometidos en la Colonia Neuropsiquiátrica Montes de Oca, causas radicadas en juzgados provinciales. Así lo adelantó a *Página/12* el magistrado, quien ayer realizó una inspección ocular en ese centro de salud y detuvo a un funcionario del establecimiento, con el que ya son cinco las personas privadas de libertad por los presuntos delitos de "abandono de personas, estafa y defraudación al Estado, incumplimiento de los deberes de funcionario público y falsificación ideológica". Los cinco —entre ellos el ex administrador de la Colonia Florencio Sánchez— comenzarán a ser indagados por el juez el lunes, a primera hora.

El juez Heredia espera recibir, también el lunes, el informe de la autopsia realizada sobre un cadáver que fuera exhumado esta semana en el cementerio de Luján. El magistrado desmintió que hayan sido dos las exhumaciones realizadas y precisó que se trata de los restos de "N.N. o Anita Gianoni". La mujer había fallecido en la Colonia Montes de Oca y los investigadores detectaron que su historia clínica había sido falseada: donde se había asentado que la causa de muerte había sido "desnutrición", se tachó y se puso como motivo del deceso "carcinoma" (cáncer).

"En el libro de defunciones de la Colonia siempre se asentaba como cusa de muerte "paro cardiorrespiratorio no traumático"", reveló el juez Heredia. "Esto es una tautología —concluyó el funcionario— porque en definitiva esa es la causa por la que mueren todas las personas."

Tony Valdez



Los ex administradores están acusados de "abandono de personas".
"Era común la adulteración del libro de defunciones", dijo el juez.

El magistrado inspeccionó los depósitos de la Colonia, donde se encontraron almacenados "televisores color, videocaseteras, grabadores, resmas de papel, sábanas y frazadas de dos plazas, botellas de lavandina y latas de aceite comestible, y un esterilizador que costó 100.000 dólares". Todos los elementos, dijo el juez, habían sido comprados en los últimos tres meses y en su mayoría las compras resultan injustificadas, si se tiene en cuenta que "todas las camas del instituto son de una sola plaza, los servicios de limpieza y cocina están privatizados, y el esterilizador difícilmente podría utilizarse, dado que en la Colonia no se practican habitualmente intervenciones quirúrgicas", precisó el juez.

Entre las irregularidades detectadas en la Colonia —intervenida desde el 21 de enero último— se detectó además el faltante de siete millones de dólares, destinados a contrataciones injustificadas, y el estado de abandono en que se encontraban los internados, a pesar de que el presupuesto de la Colonia era de 25 millones de dólares, a razón de dos mil dólares por paciente.

De acuerdo con fuentes judiciales, si las investigaciones revelan que a raíz del desamparo y abandono se produjeron muertes de pacientes, a los responsables les corresponderían penas de entre 3 y 10 años de prisión.

La causa que lleva Heredia reactualiza los casos de la desaparición de Giubileo (en junio de 1985) y las denuncias por presunto tráfico de órganos, causas que se tramitan por separado, pero que resultan de interés para el magistrado. Además de Sánchez, los detenidos son el administrador de la Colonia, José Mesuraco; el jefe de compras, Miguel Bellini, y dos funcionarios administrativos cuyos nombres no se dieron a conocer.

CONDENA A UN ASESINO

La lucha será perpetua

Carlos Agustín Roldán, un luchador especialista en artes marciales que mató a su mujer arrojándola por la ventana de un sexto piso, en el barrio porteño de Once, fue condenado a cadena perpetua por la Cámara del Crimen, que lo encontró culpable de "homicidio agravado por el vínculo". Entre los elementos que tuvieron en cuenta los jueces para sentenciar al homicida, se transcribe en el fallo una frase que Roldán le dijo en su momento a un allegado: "A Graciela la tiré al vacío porque tenía mala onda. Si no la mataba, ella me mataba a mí".

La Sala II de la Cámara del Crimen confirmó la condena que ya le había impuesto a Roldán la jueza de sentencia Estela Cárcano, al tiempo que rechazó la apelación que presentó la defensa del acusado. El abogado Víctor Sasson, patrocinante del reo, esgrimió la tesis de que la mujer, Graciela Elisa Allocati, se había suicidado tirándose por la ventana, presa de una crisis depresiva. El argumento del letrado no conformó al tribunal: dijo que la víctima, en el momento de caer, tenía una estampita de la Virgen del Valle y una cadenita con un motivo religioso.

El episodio había ocurrido el 30 de mayo de 1989 a las 21.30 en el departamento 24 del edificio de Jean Jaures 383, donde vivían Roldán y Allocati con sus dos hijos, de tres años el mayor y de dos meses el otro. Los detalles previos al hecho no pudieron reconstruirse porque los dos protagonistas de la historia se encontraban en ese momento solos en la habitación. Sin embargo, los jueces pudieron determinar que Roldán, antes de arrojar a su esposa por la ventana, la castigó utilizando un nunchaco (un arma de taekwondo conformada por dos palos unidos por una cadena), una espada oriental y sus propios puños.

Tiroteo en el tren

Un delincuente resultó herido y otro logró fugarse, al cabo de dos tiroteos en el mismo tren de la línea Mitre, cuando circulaba en las cercanías de la estación Chilavert. El primer tiroteo se produjo cuando agentes de Seguridad Ferroviaria advirtieron que una persona subía al coche con un arma de fuego en sus manos. Tras la voz de alto recibieron una descarga, que fue repelida. El frustrado malviviente saltó del tren y fue perseguido por un policía que lo hirió y lo detuvo. Mientras esto ocurría, otro pasajero armado disparaba contra un automóvil Peugeot que viajaba por la calle paralela. Los policías también entablaron un cambio de disparos con éste segundo hombre armado, quien eludió los tiros, aprovechó un recodo del trayecto, saltó del convoy y consiguió escapar. Al llegar a Ballester, el conductor del Peugeot informó a la policía que había sido asaltado.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas:

Página/12

MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Echezarreta 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

DESBORDO EL ARROYO

Azul quedó inundada

Hubo 135 evacuados tras el temporal matinal. En Mar del Plata, el saldo del diluvio es el desastre ambiental que provocó la lluvia.



M. Soller

Las olas, el viento, el frío del mar. Tormenta sin zucundún.

Ayer se salió de madre el arroyo Azul, ubicado en la localidad homónima del sudoeste de la provincia de Buenos Aires, y provocó una importante inundación. A las siete y media de la tarde la llegada de las aguas no había generado víctimas fatales aunque sí la necesidad de evacuar a 135 personas alojadas en cuatro centros de emergencia. La situación era considerada estable, las aguas del arroyo "estaban en baja y escurrían mansamente", al decir de una emisora local. En la ciudad habían caído 65 milímetros pero en la vecina zona de Chillar, distante a 60 kilómetros, la cantidad de lluvia caída ascendió a 135 milímetros y algunos pensaban que la derivación de esa masa podría originar otro pico de inundación. Esta fue la novedad más importante en el trámite, incluso trágico, que tuvo una fuerte tormenta de verano que afectó a buena parte del país.

El espectacular y violento aguacero que cayó sobre Mar del Plata y aledaños durante 20 horas —del miércoles a las nueve de la noche hasta el jueves a las cinco de la tarde— dejó un saldo de 2100 evacuados, cortes de aguas y de rutas, daños materiales de importancia, automóviles arruinados, cocheras de céntricos edificios convertidas en lagos artificiales y, lo que no se recupera más, la vida de una mujer, muerta por electrocutación, mientras en el techo de su casa aguardaba la llegada del auxilio.

Literalmente, la tormenta —que según mediciones diversas habría acumulado entre 190 y 230 milímetros de agua— resultó un parteaguas para una temporada exitosa que, al menos en lo que respecta a la primera quincena de febrero, había reunido a cuarenta por ciento más de turistas que el año anterior. El intendente de la ciudad, Mario Rusak, calificó como "desastre" a lo sucedido y reconoció que un fenómeno semejante nunca se había dado en la Ciudad Feliz, a la que consideró "no preparada para esta circunstancia". Rusak recorrió esta mañana, en helicóptero, los barrios Autódromo, Belisario Roldán, Cerrito, General Belgrano y Termas Huinco, todos ubicados en las afueras marplatenses y considerados los más afectados junto a la zona de Batán y tramos de las rutas interbalnearia 11 y 226 que conducen a Miramar y a Sierra de los Padres. Pero inundaciones hubo en toda la ciudad: en el centro y también en ámbitos residenciales como Los Troncos y Playa Grande.

Como si fuera parte de una película de ciencia ficción, el descenso de temperatura marcó otro hecho dramático. De un día para el otro, los turistas y los habitantes de la ciudad pasaron del agobio al frío ya que la temperatura bajó de los 35 grados de minutos antes de largarse a llover a los 13 grados. El día empezó con cielo despejado pero al mediodía se nubló aunque durante toda la jornada los vientos fueron tan fuertes y sostenidos que, en algunos momentos, los expertos calificaron como huracanado.

Sin teléfonos

En diversos lugares del país la ecuación calor altísimo y tormenta descomunal generó una serie de inconvenientes en equipos, instalaciones y servicios. La empresa SEGBA informó que los 1100 usuarios porteños de los barrios de Flores, Caballito, Boedo, Once y Recoleta recuperarán el uso del fluido recién hoy al mediodía. Los que se quedaron a oscuras llegaron a ser cinco mil y eso que llovió muy poco, pero lo que mató a las veteranas maquinarias fueron el calor y la humedad, o viceversa. En Rosario luego de que cayeron 73 milímetros la temperatura descendió 20 grados. Los rosarinos se refrescaron pero también en la ciudad hubo abundantes inundaciones y cortes de energía eléctrica y teléfonos. Pero donde la cosa estuvo muy peliaguda fue en la zona del valle de Chubut en donde el temporal de agua, rayos y centellas inundó barrios, generó apagones y obligó a más de cien personas a buscar amparo en sitios más seguros.



Psicosis. Los empleados de la compañía de mudanzas no sabían casi nada de Hitchcock, pero el escalofrío les corrió por el cuerpo. Mientras retiraban los muebles de la humilde casa en ciudad de México, hallaron el cadáver momificado tendido sobre una cama, quietecito. Los trabajadores bajaron varios pisos a plena carrera. Agustín Alvarado, de 73 años, jubilado, había ocultado la muerte de su madre, y como en el viejo film del mago del suspenso, convivía con su fantasma para no sentirse tan sólo.

Diablo con sotana. La provincia de Chiriquí, 50 kilómetros al noroeste de la ciudad de Panamá, está conmocionada por una historia que mezcla sotanas, drogas y sexo. Un sacerdote católico cuyo nombre se mantuvo en reserva fue acusado de drogar y violar a varios feligreses. Las víctimas, todos hombres, denunciaron al fogoso [illegible]rita, acusado también de uti[illegible] el dinero de los donativos para contratar amantes furtivos.

Acido. Cecil Jackson regresó antes de lo previsto a su casa londinense y, como en tantos tangos, encontró a su mujer en otros brazos. Tranquilo y sin cabrearse dejó que volara el seductor, pero la esposa tuvo un final cruel. Cecil estranguló primero a la infiel y cuando ella perdió el conocimiento, la arrojó en un recipiente lleno de ácido muriático. Por el horrible crimen pasará 18 años en prisión.

NO A LAS MONODROGAS

Médicos con recetas caídas

"Elegir la mejor medicación implica recetar el mejor medicamento, aquel que por calidad y control nos asegura la mejor acción, con los mínimos efectos indeseados para combatir al enemigo común que es la enfermedad", dice un comunicado de crítica al decreto 150/92 que obliga a recetar monodrogas en vez de medicamentos con marcas comerciales.

El mensaje, del que se responsabilizan diez importantes federaciones de médicos especializados, critica el posible efecto que producirá la aplicación del decreto en un plazo no mayor de 180 días a partir del cual los médicos sólo podrán recetar exclusivamente drogas genéricas. Las entidades médicas solicitan en su nota dirigida al presidente de la Nación que "se evalúe cuidadosamente las implicancias de ese decreto" y que no se lo mida únicamente desde lo económico.

"La libertad y la responsabilidad que requieren la ciencia y el arte de curar están amparadas por las leyes y la Constitución y porque está en juego la confianza que depositan en nosotros, cada uno de aquellos que busca alivio al sufrimiento del cuerpo y del espíritu", declaran los representantes de las sociedades argentinas de cardiología, pediatría, psiquiatría, gastroenterología, alergia, inmunología, cáncer, diabetes y nefrología que suscriben la declaración.

El comunicado de los profesionales concluye explicando que "por razón de vida los médicos elegimos que nuestra primera obligación es hacia los pacientes" y —afirman— esto lo ponen en evidencia cuando perfeccionan diagnósticos y tratamientos. Después de eso, y siempre y cuando no coloque en riesgo el éxito del tratamiento, verán la forma de alcanzar la mayor economía de medios teniendo en cuenta la particular situación de cada paciente.

Historia de un mafioso atípico

Enfundado en sus elegantes trajes y corbatas de seda hechas a mano, John Gotti, acusado de ser el capo de una familia mafiosa del barrio Pequeña Italia de Nueva York, confía en que por tercera vez consecutiva eludirá el accionar de la Justicia. En esta ocasión, se lo está juzgando por delitos que van del fraude al asesinato, pasando por las apuestas ilegales. Una de las pruebas en su contra es una grabación realizada con micrófonos ocultos por la Oficina Federal de Investigaciones (FBI). En la cinta, la voz de Gotti admite que ordenó darle una "paliza" (asesinato en el lenguaje de la mafia) a un ex colaborador suyo.

Las dificultades del juicio son muchas y no sólo pasan por la acumulación de pruebas y de testigos de cargo. La selección del jurado demandó más de tres meses, por las deserciones derivadas del temor a las represalias de la mafia. Las alternativas del caso son seguidas por la opinión pública norteamericana con el mismo apasionamiento que dedicó a los tres episodios de *El Padrino*.

Para pasear por Bariloche

Un convenio de cooperación para impulsar la concreción de acciones de promoción de sus recursos turísticos fue suscripto por las municipalidades de Buenos Aires y San Carlos de Bariloche. La iniciativa procurará difundir y comercializar las productos turísticos y las actividades que ambas ciudades realicen en los mercados regionales e internacionales. El acuerdo fue firmado en el edificio comunal porteño por el anfitrión, Carlos Grosso, y la jefa comunal de Bariloche, María del Rosario Severino de Costa.

El misterio de la escafandra

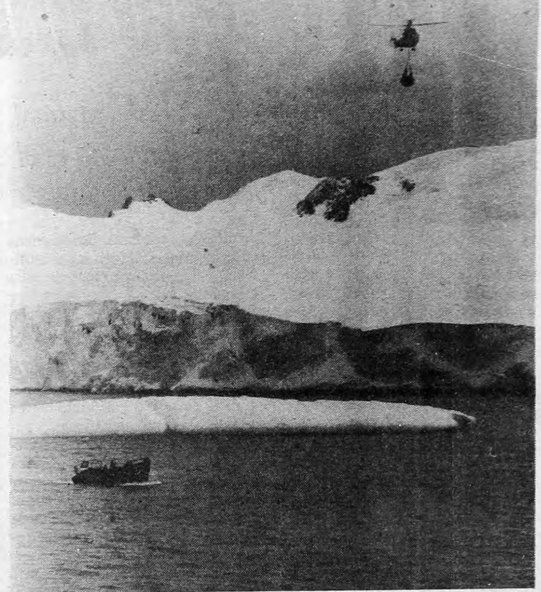
Un paseo espacial que casi trae malas consecuencias tuvo como protagonista a un cosmonauta soviético tripulante de la estación orbital Mir. Alexander Volkov sufrió el recalentamiento de su escafandra mientras realizaba trabajos en la superficie de la nave. Los trabajos en el exterior de la estación espacial debieron ser culminados por Serguei Kricaliov, quien celebró así sus diez meses en órbita.

Un hombre muy maduro

Tras varias idas y venidas entre los científicos, se confirmó que la edad del "hombre del Tirol" ronda los 5300 años. "Procede de la tardía Edad de Piedra", sentenció un equipo de expertos, quien determinó que la momia encontrada en setiembre del año pasado en los Alpes tiroleses tiene entre 5292 y 5342 años de antigüedad. Las investigaciones se efectuaron sobre muestras de piel y huesos con la técnica del radiocarbono. Los científicos pertenecen a Oxford y Zurich.

Limpiar la mancha polar tiene sus riesgos

La Argentina y Holanda estudiarán el impacto ecológico que tendría eliminar el combustible derramado por el "Bahía Paraíso".


A tres años de la varadura del "Bahía Paraíso".
Coinciden con la celebración del Día de la Antártida.

(*Por Hernando Albornoz*) A tres años del accidente del buque polar "Bahía Paraíso", el gobierno argentino llegó a un acuerdo con su par holandés para evaluar durante 1992 el impacto que causaría sobre el ambiente antártico durante el próximo verano la extracción de los 390 metros cúbicos de gasoil que guardan sus tanques. En coincidencia con la celebración del Día de la Antártida se recuerda que la varadura del buque, que llevaba más de 100 turistas a bordo, dejó una mancha de combustible que cubrió más de 27 kilómetros cuadrados y mató a aproximadamente el 10 por ciento de una población estimada entre 35 y 40 millones de pingüinos, aunque el verdadero impacto sobre el entorno se conocerá con el paso del tiempo.

La decisión se enmarca en la onda ecológica que envuelve el planeta, especialmente a partir de la firma del Protocolo de Protección Ambiental del Tratado Antártico firmado en Madrid, España, en octubre último, que prohibió las actividades mineras por cincuenta años y declaró al continente como "reserva natural, dedicada a la paz y a la ciencia". El documento, firmado por 23 de los 26 países miembros consultivos y ocho miembros no consultivos, debe ser ratificado por todos dentro de los cinco años para que pueda entrar en vigencia.

La veda a las actividades mineras, excepto las científicas, apunta a demorar la exploración y prospección petrolífera, y la posterior explotación de los yacimientos, en virtud del grave riesgo que significaría para el frágil ecosistema antártico. La cordura de los países desarrollados (en particular de Estados Unidos y Gran Bretaña) sobrevino, de pronto, al reconocerse que la tecnología en esa materia no ha llegado todavía a niveles que aseguren mínimos riesgos de contaminación, teniendo en cuenta la nefasta experiencia de las actividades petrolíferas en el Mar del Norte.

Después de los cincuenta años, el impedimento puede ser modificado —según una enmienda que introdujo EE.UU.— si es aceptado y ratificado por las tres cuartas partes de los miembros consultivos que firmaron el Protocolo. Por ahora, todas las actividades científicas y las obras vinculadas deben planificarse y evaluarse previamente de manera de limitar las consecuencias negativas sobre los ambientes terrestres y marinos, y darse a conocer públicamente.

Las negociaciones y los tratados internacionales generan, una tras otra, infinidad de paradojas que sólo pueden ser explicadas por la diplomacia. La Argentina y Chile firmaron un mes antes del acuerdo de Madrid un ambicioso documento adicional para la protección antártica, mientras el "Bahía Paraíso" sigue intacto frente a la base estadounidense Palmer. Chile es el país que más turismo lleva a la Antártida, después de Estados Unidos, desde que inició los tours en 1956 y para completarla construyó un hotel para 80 personas.

Francia que encabezó el grupo contrario a las actividades mineras —después de una campaña que lideró Jacques Cousteau a los 79 años y que reunió un millón y medio de firmas en unas semanas—, era considerado uno de los países más nefastos en los hielos, entre otras razones, por la construcción de un aeropuerto en su estación Dumont D'Urville utilizando explosivos. Para no ser menos, Estados Unidos instaló en 1962 un reactor nuclear que luego tuvo pérdidas y debió ser evacuado junto con varias toneladas de tierra contaminada. El 30 de diciembre de 1991 —menos de tres meses después de la firma de Protocolo de Madrid—, científicos de una base estadounidense en el estrecho de McMurdo utilizaron más de 400 libras de dinamita para destruir residuos tóxicos, dejando un cráter de cinco metros de profundidad por 12,5 metros de diámetro y esparciendo cenizas y nieve contaminada en la zona.

Obviamente, las decisiones de los gobiernos en materia ambiental está siempre precedida de la presión de la opinión pública internacional y ésta se nutre de las recomendaciones y actividades de las organizaciones intermedias de científicos y ecologistas.

PROPUESTA DE INVERSION ECOLOGICA

Una vaquita para salvar el planeta

Los países desarrollados deben entender que el aporte de 125.000 millones de dólares anuales para la conservación del medio ambiente que se propondrá en la Conferencia de Río es "una inversión para garantizar su futuro". Así lo afirmó el secretario general de la Conferencia sobre Medio Ambiente y Desarrollo, el canadiense Maurice Strong, quien expresó que los objetivos de la Conferencia Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo, que comenzará el primero de junio en Río de Janeiro, "no tienen carácter de utopía".

Las declaraciones de Strong se produjeron dentro del IV Congreso Mundial de Parques, que concluyó ayer en Caracas, con la asistencia de 1500 delegados de 120 países. El secretario de la Conferencia reconoció que la complejidad y multiplicidad de los asuntos que incluye la agenda de la reunión no hará fácil las negociaciones, pero es imprescindible que "los países industrializados y las naciones en vías de desarrollo lleguen a acuerdos" que permitan una política internacional coherente en la preservación ecológica. La aplicación de los 21 puntos que establece la agenda de Río dependerá de la "voluntad política" de los países, y significará una inversión anual de 125.000 millones de dólares, que deberán aportar en su mayoría las naciones industrializadas, destacó.

Strong se refirió a la situación de los países en desarrollo, que poseen la mayoría de los parques y zonas protegidas existentes en el planeta, pero "que no tienen los recursos para afrontar la protección ambiental".

Nafta sin plomo

El desconocimiento que se tiene en el país acerca de la existencia de nafta sin plomo interesó a la Cámara de Diputados que, por medio de un proyecto de resolución, solicitó informes al Poder Ejecutivo. El PE deberá responder por qué no se vende en la Argentina nafta sin plomo, cuando en los países con abundante legislación en la protección del medio ambiente ha sido adoptado este tipo de combustible, mucho menos tóxico que la nafta común.

El proyecto de los diputados se basa en la constancia de que el combustible elaborado con plomo produce casos de envenenamiento que pueden llegar a ser graves. Conociendo que la nafta sin este elemento se produce en el país, pero sólo para el mercado extranjero, la Cámara pregunta por qué se priva al mercado interno de esta opción, tomando en cuenta además que la venta al exterior de este combustible no deja tantos beneficios económicos como la venta de la común, que goza de precios internacionales libres. El Ejecutivo deberá contestar también por qué los autos nacionales no han sido adaptados para el uso de esta nafta. Si YPF produce la sin plomo es otra de las dudas de los diputados.

LA POPULARIDAD DE BUSH CAE EN PICADA

El americano más famoso del mundo

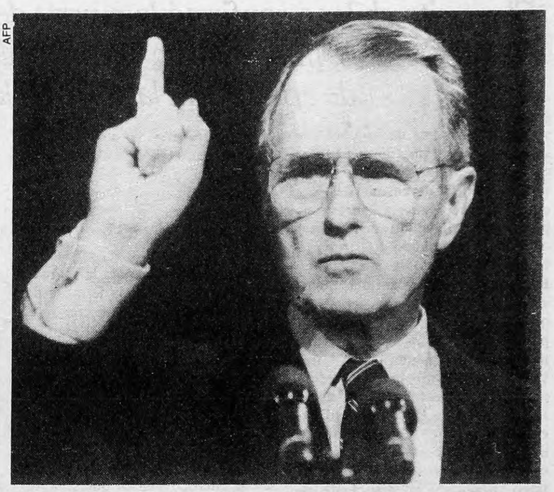
La popularidad del presidente norteamericano cayó por primera vez debajo del 40% tras las elecciones primarias de New Hampshire. Promete nueva estrategia electoral.

La popularidad del presidente norteamericano George Bush cayó por primera vez debajo del 40 por ciento, en lo que parece un efecto de bola de nieve después del catastrófico resultado de las primarias de New Hampshire, donde un 37 por ciento del electorado republicano votó a favor del ultraderechismo del candidato desafiante, Patrick Buchanan. La pérdida de credibilidad resulta especialmente preocupante con vistas a las primarias del "supermartes" 10 de marzo (donde votan muchos estados del sur conservador) y podría acentuarse todavía más si Buchanan logra nuevos avances en las primarias y caucus que faltan para llegar a esa fecha, que no son tan importantes pero que adquieren alta visibilidad en las actuales circunstancias de deterioro. Aunque prácticamente nadie vaticina un triunfo de Buchanan en la "interna" republicana, la erosión del prestigio de Bush —cada vez más comprometido por el cuadro de estancamiento económico— podría desatar una virtual implosión de su candidatura, abriendo oportunidades a la insípida oposición demócrata ante un frente republicano fuertemente dividido.

La última encuesta Gallup, realizada para el diario *USA Today* y la cadena televisiva CNN, muestra que el presidente tiene ahora sólo un 39 por ciento de apoyo contra un 47 por ciento a comienzos de mes, y que sólo un 42 por ciento piensa que se merece la reelección, contra un 51 por ciento hace sólo tres semanas. Como en esos veinte días la recesión no se ha profundizado (incluso se atenuó ligeramente) y no ha ocurrido ninguna catástrofe política, es legítimo suponer que la caída en picada de Bush es un efecto directo de la erosión de New Hampshire, donde el 53 por ciento de los votos por el presidente resultó una victoria pírrica frente al avance de Buchanan, de quien nadie creía demasiado seriamente que pudiera superar la marca del 30 por ciento. Además, un 47 por ciento cree ahora que Bush no debe ser reelecto, y si bien la mayoría sigue pensando que el presidente obtendrá un segundo término, esa mayoría se ha reducido del 63 al 58 por ciento. El declive parece una corroboración irónica del exitismo de los norteamericanos que ahora parecen tender a alejarse de Bush como si el contacto con New Hampshire lo hubiera infectado. Sin embargo, la encuesta todavía contiene puntos residuales de ventaja para Bush: el 78 por ciento de los republicanos a nivel nacional lo prefiere como candidato de su partido en noviembre (contra sólo el 20 por ciento para Buchanan); y si la elección tuviera lugar hoy, Bush ganaría con un 54 por ciento si su competidor demócrata fuera Paul Tsongas (que obtendría un 39 por ciento) y con un 53 por ciento si se compitiera con Bill Clinton (que conseguiría un 43 por ciento, y que ahora encabeza las encuestas en las filas demócratas). Todavía más, casi la mitad de los demócratas se muestra insatisfecha con sus candidatos, y el porcentaje de quienes creen que uno de ellos podría ganar las elecciones de noviembre ha bajado del 63 al 58 por ciento.

La elección por lo tanto, sigue siendo momentáneamente un drama "para republicanos solamente", lo que no parece tener ventajas para Bush, en la medida en que exalta a una personalidad fuertemente carismática y televisiva como la de Buchanan, de quien se ha dicho que "tendrá malos principios, pero por lo menos tiene principios". El deterioro del presidente parece haber tenido incluso efectos divisivos dentro de su propio ejército: inmediatamente después de New Hampshire, había prevalecido la tesis de Sam Skinner, jefe de gabinete de la Casa Blanca, según la cual Bush debía hacer campaña estado por estado, pero ya ayer un asesor presidencial dijo que esto sería "suicida", porque implicaría "rebajar al presidente a la estatura de Buchanan, conceder que son iguales". Los hombres del presidente tienen previsto reunirse hoy para intentar forjar un consenso antes de que se demasiado tarde, pero en este forcejeo los hechos parecen dar la razón a Skinner: todas las veces que aparece en público y trata de hablar de algún tema le saltan a la cara preguntas sobre Buchanan, y son las frases de éste las que tienden a ganar los titulares. La indiferencia elevada y aristocratizante no es el mejor medio para ganar una elección norteamericana.

El corazón del problema radica en un nuevo corrimiento a la derecha en la política norteamericana: en 1988, era el demócrata Michael Dukakis contra el conservador Bush; en 1992, es el conservador Bush contra el ultraconservador Buchanan. Sin éxito económico a la vista, la derecha populista de este último gana espacio, y Bush queda en la postura sin gracia de una derecha "light" en defensa de un mediocre statu-quo.


AFP

El presidente tiene ahora el apoyo de sólo el 39% del electorado.
A comienzos de mes un 47% de norteamericanos creían en él.

UN POROTO PARA OLIVER STONE

La CIA abre los archivos sobre Kennedy

El "efecto *JFK*" parece avanzar en Estados Unidos: los archivos secretos sobre el asesinato del presidente John Kennedy serán puestos en manos de los historiadores, como parte de una nueva política de apertura anunciada por el director de la CIA, Robert Gates. La decisión es el resultado de la polvareda que levantó la película *JFK*, de Oliver Stone, donde se sostiene que Kennedy fue asesinado por una conspiración del complejo militar-industrial en el que estaba involucrada la CIA y (más convincentemente) subraya las inconsistencias, omisiones flagrantes y disparates puros de la "historia oficial" según fue narrada por el informe a la Comisión Warren, que sostuvo que el magnicidio era obra de un solo asesino desequilibrado, Lee Harvey Oswald. Stone, entretanto, aplaudió la decisión de Gates, pero intentó curarse en salud respecto de lo que salga a la luz: "No creo que haya una verdadera glasnot ("transparencia" en ruso), porque el gobierno no puede incriminarse a sí mismo", afirmó.

Gates declaró ayer que pondrá a disposición del llamado Programa de Revisión Histórica todos los documentos sobre el asesinato de Kennedy, que habían sido sospechosamente sellados hasta el año 2030. El representante Dave McCurdy (demócrata de Oklahoma) dijo que, como resultado de esto, es posible que se divulguen, además, documentos sobre la fallida invasión a Cuba por Bahía de los Cochinos, en 1961, o el golpe de Estado en Guatemala en 1954, que llevó al poder al coronel pronorteamericano Carlos Castillo Armas. Gates, sin embargo, advirtió que la CIA "no procederá unilateralmente, pero si la apertura de los archivos fuera un esfuerzo común de la administración, no dejaremos que nadie se nos adelante" en revelarlos. Concretamente, la decisión se reduce, por ahora, a poner en manos del equipo de Revisión Histórica los documentos velados, con el fin de que se "estudie" su divulgación. El demócrata David Boren, presidente del Comité de Información del Senado, prepara un proyecto de resolución para la apertura de los archivos, y la mayoría del público norteamericano, azuzada por la argumentación de Stone, cree cada vez más que algo de interés tiene que haber allí para que se mantenga tanto secreto.

La versión oficial sigue siendo lo que siempre fue, con el presidente George Bush defendiendo inverosímilmente hace unos días el desprestigiado Informe Warren. Asimismo, John Connali, ex gobernador de Texas, quien resultó herido en el mismo automóvil en el que Kennedy fue asesinado, rechazó como "ridícula" la posibilidad de una conspiración, y Richard Helms, quien en 1963 era jefe de Operaciones Especiales de la CIA (y posteriormente fue su director), dijo que toda la idea era "pura fantasía". Sin embargo, las negativas, en este momento, ya solo parecen servir para reavivar los interrogantes.

Pérez comienza a remodelar el equipo

Con la renuncia del presidente del Banco Central de Venezuela (BCV) comenzó la reestructuración del equipo económico del gobierno que todos los partidos, incluido el oficialista Acción Democrática (AD), vienen reclamando al presidente Carlos Andrés Pérez tras la asonada militar del pasado 4 de febrero. Al mismo tiempo, renunció el vicepresidente del Senado, el centroderechista José Marsicobetre, porque "la dirigencia política y el poder legislativo no han dado una respuesta profunda a la crisis que atraviesa el país". El golpista Hugo Chávez dijo que nunca pensó en asesinar al presidente.

Después del golpe de Estado, finalmente abortado por los sectores militares leales al gobierno, se redoblaron los esfuerzos de oficialismo y oposición para lograr una recomposición del gabinete económico y la implementación de políticas sociales que atenúen los efectos del ajuste acordado con el FMI.

La primera modificación es el cambio de jefatura en el Banco Central, donde se retira el presidente Pedro Tinoco, quien aseguró que había pedido se le acepte la dimisión hace ya dos meses, porque prefería dedicarse a la actividad privada. En su lugar podría ser designado el actual ministro de Planificación, Miguel Rodríguez, señalado como el verdadero responsable del plan de ajuste y considerado como un duro dentro de la línea neoliberal asumida por el gobierno.

También trascendió ayer que además de los cambios en Economía, podrían producirse novedades en Cancillería, donde podría ser designada Beatrice Rangel, actual secretaria de la Presidencia, en lugar de Armando Durán. En Interior podría ser designado el adeco Luis Piñerúa Ordaz, pero su aceptación del cargo está condicionada al otorgamiento de una mayor cuota de poder a esa cartera.

Otra renuncia de importancia fue la presentada por el senador José Marsicobetre, vicepresidente de la Cámara y miembro del partido centroderechista Fuerza Popular Independiente (FPI). El legislador dijo que de aquí en más no aceptará ningún cargo en el Congreso y no asistirá a las sesiones, "hasta tanto el liderazgo político dé una respuesta a la Nación, concisa y muy bien fundamentada, acerca del deseo de cambiar". Para el impetuoso senador Marsicobetre, la clase política venezolana no ha dado respuestas adecuadas a la crisis económica y social y por lo tanto es responsable de la desestabilización de la democracia.

Mientras tanto, ayer el diputado Orlando Fernández, del Movimiento al Socialismo (MAS) informó que mantuvo una entrevista con el teniente coronel Hugo Chávez, jefe de la asonada militar del 4 de febrero. El legislador dijo que Chávez y sus camaradas quieren "explicar sus motivos ante el Congreso" y entre los elementos que produjeron el golpe incluyó la corrupción y las negociaciones limítrofes con Colombia.

Las balas perdidas del general Augusto Pinochet

El ejército chileno confirmó la muerte del coronel Gerardo Huber Olivares, implicado en el escándalo del contrabando de armas para la ex Yugoslavia.



El cargamento fue descubierto en diciembre en Budapest.
Recientemente,el ejército admitió su participación en el caso.

El cadáver de un hombre encontrado el pasado jueves cerca de Santiago fue identificado, este viernes, como el del coronel del ejército Gerardo Huber Olivares, supuestamente vinculado con la operación de contrabando de armas a Croacia descubierto recientemente en Hungría. La jueza Juanita Latham, a cargo del caso, dijo a los periodistas que los peritajes practicados al cuerpo dieron resultados positivos y que no existe ninguna duda de que se trata del coronel Huber, desaparecido el 29 de enero, que era el segundo jefe del Comando Logístico del Ejército. El cuerpo que fue encontrado en una de las riberas del río Maipo, unos 25 kilómetros al sureste de Santiago, presentaba un impacto de bala en el cráneo, con pérdida de masa encefálica y se calcula que la muerte se produjo hace 20 días.

En diciembre pasado se descubrió en el aeropuerto internacional de Budapest un cargamento de cohetes, metralletas y munición de origen chileno, que era transportado clandestinamente a Croacia.

En Chile, las investigaciones determinaron que las armas fueron vendidas por las Fábricas y Maestranzas del Ejército (FAMAE) y que salieron del país destinadas, según sus guías legales, al gobierno de Sri Lanka. El director general de FAMAE, general Guillermo Letelier, tuvo que renunciar al cargo y varios funcionaios, militares y civiles, se encuentran procesados.

Las indagaciones establecieron que la autorización para la venta de las armas emanó de la jefatura del Comando Logístico del Ejército, del que Huber Olivares era el segundo jefe, por lo que fue interrogado y se dictó en su contra una orden de arraigo que le impide salir de Chile.

Huber, que hace años formó parte de los servicios de seguridad del régimen militar chileno (1973-1990), desapareció en la noche del pasado 29 de enero, fecha en que su automóvil fue encontrado en un puente sobre el río Maipo, unos treinta kilómetros aguas arriba del sitio en que fue encontrado su cadáver. El tiempo transcurrido desde entonces, sin embargo, originó una serie de conjeturas sobre su paradero, que iban desde el suicidio hasta el asesinato o fuga del país. La policía chilena encargó la búsqueda del oficial a la Interpol.

El ejército emitió un comunicado en el que afirma que el coronel Huber sufría una fuerte depresión, "al sentir mancillado su nombre y el de su familia" por las versiones que lo vincularon al contrabando de armas.

La nota añade que el general Augusto Pinochet, comandante en jefe del ejército, ordenó una investigación interna, a fin de colaborar con el trabajo de los tribunales en establecer las causas de la muerte de Huber.

Historia de un contrabando

(Por Washington Uranga) Para muchos miembros de la coalición gobernante en Chile el comunicado difundido por el ejército chileno, con la firma del ex dictador general Augusto Pinochet, en el cual se admite que "personal militar" estuvo involucrado en un contrabando de armas descubierto en Budapest el 30 de noviembre, y cuyo destino final habría sido Croacia, no puede ser sino el punto de partida de una profunda investigación judicial que, más allá de las culpas admitidas por los uniformados, esclarezca totalmente el hecho y establezca las responsabilidades respectivas.

El hecho del contrabando de armas puede convertirse en un nuevo "caso testigo" en la pulseada que mantienen el presidente chileno, Patricio Aylwin y el ex dictador Pinochet que sigue reteniendo la jefatura del ejército y, con ello, parte del poder real.

La industria militar chilena, aún bajo el control de los militares, significa uno de los más importantes ingresos por exportaciones para el país trasandino. El caso del contrabando de armas descubierto ahora tuvo además la complicación de violar el embargo que las Naciones Unidas impusieron a los combatientes en Yugoslavia.

En principio el ejército negó toda autoría en el hecho, mientras el caso ganaba el Parlamento y el diputado centroizquierdista Jorge Schalsohn acusaba a dos generales en actividad y al propio hijo de Pinochet, involucrado ya en otros hechos delictivos. El diputado socialista Jaime Gazmuni había reclamado el pase a retiro de los generales Guillermo Letelier, director de Fábricas y Maestranzas del ejército, y Eterio Pavez, director de Movilización Nacional.

Pinochet se enardeció, amenazó y hasta sostuvo un altercado con el ministro de Defensa, Patricio Rojas. Finalmente, ante las evidencias, terminó admitiendo que los hechos denunciados fueron comprobados "fehacientementé" y prometiendo que los propios militares investigarán. Rojas, entre tanto, trata de ponerle paños fríos a la situación indicando que "el hecho está perfectamente aclarado y las responsabilidades están deslindadas", Aylwin, en cambio, reclama una acción a fondo por parte de la Justicia civil.

La historia del contrabando de armas se inició mucho antes del 30 de noviembre último, fecha en que fue descubierto en Budapest el cargamento, inocentemente rotulado bajo la declaración de "ayuda humanitaria".

Cuando el 29 de noviembre un avión Boeing 707 de la Florida West Airlines piloteado por un norteamericano de apellido McRae, partió de Pudahuel, con un cargamento de once toneladas a bordo, con Budapest como destino declarado y escala en las islas Salt (Cabo Verde), ya se habían cometido gran parte de las irregularidades que ahora surgen a la luz pública.

El 20 de noviembre el subsecretario de Guerra, Marcos Sánchez, había firmado una autorización para la exportación de armas con destino a Sri Lanka, obviamente desconociendo que ése no sería el destino final del armamento. **La exportación incluía 5 millones de cartuchos 7.66; 6 mil fusiles SG-542; 10 lanzadoras Blow Pipe y 50 misiles de la misma marca; 500 misiles antitanques dirigibles; 3 mil cohetes Ambrust tipo AT-MDB; 4855 cohetes LAW; 14 morteros de 120 mm y 10 mil granadas para estos mismos morteros. Valor de la exportación: seis millones de dólares.**

En principio, el material iba a ser transportado por dos aviones Ilushyn 76 de la compañía Aeroflot que cumplen habitualmente el servicio de cargas y que habían llegado a Chile transportando maquinaria desde Inglaterra por cuenta de una firma de aquel país. Pero cuando los representantes de la línea estatal soviética en Chile conocieron el contenido de la carga y el destino previsto (el puerto de Lisboa desde donde se ría el traslado a un barco), desistieron de la operación.

Es indudable que la gente de Aeroflot supo o sospechó de la limpieza de la operación y no quiso ver involucrada a una empresa estatal de aviación en el hecho. Máxime cuando la contratante del transporte era la Southern Airlines, una compañía cuyos movimientos e intereses se vinculan directamente con la CIA norteamericana.

Aquí fue cuando apareció en escena la Florida West Airlines, pero entonces ya no se corrieron los riesgos anteriores. Con la complicidad de autoridades aduaneras y, fundamentalmente de los responsables militares de la exportación, se cambiaron los rótulos de la carga convirtiendo a las armas en inofensiva "ayuda humanitaria", compuesta fundamentalmente por medicamentos y despachada por el Hospital Militar de Santiago de Chile.

Todo esto se realizó en el aeropuerto Comodoro Arturo Merino Benítez (Pudahuel), de Santiago de Chile, y ya el destino no fue Sri Lanka sino directamente Budapest, desde donde la tal "ayuda humanitaria" debía seguir viaje por tierra hacia Croacia, no precisamente para curar, sino para alimentar la guerra civil en Yugoslavia.

Más allá de los detalles de la operación, el hecho sirve para demostrar que los militares instalaron en Chile un centro de producción y de comercialización de armas (el cargamento enviado a Budapest contenía material de origen brasileño y norteamericano). Se trata de un negocio redituable y quien llegue a la capital chilena con la pretensión de comprar armamentos encontrará fácilmente más de una oferta por parte de los agentes, denominados "brokers" en el ambiente del negocio internacional de armas.

Se trata, lisa y llanamente, de otra de las "herencias" que la dictadura de Augusto Pinochet le dejó al gobierno de la Concertación Nacional que encabeza Patricio Aylwin. Para preservar el negocio, Pinochet y los suyos se encargaron de retener para sí determinados resortes del poder real, desde los cuales operan a veces con impunidad. En este caso, algo falló y la maniobra quedó al descubierto, dándole al gobierno la oportunidad de ir a fondo con la intervención a la Justicia civil.

FALLECIO D'AUBUISSON

El cáncer no perdona

Los tres máximos líderes del abanico político salvadoreño en las últimas dos décadas, el ex presidente democristiano Napoleón Duarte y los ex diputados Guillermo Ungo, de izquierda, y Roberto D'Aubuisson, de derecha, fueron derrotados igualmente por el cáncer, un enemigo común que no tuvo escrúpulos ideológicos.

El fallecimiento, el jueves, del mayor D'Aubuisson a causa de un cáncer generalizado, que se le diagnosticó inicialmente en la lengua, completó la trilogía de dirigentes salvadoreños víctimas de esta enfermedad, que ocupa el quinto lugar en las causas de muerte del país. Para acentuar las coincidencias, los tres líderes fallecieron en el mes de febrero y en tres años consecutivos: Duarte en 1990, Ungo en 1991 y D'Aubuisson en 1992.

El ex presidente Duarte, que gobernó el país entre 1984 y 1989, murió el 23 de febrero de 1990 a causa de un cáncer hepático que le había sido diagnosticado en mayo de 1988, dejando "huérfano" a su partido, la Democracia Cristiana (PDC).

Un año después, el 26 de febrero de 1991, murió el aliado político de la guerrilla, Guillermo Ungo, a causa de una embolia cerebral que le sobrevino debido a un cáncer. Ungo fundó en la década de los sesenta el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR), abanderado del "socialismo democrático", que se convirtió en aliado político de la guerrilla del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) como parte del Frente Democrático y Revolucionario (FDR), del que fue presidente hasta su muerte.

El ultraderechista D'Aubuisson, conocido primero como integrante de los escuadrones de la muerte, fue en 1981 el fundador del Partido Alianza Republicana Nacionalista (ARENA), que en 1989 devolvió el poder a la derecha, con el triunfo de Alfredo Cristiani en las elecciones presidenciales. En círculos políticos se comentó que la muerte de D'Aubuisson podría contribuir a una eventual división del partido ARENA, lo cual ha sido negado en reiteradas oportunidades por sus dirigentes.

RETIRADA HACIA LA FRANJA DE SEGURIDAD

Israel pasó el rastrillo a Hezbollah

El repliegue israelí fue seguido por declaraciones de dirigentes libaneses anunciando el cese de ataques chiitas.

El gobierno israelí dio por terminado su operativo rastrillo en el sur de Líbano y retiró sus efectivos hacia la "franja de seguridad" que ocupa desde 1982 en ese país vecino. El repliegue de las tropas del Estado hebreo fue seguido por declaraciones de dirigentes integristas de Líbano, quienes aseguraron haber convencido a la conducción de la organización chiita proiraní Hezbollah para que cese con los disparos de misiles hacia Galilea, pero ayer cayó un cohete Katiusha en un establecimiento agrícola israelí provocando la muerte de una niña de cinco años y varios heridos. Sin embargo, todos los gobiernos confirmaron que el lunes participarán en Washington de la Conferencia de Paz.

Después del acuchillamiento de tres soldados israelíes y de la réplica de Tel Aviv con el asesinato del jefe de Hezbollah (Partido de Dios) Abbas Mussawi el domingo pasado, se produjo una reacción en cadena con el lanzamiento de misiles sobre el norte israelí y bombardeos de la aviación judía sobre las aldeas controladas por los integristas proiraníes de Líbano.

Finalmente, el jueves varias unidades del ejército de Israel penetraron más allá de la franja que ocupan en Líbano para desarticular el sistema de lanzamiento de misiles. Ayer esos efectivos se retiraron y el gobierno de Yitzhak Shamir consideró que el operativo había sido "un éxito", que podría repetirse en caso de que continúen los atentados terroristas de Hezbollah.

Una vez confirmada esta información, a última hora de la mañana de ayer, los responsables chiitas de Líbano y principalmente aquellos que responden a la fracción prosiria indicaron que se había llegado a un acuerdo con Hezbollah para que cesaran los lanzamientos misilísticos contra Israel. Así lo indicó el jefe del movimiento Amal, Nabi Serri, quien participó junto a oficiales del ejército libanés y de Siria en un encuentro para persuadir a Hezbollah.

Sin embargo, ayer volvió a caer en territorio israelí un cohete Katiusha, presuntamente lanzado desde alguna aldea de las ocupadas por los guerrilleros del Partido de Dios. La muerte de una niña y las heridas causadas a otras cinco personas hicieron temer una nueva reacción israelí y por las dudas los dirigentes libaneses señalaron que el misil pudo haber sido lanzado por algún pequeño grupo disidente porque Hezbollah había aceptado el pedido de los otros grupos.

Mientras la situación tendía a tranquilizarse en el sur de Líbano, luego de las incursiones israelíes, en el norte de Tel Aviv un palestino acuchilló a otras cuatro personas, de las cuales ya está confirmado que murió una mujer, Genya Friedman, de 42 años. A su vez, el agresor recibió un disparo en la cabeza, efectuado por un policía de civil que se encontraba en el lugar del hecho.

Al margen de los graves sucesos de esta semana, con muertos y heridos de ambas partes, tanto el gobierno de Israel como Siria, Líbano, Jordania y la OLP confirmaron que el lunes se realizará en Washington la reapertura de la Conferencia de Paz sobre Medio Oriente auspiciada por EE.UU. y Rusia. Paralelamente, la Comunidad Económica Europea pidió a los involucrados en el conflicto entre Líbano e Israel que eviten cualquier acción militar, mientras que los cancilleres de Italia y Francia, Gianni De Michelis y Roland Dumas, pidieron al gobierno de Tel Aviv que ponga fin a los asentamientos en territorios ocupados.

Más allá de los buenos deseos de la CEE, la docena de cohetes Katiusha lanzados por los integristas contra el norte israelí y la muerte de Avi Elizada, de sólo 5 años, pusieron en peligro cualquier intento para frenar la súbita escalada de violencia en la frontera entre judíos y libaneses. En respuesta al ataque misilístico, el ejército israelí multiplicó sus acciones contra los cuarteles de Hezbollah en el sur de Líbano, redoblando sus ataques.

La artillería israelí reforzó sus posiciones en la frontera y en medios diplomáticos se temía que pudiera repetirse la incursión de tropas contra las aldeas desde donde se supone son disparados los cohetes. El gobierno de Tel Aviv ya adelantó que no pretendía entrar en guerra permanente pero que "ante las acciones terroristas de Hezbollah" no dudaría en utilizar los medios a su alcance.

AFP



Milicianos de Hezbollah revisan los destrozos en el sur de Líbano.
La invasión israelí fue corta pero consiguió acallar los misiles.

Honecker rumbo al hospital

El gobierno de Rusia autorizó ayer la salida de Erich Honecker de la embajada de Chile en Moscú y su internación en la mejor clínica estatal de la ciudad, y el presidente Boris Yeltsin ordenó a los servicios de seguridad que garantizaran el traslado. Honecker, de 79 años, es objeto de un pedido de extradición de la justicia alemana por crímenes cometidos en la época en que era jefe de Estado de la desaparecida Alemania Oriental, y encontró refugio en la embajada de Chile —a muchos de cuyos políticos otorgó asilo en la época de la dictadura de Augusto Pinochet— tras la desaparición de la URSS. El ex líder de la RDA, que padece de un cáncer de hígado en estado terminal, pidió asilarse en Chile, donde reside su hija. Sin embargo, tanto el gobierno de Santiago como el de Moscú han recibido enormes presiones desde Bonn. El gobierno chileno anunció el miércoles que podría recibir a Honecker, lo que fue condenado por el gobierno alemán. Y ayer, el canciller Helmut Kohl virtualmente usurpó las funciones de vocero ruso al afirmar que el gobierno de Boris Yeltsin no permitiría la partida del ex número 1 de la RDA hacia Chile, aunque admitió: "No sé lo que el futuro nos reserva". El gobierno ruso mantenía una actitud ambivalente: no se decidía a permitir la salida de Honecker a Chile pero al mismo tiemo afirmaba que el ingreso del enfermo a la clínica Botkin de Moscú era "nuestro deber humanitario", y de hecho se comprometía a no detenerlo ni extraditarlo mientras permaneciera en territorio ruso, por lo menos durante un tiempo. Con todo, un vocero ruso también afirmó que el destino de Honecker después de la clínica constituía un "asunto entre Alemania y Chile", con lo cual el enfermo empezaba a parecer una pelota que los tres jugadores insistían en pasarse mutuamente, tratando de evitar la responsabilidad final.

HABLA EL MINISTRO DE JUSTICIA DE CUBA

"La pena de muerte es un arma"

EL PAIS de Madrid

(Por Mauricio Vincent, desde La Habana) **El ministro de Justicia cubano, Carlos Amat Fores, aseguraba pocas horas antes de que, el pasado miércoles, cayeran bajo las balas del pelotón de fusilamiento los dos condenados por el asesinato de cuatro policías: "La pena de muerte es un arma para defendernos de Estados Unidos". A sus 61 años, cree que "ante el incremento del ataque hay que incrementar la defensa". Nacido en Banes, como el dictador Fulgencio Batista, fue desde su adolescencia un militante revolucionario. Carlos Amat, graduado en derecho, participó en la lucha clandestina y escribió la primera proclama contra el golpe de Estado de Batista del 10 de marzo de 1952, origen del movimiento, primero nacionalista y luego guerrillero, que siete años más tarde llevó a Fidel Castro al poder. Cuando triunfó la revolución participó como fiscal en varios tribunales revolucionarios, cosa que no oculta.**

—Tras varios años sin aplicar la pena de muerte por delitos políticos, Cuba ha vuelto nuevamente a fusilar en 1992. ¿Es que acaso la revolución cubana le teme a algo?

—La pena de muerte en nuestra legislación está considerada como de carácter excepcional. El Código Penal mantiene esta sanción para algunos delitos comunes (el asesinato, la violación y la pederastia con violencia) y para los políticos, pero en ambos casos nuestros tribunales han tratado de manejarla con la mayor discreción posible, aplicándola sólo en aquellos casos que, por su significación social, se requiere realmente.

No hemos eliminado la pena de muerte porque, para nosotros, es un arma de defensa frente a un enemigo que no ha perdido oportunidad de agredirnos. Si han sido capaces de mandar asesinos a quemar, a hacer sabotajes, a dañar nuestra economía, a matar alfabetizadores, nosotros necesitamos tener un mecanismo de defensa superior y, en este caso, la pena de muerte es ese mecanismo. Ante el incremento del ataque, nosotros incrementamos la defensa.

—En el caso de Eduardo Díaz Betancourt, mucha gente piensa que la reacción fue demasiado ejemplarizante, desmedida...

—Esta persona venía con explosivos, con armas, con planes. ¿Qué teníamos nosotros que esperar? ¿Que hubiese muertos cubanos, víctimas cubanas, efectos de catástrofe para actuar entonces?

—¿Cuba está dispuesta a seguir fusilando si la situación se agrava más?

—La pena de muerte responde a la situación concreta de cada hecho. En aquellos casos en que haya que recurrir a la medida por su carácter ejemplarizante o por las consecuencias sociales que pueda tener, no nos temblarán las piernas ni las manos. Lo haremos. Pero, por gusto, no. Aquí nadie tiene el interés de producir penas de muerte al por mayor, aunque en las condiciones que lo requieran se aplicará. Cuando la situación internacional sea menos tensa y cesen las agresiones contra Cuba, nuestros tribunales pueden manejar esta pena con habilidad y visión política.

—En 1992, ¿cuál será la frontera que no podrán cruzar los disidentes, aún los que se oponen de forma pacífica al régimen socialista?

—Pienso que la frontera estará marcada por la propia ley. Mientras ellos puedan conducir su pensamiento dentro del marco legal, no tendrán dificultad. El día que rebasen ese marco para convertirse en promotores de una rebelión, de una acción que pretenda derrocar al gobierno por otras vías, pues también se les aplicará la ley. En Cuba nunca ha habido cortapisas para que alguien exprese sus criterios. Lo que pasa es que muchas veces se llega a un enfrentamiento ideológico, porque estas personas lo que quieren es un paso atrás, que en Cuba ocurra lo mismo que en la Europa del Este y, en ese punto, no ya con la Justicia, topan con el pueblo.

—Precisamente sobre esto, como ministro de Justicia ¿no cree que los actos de repudio, en los que el pueblo se erige en juez absoluto, entran en contradicción con la justicia formal que usted representa?

—En ningún acto de repudio se ha linchado a nadie, ni se ha arrastrado a nadie.

—Hablando de María Elena Cruz Varela, ¿por qué se la condenó a dos años de cárcel, si ella no hizo más que otros disidentes que hoy están en la calle?

—No conozco específicamente el caso, pero esta señora venía desplegando una actividad que violaba la ley. Quizás ella fue alertada previamente o estaba muy activa. El hecho es que el tribunal valoró sus actos y las pruebas presentadas por el fiscal, y el fallo fue tomado legalmente.

—La Iglesia ha rechazado el ingreso de sus fieles en el Partido Comunista y se ha opuesto al gobierno. ¿A partir de dónde serán perseguidas estas actuaciones?

Tenemos una serie de conductas penales que son recogidas por el Código Penal, y el, que infringe esa ley comete un delito. Entendemos que la religión tiene el reino de Dios bien definido y que, si alguien dejase atrás el papel de la religión para entrar en un terreno conspirativo, entonces se tomarían las medidas oportunas. A veces se han pedido expulsiones de sacerdotes extranjeros; otras veces, quizá, se tenga que ir a los tribunales.

—Nuevamente en estos días, en Ginebra se acusa a Cuba de violar los derechos humanos...

—Los derechos humanos están respaldados por lo que la revolución ha podido dar al pueblo. Los tenemos garantizados en más salud para el pueblo, más educación, más cultura... Son reales, tangibles, palpables. En cambio, en muchos lugares del mundo están en las leyes, pero luego son papel mojado.

Chicago y Brown

Nueva Chicago y Almirante Brown —único puntero— se enfrentarán esta tarde, a partir de las 18.30, en Mataderos, en el partido más importante del Nacional B de fútbol. Los otros partidos previstos para hoy son éstos: Lanús-Italiano; Central Córdoba de Rosario-Colón; Instituto-Morón; Chaco For Ever-Talleres; Deportivo Laferrere-San Martín de Tucumán; Defensa y Justicia-San Martín de San Juan. La fecha se completará el domingo con los partidos Rafaela-Villa Dálmine; Atlético Tucumán-Central Córdoba de Santiago del Estero y Douglas Haig-Racing de Córdoba.

Diego no se va

"Me voy a quedar a vivir en la Argentina y trataré de disfrutar todo lo que pueda las cosas lindas que tiene mi país", declaró Diego Armando Maradona, quien está pasando un período de vacaciones en el solitario balneario de Oriente, en el sur de la provincia de Buenos Aires. El futbolista, quien a fines de 1991 había manifestado su intención de radicarse en Estados Unidos, proyecto que ha descartado definitivamente, realiza trabajos físicos con la finalidad de rebajar diez kilos de peso, acompañado por un régimen alimentario que le confeccionó la doctora que lo atiende. Fuentes cercanas al futbolista señalaron que es posible que, una vez cumplida la suspensión, se entrene con el plantel de la selección nacional que conduce Alfio Basile.

Seis al hilo

La crisis de juego que sufre el conjunto de Los Angeles Lakers se acentuó en Seatle, cuando el equipo local de los Supersonics los derrotó 105-103, sexta derrota consecutiva para el equipo californiano que, sin dudas, siente en lo anímico y en lo deportivo la ausencia de Magic Johnson, el astro del conjunto quien contrajo SIDA.

Ballesteros con aficionados

El golfista español Severiano Ballesteros compartirá la largada del Pro-Af, el 28 de febrero, en la cancha del Jockey Club, con los aficionados Jorge Abella, Jorge Escasany y Jacques Alianak. El Pro-Af es un torneo previo a la Copa Fraternidad Hispanoamericana, donde Ballesteros —junto a Miguel Martín—, enfrentará a Eduardo Romero y Vicente Fernández. También se anunció la presencia del golfista español en otro torneo a realizarse en Mar del Plata, en el que participará Roberto De Vicenzo.

Suspenden el TC 2000

Ante la situación de emergencia que vive Mar del Plata, tras el temporal del miércoles y jueves, y en razón de estar afectados los servicios de bomberos, sanidad y policía para atender a la población afectada por la catástrofe, se decidió la suspensión de la competencia de TC 2000, que se iba a disputar este fin de semana.

River empezó el campeonato con un triunfo

El conjunto de Daniel Passarella superó a Unión por 2 a 1. Los goles locales llegaron a través de Berti y Toresani.

2 RIVER: Comizzo; Basualdo, Cáceres, Cocca, Lavallén; Zapata, Almeida, Toresani, Berti; Ramón Díaz, Silvani. DT: Daniel Passarella.

1 UNION: Pumpido; Brandt, Galvagni, Mayer, Armando; Giusti, Cornaglia, González, Neffa; Centurión, Cabrol. DT: Humberto Zuccarelli.

Cancha: River. Arbitro: Francisco Lamolina. Goles: 14m. Berti (R), 69m. Neffa (U), 85m. Toresani (R). Cambios: 45m. Luna por Cabrol (U), 71m. Ortega por Zapata (R), 85m. Hernán Díaz por Berti (R). Recaudación: 23.517 pesos.

River venció ayer por 2 a 1 a Unión en el primer partido disputado por el campeonato Clausura de primera división. El conjunto de Daniel Passarella fue apenas superior al conjunto santafesino y logró los dos primeros puntos del certamen.

River jugó un buen primer tiempo. El conjunto que dirige Daniel Passarella dominó durante los cuarenta y cinco minutos iniciales pero su discontinuidad no le permitió sacar una buena ventaja sobre el equipo santafesino. A los 14, mediante un cabezazo del volante Sergio Verti, el equipo local abrió el marcador, que hasta el momento no merecía, salvo por una jugada que había realizado Silvani, pero no concretó el tanto ya que resbaló en el área debido a que el campo de juego estaba muy mojado por la lluvia caída. Berti recibió un centro perfecto de Ramón Díaz, pero el gol tuvo una buena cuota de responsabilidad en las manos del arquero Nery Pumpido, porque éste no pudo atrapar el balón.

Luego del primer tanto, River no atacó demasiado, pero fue el dominador del resto del primer tiempo. Unión no encontró el camino para poder jugar bien al fútbol. El volante paraguayo Neffa, reciente incorporación en el conjunto que dirige Humberto Zuccarelli, todavía debe adaptarse al estilo de juego que pretende su entrenador. Pero demostró su intención de acercarse al arco rival. Unión no buscó demasiado sino que, por sí mostró en el campo de juego, debe trabajar bastante para poder tener definición y cambiar el ritmo de los tres cuarto de cancha en adelante. Los santafesinos, por el momento, se están armando pero si desean escaparle a la zona que pelea por permanecer en la categoría, tendrán que mejorar. River, en tanto, mostró más seguridad, pese a que salió a jugar con muchos futbolistas muy jóvenes como el caso de Lavallén quien jugó de volante creativo en las inferiores y ahora pasó a ubicarse como defensor lateral izquierdo. Sin duda, River siente la falta de un jugador que reemplace a Borrelli. Durante el primer tiempo River fue más que Unión, pero no mucho. Aunque le alcanzó para sacar la mínima diferencia en el marcador. Después se fueron al descanso y, como siempre, cada entrenador aprovechó para dar las últimas indicaciones sin gritos. Unión salió con la obligación de, por lo menos, alcanzar la igualdad. River, con el compromiso de aumentar la ventaja y mostrar que el título que logró el año pasado, lo puede defender.

Sin embargo, en la segunda parte, el partido fue diferente, ya que los dos equipos salieron a definir el cotejo. Pero la suerte estuvo del lado de Núñez. Unión apretó y consiguió la igualdad a los 69 minutos a través de un córner realizado por Neffa y mientras el arquero local salía a buscar el centro, la pelota se metió en el arco, fue gol olímpico y el empate. Después el equipo de Passarella intentó otro tanto que llegó a los 85. Ramón Díaz recibió en la mitad, dejó a un hombre en el camino, mandó el centro y Toresani puso el 2 a 1 definitivo.

Sergio Berti conecta el cabezazo, que marcó el primer gol de River.
El conjunto millonario superó a Unión por 2 a 1 en el estadio Monumental.

Vázquez a Racing

Finalmente el defensor Sergio Vázquez, el jugador más codiciado en los últimos tiempos, firmó para Racing que adquirió el 50 por ciento del pase en medio millón de dólares y se comprometió a no obstaculizar la transferencia definitiva del jugador para un club italiano que podría producirse a mediados de año. Después de evaluar las ofertas de San Lorenzo de Almagro, Boca Juniors y el Tenerife de España, el empresario Settimio Aloisio decidió ceder el 50 por ciento del pase al club de Avellaneda. El empresario había adquirido la ficha del jugador a Ferro en 800 mil dólares.

PANNO VS. AMURA

Batalla de los sexos en ajedrez

(*Por Claudia Amura*) Finalmente, y tras dos postergaciones durante 1991, las autoridades del Club Argentino de Ajedrez fijaron fecha para la realización del match por el título máximo de la entidad, donde enfrentar al Gran Maestro Oscar Panno, quien defiende el título desde 1964.

Este encuentro es muy esperado por el ambiente ajedrecístico pues jamás se realizó en nuestro país un choque de estas características, donde un GM se mide de igual a igual con una mujer en un match por un título. En el mundo se han realizado algunos encuentros similares, por ejemplo el de la ex campeona mundial Maya Chiburdanidze ante el ex campeón yugoslavo Petrar Popovic y recientemente el de Judit Polgar vs. el GM Lev Polugaevski (5 a 3 para el soviético), y el de su hermana Sofía Polgar con el GM holandés Genadi Sosonko (éste abandonó cuando estaban 3-3), pero éstos fueron encuentros organizados por auspiciantes sin ser oficiales.

El match está pactado a 10 partidas y se llevarán a cabo desde el próximo lunes al 11 de marzo; los días de juego serán lunes, miércoles, viernes y domingos (24, 26. 28 de febrero y 1, 2, 4, 6, 8, 9 y 11 de marzo) mientras que las partidas tendrán una duración máxima de 6 horas y una sesión de suspendidas. El árbitro será el maestro Luciano W. Cámara, quien dirigió en reiteradas ocasiones los matches del Club Argentino.

En los enfrentamientos personales Panno mantiene una diferencia de dos puntos a favor pues me venció en 1987 y en julio del año pasado, pero en el magistral Najdorf del '91 empatamos una partida muy interesante tras 6 horas de juego.

El encuentro tendrá mucho público ya que se realizará en la entidad madre del ajedrez argentino (Paraguay 1858 Capital Federal), además no hay duda de que será reñido ya que ambos jugaremos a ganar (aunque Panno retiene el título con lograr 5 puntos) pues nuestros estilos de juegos son completamente diferentes; él tiene un juego muy posicional, por supuesto de alto nivel y, aunque está un poco alejado del estudio de las aperturas, sabe muy bien lo que yo juego y seguramente trabajará sobre mis partidas. Por mi parte, se sabe que me gusta atacar, y Panno lo sabe mejor que nadie: cuando me enseñaba me bautizó con el nombre de "Doña Táctica", ya que a mí me encantaba entregar piezas y complicar partidas aun cuando enfrentara a jugadores muy superiores. Además uno de mis puntos fuertes siempre fueron las aperturas donde trabajé mucho tiempo.

Normalmente este encuentro se juega sin retribuciones económicas, pero esta vez, dadas las características tan particulares, despierta un interés mayor, quizás hasta de gente que no es aficionada al ajedrez y que espera ver quién ganará esta "lucha de los sexos". Por eso un entusiasta del juego, el señor Vulpes, "tentado" por el presidente del Club Argentino decidió colaborar con una pequeña bolsa que será un motivo más para luchar. Además la gente del ambiente ya apuesta cenas, gaseosas y demás a favor de "su" candidato o mejor aún palpitando cuál será el resultado final.

El match se hizo esperar, pero hoy que ya es una realidad promete a los ajedrecistas, aficionados y entusiastas ser uno de los hechos deportivos más importantes del año.

Soborno de un palo verde

Desiree Washington, la joven que ganó el juicio por violación contra el boxeador Mike Tyson, ex campeón del mundo de los pesados, reveló que le ofrecieron más de un millón de dólares para retirar la acusación judicial.

En una entrevista con el programa "20/20" de la cadena de televisión ABC, que fue emitido anoche, la joven de 18 años dijo que "alguien" le ofreció esa suma para que retirara los cargos y alegara "tener miedo" a que le ocurriera lo mismo que a la mujer que acusó a William Kennedy Smith de violación, cuyas acusaciones rechazó el jurado. También la misma persona le dijo que si aceptaba el dinero podía alegar, al retirar los cargos, que temía que le sucediera al igual que Anita Hill, quien acusó de acoso sexual al juez Clarence Thomas, quien tampoco fue declarado culpable.

Aunque Washington no quiso revelar la identidad de la persona que le ofreció el dinero, una cadena de la televisión de Indianápolis reveló, esta semana, que la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) investiga a líderes del mayor grupo religioso negro, la Convención Nacional Bautista, que podrían estar relacionados con la oferta.

El presidente de la Convención Bautista, Theodore Jemison, se reunió con la familia Washington hace tres meses, según reveló el activista negro Al Sharpton, quien explicó que el representante del grupo religioso dijo estar preocupado por la imagen de la comunidad negra a raíz del proceso judicial.

Durante el juicio, la Convención Nacional Bautista lanzó una campaña para recoger 100.000 firmas de apoyo a Tyson, quien junto con su promotor, Don King, es miembro de la mencionada organización religiosa. "Si (Tyson) hubiese venido a mí en cualquier momento o se hubiera dirigido a sus abogados, diciendo que estaba equivocado, que tenía un problema y necesitaba ayuda, yo no hubiera continuado con el juicio", afirmó Desiree Washington en la entrevista televisiva realizada por la conocida periodista Barbara Walters.

LA EXPO TIENE MUFA

Innombrables hay en todas partes

Todos contra Luis Yáñez, comisario del V Centenario. Episodios risueños y encuestas contra la chapucería.

Se llama Yáñez, como el mítico compañero portugués de Sandokán, pero a éste no lo acompaña la misma suerte. Don Luis, comisario general de la Comisión Estatal Quinto Centenario, sobrelleva desde hace unos meses el estigma universal de la "mufa", o "fario", la palabra mozárabe que designa a la desgracia. Convertido por sus coterráneos en el culpable principal de "la chapuza" (chantada en argentino) en Sevilla ya le armaron una copla popular para estos carnavales: "Cuando inaugure Sevilla, por favor, quédate en tu villa", cantan los andaluces por la calle.

Primero fue el descubrimiento de que las trochas de ida y vuelta del AVE, el tren de Alta Velocidad Español que unirá Madrid y Sevilla en un soplo, no medían igual. "Sevilla es un viaje de ida", hubieran dicho los porteños pero allá, donde recién acaban de resolver el problema de tráfico de influencias de Juan Guerra, el hermano de Alfonso, ex ministro de Felipe, la cosa ardía. Y tanto más cuanto que el comisario general de la Expo, es un ingeniero de caminos, quien se supone que algo de trochas debía entender.

Luego vino lo de la nave "Victoria", réplica de aquella con que Sebastián Elcano circunvaló la Tierra. El día que Yáñez estrelló la consabida botella de champán, la nave dio una vuelta campana y comenzó a hundirse, ante la atónita mirada de los presentes. Quien la pasó fea de veras fue el actor que se había disfrazado de "Curro", la mascota de la Expo, ya que sobrecargado por el disfraz, no lograba flotar, nadar, ni nada.

Después vinieron los cuatro incendios, el último en el Pabellón de los Descubrimientos, cuya destrucción casi total se debió, según los expertos, a que los responsables de seguridad de la feria tardaron 45 minutos en llamar a los bomberos. El comentario generalizado en la ocasión fue: "Bueno, después de todo uno de los descubrimientos más importantes de la humanidad ha sido el fuego", mientras buscan al "portador del virus del fario" con lupa y tratan, por ahora, de descartar la tesis de atentados de la ETA.

Pero el último chiste lo protagonizaron oyentes y locutor de la más importante cadena de radio ibérica, que organizó una encuesta al respecto de la "chapuza". El locutor, previo a poner el minireferéndum en el aire, recordó que en una universidad extranjera se había llegado a la poco científica conclusión de que "hay gente que realmente da mala suerte". El speaker no nombró a Luis Yáñez "por miedo a que ocurra cualquier cosa". La cereza del pastel la pusieron los integrantes de uno de los grupos anti-Quinto Centenario, que había anunciado acciones sorpresivas de protesta a lo largo del año. Se desternillaron diciendo que "si esto sigue así, no tendremos ni siquiera que manifestarnos".



Las desgracias persiguen a la Expo Sevilla y al V Centenario.
Incendios, accidentes y hasta un comisario innombrable.

Telefé levantó "Canal K"

Las autoridades de Telefé acusaron inmediato recibo de la protesta de la Comisión Episcopal de Medios de Comunicación y levantaron el programa "Canal K" que emitía los jueves por la noche. Ayer por la tarde, una nota firmada por monseñor Desiderio Collino, presidente de la Comisión Episcopal, y dirigida a Pedro Simoncini, titular de Telefé, sostenía que "con verdadera indignación hemos visto el programa 'Canal K' en el que se usaron imágenes de la Plaza San Pedro y del Santo Padre, poniendo en sus labios expresiones groseras". Anoche, la gacetilla 1022 del departamento de prensa de Telefé anunció que "ante la inclusión en el programa 'Canal K' del 20 de febrero ppdos.de un doblaje con expresiones soeces atribuidas a su Santidad Juan Pablo II, las autoridades de Televisión Federal SA, Telefé, expresan su más enérgico repudio a dicha producción, la que es contraria al espíritu y los principios de la emisora, sus integrantes, y de nuestra población en general", tras lo cual anunció el levantamiento del ciclo que había llegado esta temporada a la calle Pavón, después de su exitoso paso por Canal 13.

La ortodoxia en la Academia

Salió de las entrañas de la Inquisición y entró en la Academia Francesa. El cardenal Joseph Ratzinger, de 64 años, prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe del Vaticano, fue elegido miembro de la Academia Francesa de Ciencias Morales y Políticas, con el título de asociado extranjero. Ratzinger, quien reemplaza a Andrei Sajarov, fallecido en diciembre de 1989, representa la más extrema ortodoxia católica y más de una vez despertó escándalo con declaraciones en las que consideraba "nocivo" el hecho de permitir el diaconado a las mujeres, condenaba a las universidades católicas partidarias de la fecundación in-vitro y denunciaba "la complicidad de los Estados en el aborto y la eutanasia". Teniendo en cuenta todos estos antecedentes, resultan comprensible las previsiones de los medios franceses cuando aseguran que su elección para la Academia, aprobada por un decreto del presidente François Mitterrand, despertará una andanada de protestas entre los intelectuales de Francia.

Muerte al investigador

Günter Wallraff, el escritor alemán que durante los años setenta se tiñó el pelo y se puso anteojos oscuros para vivir en persona la vida de un trabajador inmigrante y que recientemente fue acusado por el diario berlinés *Super* de haber colaborado con la Stasi (policía secreta de la ex RDA), fue amenazado de muerte. Wallraff recibió cartas en las que se lo acusa de haber luchado en favor de los ciudadanos turcos y de los gitanos, el escritor sostuvo que las amenazas provienen de ambientes de la extrema derecha.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Galán. Entusiasmado por el rating más que aceptable (sobre los 15 puntos promedio) que le da a Canal 9 el programa de Roberto Galán "Yo me quiero casar ¿y usted?", Alejandro Romay le ofreció al maduro animador resucitar otro de sus grandes éxitos: nada menos que "Si lo sabe, cante". Aquel boom de los años '60, con remake en los últimos '80 podría volver a la tele conducido por su creador (que de cualquier modo se queda cocinando en ATC) y con el aporte de Guillermo Brizuela Mendez.

Extasis. Una experiencia inédita vivió América TeVé el jueves 13, cuando su noticiero de las 21 horas alcanzó un rating sostenido de 4.8 puntos (según IPSA), superando a la serie "Mister T" que proyectaba ATC (1.7) y a la película de Disney que se pasaba por el 9 (3.8). Aunque el dato no sea por sí significativo, lo cierto es que el promedio de 2.5 del informativo lo coloca bastante por encima del promedio del canal.

Satélite para los amigos. En pocas semanas más Canal 13 se sumará a las emisoras que pueden llegar a todo el país y los limítrofes por vía satélite. Según trascendió, no sólo se está poniendo a punto la estación de subida, sino que ya se habrían realizado algunas pruebas. El hecho de que Canal 13 haya accedido al sistema Intelsat (y no al privado Panamsat, como Telefé) se interpreta también desde el punto de vista político. La serie Intelsat depende de un consorcio internacional que agrupa a las administraciones telefónicas de todo el mundo, y la incorporación de cualquier canal nacional sólo podría concretarse a través del miembro argentino de Intelsat, que es la Comisión Nacional de Comunicaciones. Es un secreto a voces que en sectores del Gobierno había una actitud reticente a facilitarle a Canal 13 el acceso al satélite, debido a controversias sobre la política editorial del diario *Clarín* (miembro, junto a Radio Mitre, del mismo grupo económico). Ahora el 13 comparte con VCC, Cablevisión, ATC y Canal 9 la posibilidad de utilizar los canales satelitales de Intelsat.

Noticiero. Vientos de cambio soplan sobre el sector informativo de ATC, y si pasan muy fuerte pueden llevarse a la mayoría de los noticieros que están en pantalla. La idea del interventor Gerardo Sofovich es poner toda la energía en una nueva producción que saldría al aire al mediodía, con muchas noticias tomadas de la cadena mexicana ECO y algunas locales. El compacto, editado y producido en la emisora estatal argentina, también incluirá notas de información general, entrevistas farandulera y otros ingredientes. Después subirá al satélite (con cargo para ATC) y formará parte de la transmisión de 24 horas de ECO hacia América latina y las áreas de habla hispana de Estados Unidos. Durante el resto del día, ATC cubrirá la información con una noticia cada tanda y flashes informativos; quedarían en pie los programas de Daniel Mendoza y de Mauro Viale, aunque todavía no se decidió la suerte de los periodísticos de trasnoche.

Scorsese estrenó en Berlín

La película *Cape Fear* (*Cabo del miedo*), la última de Martin Scorsese (34 millones de dólares), fue estrenada internacionalmente en el Festival de Cine de Berlín, y recibió tanto aplausos como abucheos. Protagonizada por Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange y con apariciones especiales de Robert Mitchum y Gregory Peck, el film es una versión actualizada de una película que J. Lee Thompson rodó en 1962 cuando, según Scorsese, aún se podía hablar de la "época de oro" de Hollywood. *Cape Fear* es una película de suspenso y terror psicológico.

Scorsese no fue a Berlín pero en una rueda de prensa vía satélite, dijo que la película, que ya ha generado ingresos de 70 millones de dólares en Estados Uidos, es también un experimento en el que intenta combinar métodos nuevos con los usados en la década de los sesenta.

CRítICA

Ver para creer

LA NOCHE ES MI ENEMIGA (Monsieur Hire). Francia, 1989. Dirección: Patrice Leconte. Guión: Patrice Leconte, Patrick Dewolf, basado en "Les fiancailles de Monsieur Hire", de George Simenon. Fotografía: Denis Lenoir. Música: Michael Nyman. Con Michel Blanc, Sandrine Bonnaire, Luc Thuillier, André Willms, Philippe Dormoy, Marie Gaydu. Cines Premier, Capitol, General Paz.



Michel Blanc y Sandrine Bonnaire en "Monsieur Hire".
Basado en la obra de George Simenon el film tiene peso propio.

(Por Claudio D. Minghetti) El cuerpo sin vida de una mujer joven, un detective de la policía, un interrogatorio, la reconstrucción de una escena son piezas de un rompecabezas desordenado. El blanco de las sospechas es Monsieur Hire (Michel Blanc), un sastre solitario que parece estar suspendido fuera del tiempo, sin edad, ambiguo y enigmático, como la muerte. Vive encerrado en su viejo taller, donde todo está ordenado, todo es previsible, incluso lo que sucederá entre el alba y el ocaso. Obsesivo en repetir, día tras día, la rutina de un mecanismo de relojería, el eterno retorno, un placer oscuro, Monsieur Hire no vive. En realidad Monsieur Hire está muerto. Viste como un cuarentón de otra época y sorprende a los desconocidos del bowling con los ojos vendados. Frecuenta saunas, pero se tortura cada vez que una masajista se acerca a él. "Son todo agujero", les grita.

Es que Hire está enamorado. Desde hace algún tiempo agregó a su lista de rituales observar a Alicia (Sandrine Bonnaire), la vecina que vive, ventanas de por medio, en el otro cuerpo del mismo edificio. Cuando descubre cómo la observa, furtivo, inmóvil, hipnotizado, hasta que se va a dormir, Alicia entra en escena. Hire confirma sus expectativas, el mito que había construido alrededor de esa imagen vital que es su antítesis. Una vez que Alicia muerde el anzuelo, Hire revela su objetivo: convertirla en una mascota, en parte de su muerte cotidiana. Como esos hamsters que guarda en una jaula y a los que da una singular categoría dentro de su mundo. Encerrados pero vivos, libres pero muertos, ratoncitos blancos que son sus interlocutores amados hasta que Alicia se cruza en su camino. Ella entra en su juego y parece dispuesta a pagar el precio de sobrevivir; sin embargo, las piezas sueltas del rompecabezas empiezan a encontrar su lugar y el cuadro, lentamente, va modificando la perspectiva de modelo terminado que se podía proyectar a partir de las primeras pistas.

El director Patrice Leconte, más allá de George Simenon —autor del relato en que está basada *La noche es mi enemiga*, injustificable título local para *Monsieur Hire*— recurre a una trama "negra" para describir a un personaje que esconde dentro de sí la esencia de la muerte. Cada diálogo, palabra o silencio, los sonidos, la música que subraya la monotonía de la repetición, tienen un valor intrínseco. *Monsieur Hire* es un film para los sentidos. El guión del mismo Leconte y Patrick Dewolf está trabajado en base a una métrica estrechamente vinculada a la música, del minimalista Michael Nymann (el compositor fetiche de Peter Greenaway). Los diálogos tienen ese encanto hipnótico que es patrimonio del teatro en "caja negra". La cámara se mueve parsimoniosa, acompañando al montaje como un piano al tic-tac del metrónomo, hasta rematar en un cuadro-a-cuadro que prolonga la caída final de Hire. Vampirizado por su personaje, Blanc hace creíble una personalidad compleja, sin caer en el esquema ni en el ridículo, mientras Sandrine Bonnaire en un remate que descubre su imprevisible perversión, segura de cada gesto o mirada, muestra a través de su Alicia el peso de su talento.

Con *Monsieur Hire*, Leconte da una clase de cine con mayúsculas y poco importa que, detrás de sus imágenes, se esconda el fantasma de Simenon. La suya es una obra que tiene autonomía, peso específico propio, genuino. La fuerza suficiente como para descubrir el tramo final de una larga repetición, que recuerda los climas de *El inquilino*, de Roland Topor (según Polanski), y a los acorralados de Franz Kafka.

EN EL ALTO TAJO CASTELLANO

La vida no es un río tranquilo

EL RIO QUE NOS LLEVA (Idem) España, 1989. Dirección, Antonio del Real. Guión, Antonio Larreta, José Luis Sampedro, Antonio del Real. Música, Lluis Llach, Carles Cases. Fotografía, Federico Ribes. Con Tony Peck, Alfredo Landa, Fernando Fernán Gómez, Santiago Ramos, Eulalia Ramón. Cine Loire.

(Por María Núñez) La información de prensa que acompaña a *El río que nos lleva* señala que la película fue declarada de interés por la UNESCO, "por su contribución a la defensa de los valores culturales y ecológicos de la región del Alto Tajo castellano". A primera vista, podría pensarse en algún tipo de documental, con el respeto que el género merece. Sin embargo, la primera película de Antonio del Real que se estrena comercialmente en la Argentina, se basa en una ficción de José Luis Sampedro, da cuenta de un hecho real ocurrido en la zona en la década del 40. Allí, en ese tiempo, pasó por el río la última "maderada" (el equivalente español de la jangada), en viaje desde Peralejos de las Truchas hasta Aranjuez. A partir de entonces, los transportadores de troncos —"gancheros" en España—, se quedarían sin trabajo, porque la madera comenzaba a ser enviada en camiones. Claramente, el film informa sobre la extinción de un oficio, cuyos trabajadores, ya mal considerados socialmente por su obligado nomadismo, pasarían a ser abiertamente marginales en su mayoría. El tema tiene puntos de contacto con las causas que según el cine de Vicente Aranda impulsaron a El Lute a delinquir, y este director también se ocupa muy bien de apuntar sobre el contexto histórico en el que ocurren los hechos. En este sentido, *El río que nos lleva* es un cuadro de costumbres, a la vez que una historia de amor y la descripción de un viaje iniciático.

El iniciado es Roy Shannon (Anthony Peck, hijo de Gregory), un irlandés que, escéptico después de haber combatido en la Segunda Guerra Mundial, va a España en busca del pueblo de sus abuelos maternos. Allí conoce a Paula (Eulalia Ramón), quien lo conecta con los "gancheros", y de quien se enamora. El film se narra desde la perspectiva del extranjero que se sumerge en una cultura diferente y que se modifica a medida que las circunstancias se suceden. Y su desarrollo tiene el ritmo de ese fluir, de la vida y del río. Cronológicamente, ocupa los seis meses que demora la "maderada" en hacer su camino, y esa experiencia, que sus protagonistas saben que no repetirán, es comunicada cinematográficamente con la intensidad de una aventura interior y exterior.

Un reparto de bien elegidas figuras del cine español (Alfredo Landa, Fernando Fernán Gómez, Santiago Ramos, Eulalia Ramón, Ovidi Montlor) aporta credibilidad a esos hombres que viven a fondo cada día, que protagonizan una épica del trabajo, que ya pertenecen a un mundo que pasó y que, obligados a convivir por excepción con una única mujer, dejan aflorar cuánto de primitivo tienen.

Noche y día

TEATRO

O *Hamlet, la guerra de los teatros.* La versión de Ricardo Bartís, sobre la obra de William Shakespeare, se repuso esta semana, interpretada por Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y elenco. Hoy a las 22 y mañana a las 21, en el Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

O *Que no...?*, basado en Los Ejercicios de Estilo de Raymond Queneau, dirigido por Jesús Cracio. Sábados, a las 24, en el Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

O *Fragmentos de una Herótica. Primera Feria del Erotismo en la Cultura.* Teatro, danza, música, video, cine. Una puesta con dirección general de Javier Margulis. Hoy a las 22 y 0.30, en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

MUSICA

O *Carnaval '92. Bailes:* auspiciado por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, hoy y mañana, a las 24 en Avenida de Mayo y 9 de Julio. En el Club Comunicaciones, hoy a las 22, Avenida San Martín y Tinogasta. En Terremoto, con Pocho La Pantera, Riki Maravilla, Daniel Lezica, Lía Crucet, Gladis La Bomba Tucumana, hoy y mañana, a las 22, en Plaza Italia. En Fantástico, con Darío y Grupo Angora, Los Leales, hoy a las 22, en Plaza Once. En Tropitango, con Miguel Conejo Alejandro, Pocho La Pantera y otros, hoy a las 23 en Plaza Constitución. En el Monumental con Lía Crucet, Alcides y otros, en Merlo.

O *El Barbero de Sevilla.* La ópera de Rossini, bajo la régie de Constantino Juri, con el Coro y Orquesta Estables del Teatro Colón, dirigidos por Antonio María Russo. Hoy a las 21, en el Parque Centenario, Angel Gallardo y Warnes. Entrada libre.

O *La Orquesta Filarmónica de Buenos Aires* interpreta la obertura de *Semiramide*, de Rossini, *Rhapsody in blue*, de Gershwin, la obertura de *Tannhauser*, de Wagner, y *Bolero*, de Ravel. Dirección a cargo de Carlos Calleja. Hoy a las 21, en Lagos de Palermo.

O *Blues Session*, presentada por León Almara y Quique Werman. Hoy a las 23, en el Samovar de Rasputín, Del Valle Iberlucea y Caminito, La Boca.

O *Mono Fontana y Horacio Larumbe*, hoy a las 23. En el mismo lugar a la 1.30, Luis Salinas y su banda. Oliverio, Paraná 328.

O *Raúl Carnota* presenta temas de su último trabajo "Contrafuego". Sábados a las 0.30, en el Piccolo Teatro, Corrientes 1624.

RADIO

O *Amanece que no es poco.* Además de las noticias del día, de la lectura de textos a la hora de acompañar el mate, hay para hoy ingredientes particulares: entrevistas a Rudy y Carlos Abrevaya. Conduce Ture, con la producción periodística de Javier Groshaus. Sábados de 7 a 9, por FM Alfa, 106.9.

DANZA

O *Tango x 2.* Miguel Angel Zotto y Milena Plebs encabezan este espectáculo dedicado a la música ciudadana. Hoy y mañana, a las 22, en el Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530.

O *La noche de Walpurgis, Interplay*, con Alicia Quadri y Alejandro Totto, *Bolero*, con Marcela Chinetti y Raúl Candal, dirigidos por Antonio Truyol y Mercedes Serrano. Hoy a las 21, en el escenario de la calle Libertad, Plaza Lavalle. Entrada libre.

CINE/12

O *Furia en Harlem* (Bill Duke, 1990). Humor, tragedia, realismo y pintura de costumbres, a partir de un original de Chester Himes. Con Forrest Withaker, Gregory Hines y Zakes Mokae (Paramount, Lorca, Savoy).

O *La noche es mi enemiga* (Patrice Leconte 1989). El hombre que está solo y espera, un misántropo que se enamora de una veinteañera vecina, a la que espía por su ventana. George Simenon en estado puro, con Michel Blanc y Sandrine Bonnaire (Premier, Capitol, General Paz).

O *Investigación en el Barrio Chino* (Wim Wenders, 1980/2). O cómo Francis Ford Coppola hizo y deshizo a su antojo el original de Joe Gores revisto por el director de *París, Texas*. Un policial que tiene como figura principal al escritor-detective, interpretado por Frederic Forrest (Ambassador, Atlas Santa Fe, General Paz).

O *Las ballenas de agosto* (Lindsay Anderson, 1987). El director de *If...* y *Un hombre de suerte*, esta vez toma una pieza teatral y convoca a inolvidables figuras de Hollywood, como Bette Davis, Lilian Gish y Vincent Price (Broadway, Atlas Belgrano).

O *El último boy scout* (Tony Scott, 1991). Mucho ritmo, suspenso y buen humor para un "buddy film" que reúne a un detective looser —Bruce Willis— y un ex jugador de fútbol americano —Damon Wayans—, enfrentados al peligro (Ocean, Santa Fe, Belgrano).

O *Frankie & Johnny* (Garry Marshall, 1991). Una "romántica" con astros y estrellas, a la manera del director de *Mujer bonita*. Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer (Alfa, Metro, Santa Fe, Patio Bullrich, Belgrano).

O *J.F.K.* (Oliver Stone, 1991). El director de *Pelotón* y *The Doors* se ríe de la "bala mágica" y da un cachetazo ejemplar a la hipocresía norteamericana que todavía se pregunta "¿quién mató a Kennedy?". Tres horas con Kevin Costner como el fiscal incorruptible (Monumental, Libertador, Grand Splendid, Belgrano, Mignon).

O *Thelma & Luise* (Ridley Scott, 1991). El director de *Alien* y su primera "road movie". Según sus palabras, una historia feminista. Con Susan Sarandon y Geena Davis a bordo de un Thunderbird '66, rumbo a la utopía (Metro, Alto Palermo, Patio Bullrich, Gran Savoy).

O *Los Locos Addams* (Barry Sonnenfeld, 1991). Los famosos personajes de la serie televisiva que hizo furor en los años sesenta llegan al cine (Cinema Uno, Alto Palermo).

O *Los dueños de la calle* (John Singleton, 1991). Jóvenes negros en el barrio central sur de Los Angeles, según un admirador de Spike Lee. Con Ice Cube y mucho rap (Ideal).

EL OTRO CINE

O *Danza con lobos* (Kevin Costner, 1990). El actor debuta como director, y casi se lleva todos los Oscars

Forrest Withaker encarna la "Furia en Harlem".

(Cinemateca-SHA, hoy y mañana a las 16, 18, 20 y 22 en Sarmiento 2255).

O *La radio ataca* (Oliver Stone, 1988). Un locutor dialoga con sus oyentes y se complica con ellos, al límite del peligro. Con Eric Bogosian (Cinemateca-Lugones, a las 17.30, 20 y 22.30 en Corrientes 1530).

O *IRCA.* Hoy, a las 21.15, *Las dos inglesas y el continente / Las dos inglesas y el amor* (François Truffaut, 1971), con Stephane Audran (Junín 254) y mañana, a las 21, *Confidencialmente tuya* (François Truffaut, 1983), con Fanny Ardant (Mario Bravo 1136).

CINE EN TV

O *Salven al planeta* (Steven Paul, 1984). Un relato de Kurt Vonnegut Jr., con Jerry Lewis y Marty Feldman (ATV, hoy a las 18.15).

O *Pobre niña rica* (Irving Cummings, 1936). Uno de los mejores films de Shirley Temple, musical que incluye el número *Military Man*, para alquilar balcones (Canal 9, hoy a las 19).

O *Sola* (Raúl de la Torre, 1976). Otra propuesta del director de *Crónica de una señora* y *Heroína*. Con Graciela Borges, Luis Brandoni, Lautaro Murúa y Adrián Ghio (ATV, hoy a las 22).

O *El socio del silencio* (Daryl Duke, 1978). Un relato de suspenso que hizo historia, con Elliot Gould, Sussanah York y Christopher Plummer (Telefé, hoy a las 22).

O *Pigmalion* (Anthony Asquith y Leslie Howard, 1938). George Bernard Shaw, en versión con el mismo Howard y Wendy Hiller (ATV, hoy a la medianoche).

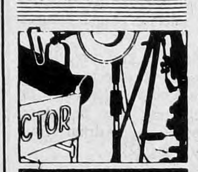
O *La rosa del hampa* (Nicholas Ray, 1959). Clásico del director admirado por Wim Wenders. Con Robert Taylor y Cyd Charisse (ATC, mañana a las 18).

O *Testigo en peligro* (Peter Weir, 1984). Un excelente thriller que marca el debut del director australiano en Estados Unidos. Con Harrison Ford (Telefé, mañana a las 22).

O *Regreso a Bataan* (Edward Dmytryk, 1945). La Guerra del Pacífico, con John Wayne y Anthony Quinn (ATV, mañana a la medianoche).

O *Edad difícil* (Leopoldo Torre Nilson, 1960). Verdadera reunión de actores entonces debutantes, como Oscar Rovito y Bárbara Mujica (ATC, el lunes a la 1).





AGUILA NEGRA -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13.30, 17.20 y 21.10 (Sáb. 16.30, 20.15 y trasn. 0).-

COLMILLO BLANCO -APTA-
De Jack London. Con Klaus Maria Brandauer y Ethan Hawke. Dir.: Randal Kleiser. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.40.-

COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO -P/M/13-
Con Carmen Maura y Antonio Resines. Dir.: Ana Belén.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

DOBLE IMPACTO -P/M/13-
Con Jean Claude Van Damme.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

DURA Y PELIGROSA -P/M/13-
Con Kathleen Turner y Jay O. Sanders.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15: Furia en Harlem.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL RIO QUE NOS LLEVA -APTA-
De Antonio del Real. Con Alfredo Landa, Anthony Peck y Fernando Fernán Gómez.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.-

EL ULTIMO BOY SCOUT -P/M/13-
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

ENCUENTRO CON VENUS -P/M/16-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.30 y 22.45.-

EXTERMINEITORS 4 -APTA-
Con Guillermo Francella y Randolph McClain.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.40, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23.-

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13 c/Res.-
Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13.30, 15.40, 18, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.30, 18, 20.35 y 23.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

FURIA DE VALIENTES -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15.35, 19.25 y 23.15 (Sáb. 14.15, 18.05, 21.50 y trasn. 1.40).-

FURIA EN HARLEM -P/M/16-
Con Danny Glover, Gregory Hines y Robin Givens.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1: Woodstock.-
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

HAMLET -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50.-

INVESTIGACION EN EL BARRIO CHINO -P/M/13 c/Res.-
De Wim Wenders. Con Frederic Forrest y Peter Boyle.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-

JFK -P/M/13-
Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Costner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jones.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 22-0808. A las 14.15, 18 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.20. -
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA CENICIENTA -APTA-
Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.40 y 21.10.-

LA NOCHE ES MI ENEMIGA -P/M/16 c/Res.-
Con Michel Blanc y Sandrine Bonnaire. Dir.: Patrice Leconte.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.35, 17.35, 19.20, 21.10 y 23. Sáb. trasn.: 0.45.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.40, 20.10 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

LAS BALLENAS DE AGOSTO -APTA-
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LOCOS DEL AIRE -APTA-
Con Charlie Sheen y Cary Elwes. Dir.: Jim Abrahams.
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

LOS DUEÑOS DE LA CALLE -P/M/18-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45.-

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.-

LUJURIA -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.20 y 21.35.-

LUNA DE CRISTAL -APTA-
Con Xuxa y Sergio Malandro. Hablada en castellano.
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.30, 17.20 y 21.20. Sáb. trasn. -

MI PRIMER BESO -APTA-
Con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis y Macaulay Culkin. Dir.: Howard Zieff.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 16, 18.30, 20.50 y 23.10.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.15, 17.30, 20 y 22.35.-

PAPRIKA -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.05. Sáb. trasn. 1.15.-

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13-
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. Refrig.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13-
Con Robin Williams y Jeff Bridges.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

QUE PERRA VIDA -APTA-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 14.50, 18.50 y 23. Sáb. trasn.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

SIESTA DE LOS AMANTES -P/M/16-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 18.30, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

THELMA & LOUISE -P/M/16-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

TODO POR AMOR -P/M/13-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

UN PERIODISTA SUELTO EN U.S.A. -P/M/13-
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

UNA MUJER INDECENTE -P/M/18-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 13, 16.35 y 20.40: El Regreso de los Muertos Vivos II -S/R- 14.35, 18.30 y 22.30: Cazadores de Hombres.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo "El Director es la Estrella": A las 15, 18 y 21: Danza con Lobos -APTA- de y con Kevin Costner.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 15.25, 19 y 22.30: Plegaria para un Asesino -P/M/13- 13.45, 17.20 y 20.50: El Guerrero Rojo.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Retrospectiva Oliver Stone: A las 17.30, 20 y 22.30: La Radio Ataca -P/M/16- Dir.: Oliver Stone. Con Eric Bogosian y Ellen Green. Pl.: $ 2. Refrig.-

TEATRO



COLON. 35-5414. INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE VERANO 1992. Sábado 22 a las 21 en la MARQUESINA DEL TEATRO COLON (Libertad 621). Espect. Coreog. a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO COLON. Prog.: "La Noche de Walpurgis", de Gounod-Lastra; "Interplay", de Gould-Lambrinos; "Bolero", de Ravel-Zartmann. Dir.: Antonio Truyol. Música grabada en cinta magnetofónica. Sábado 22 a las 21 en el ESCENARIO DEL LAGO (Rosedal de Palermo). Concierto a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BS.AS. Dir.: CARLOS CALLEJA. Prog.: Obert. de "Semiramide", de G. Rossini; Rapsodia en Blue, de G. Gershwin p/piano y orq. Sols.: HORACIO AZCARATE; Obert. de "Tannhauser", de R. Wagner; "Blero", de M. Ravel. Entrada libre y gratuita. Sábado 22 a las 21 en el PARQUE DEL CENTENARIO. Opera: "EL BARBERO DE SEVILLA", de G. Rossini.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "TANGO X 2" (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Canto: Anabel Correa. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Vest.: Renata Schussheim. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Pl. $ 10. Pull. $ 8.-

Sala Casacuberta (Reposición) Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "CON OLOR A AGUA FLORIDA". Autora y Dir.: María Elena Sardi. Con Perla Santalla. Pl. $ 10.-

Sala Cunill Cabanellas (Reposición) Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS", de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartís. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Dir.: Ricardo Bartís. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: "La Loca de la Colina de Caballito", de César Balducci, basada en "La Loca de Chaillot", con A. Aller, V. Cosse, J. M. Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Pl.: $ 7.-

MUSEO ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1422. Mar. y Miér. a las 22. Sáb. y Dgo. a las 21: Complejo E. S. Discépolo pta.: "España Canta", homenaje a la ópera, zarzuela y la poesía con solistas del Teatro Colón. Loc.: $ 5. Juev. a Dgo. a las 22: "La Casa de Bernarda Alba", de F. García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Loc. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Miér. a Sáb. a las 21.30: Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde y Lucrecia Capello y Alejandra Colunga en: EL BIZCO, de Marta Degracia. Dir. Gral.: Rubens W. Correa. Loc. num. en vta. dde. $ 10 c/5 d. de antic. Refrig.-

Rodolfo Ranni
Héctor Bidonde
Lucrecia Capello
EL BIZCO
con Alejandra Colunga
Dirección:
Rubens W. Correa

Sala Argentina: "María Bonita", de Jorge D'Elía. Con Andrea Juliá, Juan C. Ricci y Silvina Sabater. Dir.: Susana Nova. Vier. a Dgos. a las 22. Loc.: $ 9. Refrig.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Martes a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22:
ALFREDO ALCON
(Premio María Guerrero '91)
en "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con Márgara Alonso, Osvaldo Bonet y Horacio Roca. Dir.: Alfredo Alcón. Desc. a Estud. y Jubil. Refrigeración.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo Sudamérica Teatro pta.: "Sueños de Sueños", de Roberto Fontanarrosa. Con Claudio Depirro y Fernando Laporta. Dir. Graciela Serra. Desc. a est. y jub.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (Jub. 50% desc.) a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en:
BESOS PELIGROSOS
De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. $ 18.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: El espectáculo más polémico del verano: "Fragmentos de una

FRAGMENTOS DE UNA HEROTICA

Herótica" (1ª Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Escova y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: Ricardo Darín. Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Sáb. a las 22: "Menú del Día", un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Sáb. a las

LOS PINCHIRULI

2.30: "El Salvabache", siganlo que A. Sverdlik los va a tapar de risa. Sáb. a las 21: "Adorado Chaplin", de M. Martínez. Dir.: N. Depaoli. Humor y ternura. A las 23.15: "Recogiendo Cuentos". Grupo Maldita la Gracia. El humor top de R. Comas. Dir.: C. Aguirre. A las 0.15: "Ejercicios para la Mano Derecha" (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto, el genio del humor. A la 1.30: "Clown sólo Clown", con la comicidad descacharrante de E. Beherens.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella en

LOS PROJIMOS

De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30. Pl. $ 5.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551 6°. 46-1251/59. AUDITORIO ENRIQUE MUIÑO: Sáb. y Dgo. a las 18 (Teatro para Niños): "El Circo Somos Nosotros". Dir.: Horacio Ranieri. Entrada libre.-

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. y Sáb. a las 0: "¿Qué No?", basada en los Ejercicios de Estilo, de Raymond Queneau. Dir.: Jesús Cracio.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: "Zarzuela en el Colonial", las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Jub.: $ 7. Sáb. a las 23: Compañía Lírica de la Comedia Opera.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vuelve el éxito del '91: Juev. (con debate), Vier. (popular) y Sáb. a las 20.30: ANGELITO (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. 2ª Temporada: Vier. (popular) y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: SALTO AL CIELO, de Mauricio Kartun. Con José María López, Adriana Dicaprio y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Desc. a estud. y jubil. Sala climatizada.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Aire acondicionado. Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan España en Buenos Aires. JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en:
ESPAÑOLISIMA 92
Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Vier. y Sáb. a las 21.15. Dgos. a las 22.30: "Humor a lo Chéjov". Dir.: R. Stefanack y R. Aldemar. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.15: "Memorias de un Viejo Patio", candombe, tango, poesía y sainete. Ide ay dir.: R. Aldemar. Desc. a jub. y est.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. y Sáb. a las 22: Wagner Mautone en: "Anastasio el Pollo". Adapt. de EL FAUSTO CRIOLLO, de E. del Campo. Con R. Pérez Borau y P. Galotta. Dir.: W. Mautone. Loc. $ 7. Jub. $ 3. Sáb. a las 18. Dgo. a las 20: "Zarzuela en el Teatro del Plata", de María Elena y elenco. Sáb. a las 20: "Entre el Cielo, el Infierno y la Tierra", pieza surrealista con idea y dir. de Louis Ferrada. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "Las Peripecias de un Moño Rojo". Dir.: Osvaldo Medici.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 22: Vuelve en su 6° año: TANGO VARSOVIANO, de Alberto Félix Alberto. Con M. Riveros, M. A. Figueroa, J. Diez y O. Peluffo. Refrigeración.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. a las 22.30. Sáb. a las 22: "Beckett Oral y Público". 3 obras breves de Samuel Beckett. Dir. Gral.: Román Ghilotti.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22: "El Bípedo Implume", de y con Carlos

EL BIPEDO IMPLUME

Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Sáb. a las 23.30: "Cornisas", con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Barreiro.-
Sala 3: Vier. a las 21.30: "La Dama de Agua", de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Vier. a las 23. Sáb. a las 0.30: "El Hombre y sus Muñecos", de Marcos Martínez. Con A. Monserrat. Dir.: Nora Depaoli. Sáb. a las 21.30: "Muñeca Brava", cuentos y testimonios de prostitutas. Con Delia Maunas. Dir.: José Campanari.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Hoy a las 22. MAÑANA DESPEDIDA a las 21.30: Santiago Bal y Luisa Albinoni en:
LA ARGOLLA EN LA NARIZ
Con Silvia Peyrou y Miguel Jordán. Libro y Dir. Gral.: Elio Eramy. Refrig.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta con Dirección de Federico Herrero: Vier. a las 23.30. Sáb. 0.30. Dgo. a las 19.30: "En Ropa Interior", de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: "Un Sacerdote y un Moribundo", del Marqués de Sade. Vier. a las 2. Sáb. a las 23.30 y 2.30. Dgo. a las 22.30: "Evento Teatral" (siempre una obra distinta de autores premiados). Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30: "Una Leve Indiscreción", de Graciela Villalba.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: Chico Novarro y Andrea Tenuta en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. Refrigeración.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Auditorio Pablo Casals. A las 19.30: Ulises Butron y La Guardia del Fuego (Pop-Rock). A las 0.30: Grupo Vocal de los Buenos Ayres en "La Flauta Mágica", de W. A. Mozart. Dir.: Omar Brandán.-
Sala Pablo Picasso. Miér., Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: CHUNCHUNA VILLAFAÑE y KATJA ALEMANN en "PARAISO". Autor y Dir.: José María Paolantonio.-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 21.30: "La Zarzuela es Mujer", con G. Blanco, I. Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 8.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. 2° Mes de Exito de la obra más polémica de la temporada: Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: E. Marino pta. EJECUCION (¿ES ESTA LA VERDAD GAY?), de J. Herbert. Con Pablo Abas, Henry Brin, Marcelo Iturralde, Nicolás Scorpino y Nelson Vera. Dir. Gral.: H. Aguilar. Refrig.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a la 0.30: El espectáculo cómico poético musical "Convoy Noy 92", con Fernando Noy. Grupo Acuario-Aldao. Invitados desopilantes del "Engrudo" (Underground). Loc. $ 5.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. $ 15. Pull.: $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: Víctor García Peralta. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta:
DRACULA
El Musical
Una criatura de Pepe Cibrián. 63 artistas en escena y gran orquesta. Música original: Angel Mahler. Martes a Viernes a las 21.15. Sábados a las 22. Domingos a las 21.15. Localidades en venta con 7 días de anticipación.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30: Presenta a Rodolfo Bebán en:
CORTE FATAL
De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Pl.: $ 18. Aire Acond.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: "Con Cierto Humor" (Fontanarrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humorísticos.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. 20 ULTIMAS FUNCIONES. HASTA el 15 de MARZO: Premio "María Guerrero": L. Quinteros, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en:



TODOS LOS DIAS PLAT. $ 10

De Mauricio Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese y elenco. Escenog.: Tito Egurza. Dir. Gral.: Jaime Kogan. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 d. de antic. Refrig.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Sábado a las 23.45: "Las Flores del Mal" (Theatre Exotic), de Charles Baudelaire. Pta. en esc.: Máximo Salas. Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. A las 0.30: Gran Atracción Balnearia: PARAKULTURAL

PARAKULTURAL BEACH

BEACH. Con los inefables Bertoglio, Gabin, Miranda y Panunzio. La Chuchi Herrero. Las Gambas Gabin y Llinás y otros. Aire libre, sol sostenido y sombrilla less.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "¡Ole! España Mía" (FIESTA FLAMENCA). Con F. Ortega, M. Candela, M. Ibáñez, V. Rivas y H. Romero. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: "En Cuento Puro o Puro Cuento", teatralizado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en:
LOS INVERTIDOS
Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.) y Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30. Refrig.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: "El Espermatozoide Alienado", 6° año de éxito del show de Pablo Misacantano.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: Daniel Aste, danza con Jorge y Ana, Rino (bandoneón), J. Giménez (piano), H. Piñeiro (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. Ricardo Montesino (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW". Gran elenco. Pareja de Baile. Res. sin recargo. Cons. Mín.: $ 5. Tarj. Créd.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: TANGO, SHOW Y BAILE. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Sáb. dde. las 24: Salsa - Cumbia - Murga - Candombe - Rock& Roll con la actuación de "La Liga Latina" - Ariel Prat y Los Testigos de Báez - Murga "Los Mocosos de Liniers". Te esperamos con tu disfraz...Loc. $ 6.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 23: Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Arenas.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sáb. a las 0.30: Carnaval

YABOR

con Yabor (Candombe y Afrorrioplatense).-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: Tango y Folklore. Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán, Alberto Varela y Osvaldo Gabino (tango) y Angel Reynoso (folclore). Dir. Mus.: Raúl Aon y E. Ríos. Conducción: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Los grandes shows son de La Casona del Conde. Hoy a las 0.30 presenta a JUAN CARLOS BAGLIETTO (En Exclusiva). Próx. Sáb.: "Danger Four" estrenando su Premio Estelares "92. Sonríe el Conde te Ama.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Miér. a las 22: "El Chango sigue en la Plaza". Músicos Invitados. Dir. Gral.: Chango Farías Gómez. Juev. a las 22: "Bernardo Baraj Quinteto" (Jazz). Vier. a las 0: "Cuatro & 4" presenta "Este Show". Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0: GRAÑA CON FERRER. Tangos Cantados y Contados. María Graña y Horacio Ferrer. Dgo. a las 22: "Jazz en el Konzer": Trío Baby López Furst y Alejandra Martín.-

OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a las 23: Mono Fontana Trío (Músico invitado: Horacio Larumbe). A la 1.30: Luis Salinas y su Banda. Im-

portantes músicos invitados. 3er. año de éxito.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 381-6010. Con toda la salsa y en febrero mucho más, porque ¡Hacemos la del Momo!. Vier. y Sáb. dde. las 0.30. Vier.: Toda la Fiesta Salsera. Entrada libre. Sáb. dde. las 0.30: Toda la salsa con Show Sorpresa. Loc.: $ 5 c/cons. Sao siempre de fiesta.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos juegos más.-

RESTAURANT CONCERT

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 17: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**. Libro y Dir.: Mario Capponi. Con S. Finder Gam, A. Katurchi y L. Ricci.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16.45: **"Pinocho y sus Títeres"**, c/textos de R. Aldemar. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Hansel y Gretel"**, comedia basada en el cuento de Grimm. Vers.: R. Aldemar. Dir.: O. Junco. Pl.: $ 5.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Con Libro y Dir. de Santiago Doria: Vier. a Dgos. a las 17: **"Requetejuega"**, con R. Mariño y R. Salas. Vier. a Dgos. a las 18: **"Dale que te Canto"**, con Helena Jios y Leo Murray. Vier. a Dgos. a las 19: **"Pirulín Pirulero"**, con G. Adrián y J. L. Algañarás. Mús.: Chico Novarro. Pl.: $ 5.-

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Frankie & Johnny -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. Tarde: A las 16.30 y 18.50: Luna de cristal -S/R- Noche: 20.30 y 22.40: Los locos Addams -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. A las 17, 19, 21 y 23: El último boy scout -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Lun. a Juev. a las 24: Divinas palabras -P/M/13- Variedades.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 15.30, 17.10, 18.50, 21 y 22.40: Extermineitors 4 -S/R- Variedades.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 16.30, 18.10, 19.50, 21.40 y 23.30: Pesadilla 6 (La muerte de Freddy) -P/M/13- Sáb. trasn.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 18.30, 20.35 y 22.45 (Mal tiempo 16.30): Doble impacto -P/M/13- Sáb. trasn.: 0.45.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18, 20.20 y 22.40 (Mal tiempo dde. las 16): Thelma & Louise -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. 19 y 0.50 (Mar.: 20, 21.30, 23 y 0.30): La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- Noche: Ver Cartelera de Teatro.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30: Las colegialas -P/M/18- 15.20, 18.10, 21 y 23.50: Sinfonía sexual. Sáb. trasn.: 1.-

REGINA. San Martín 2426. 3-0699. Cont. 16.15 y 18.30 (Lunes 16.15, 18.30, 20.45 y 23): Una segunda oportunidad -S/R- Sáb. trasn.: 1.15.-

MIRAMAR

GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1900. 0176. Hoy: Gran actuación de **Luis Landriscina.** Mañana: Cabo de miedo -P/M/13- Varied.-

GRAN REX. Calle 21 N° 980. 2-0376. Cont.: Cabo de miedo -P/M/13- Mañana: Luna de cristal -S/R- Varied.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ALBERDI. Alberdi 2473. 2-0021. Mar. a Dgos. a las 20: **"Ami y Perlita"**, de E. Hueros. Lun., Juev. y Sáb. a las 23.30: Esteban Mellino y elenco en **"Fuerte y al Medio"**. Miér., Vier. y Dgo. a las 23.30: su nuevo show: **"Tarado se Necesita"**. Juev. a Dgo. a las 22: **"Los Plateros"**.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001. Diariamente a las 21.30 y 23.30 (Juev. sólo 22.30. Lunes descanso): T. Biral, S. Campos, N. Cárpena, M. Casán y G. Dufau en: **"Brujas"**, de Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni.-

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Hoy a las 22: Recital de **María Martha Serra Lima** junto al **Trío Los Panchos.** Mañana a las 22: **Angel Pericet** en "España Baila". A las 23.30: Ariel Ramírez en **"La Misa Criolla"**. Voces: J. Rojas y A. Ascenio. Perc.: Domingo Cura. Cuarteto de Los Andes. Coro de la Escuela Canto Coral. Ballet Contemporáneo. Coord. y Dir.: Anahí Silva. A beneficio de la Entidad del Ciego.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-8241. Diariamente a las 0.30: Grupo Kiene Sonetto en: **"Cárguese de Risa"**. Autor y Dir.: Omar Capacci.-

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en: **"Los Mosqueteros"**. Autor y Dir.: Manuel González Gil. Jub. y Men. 12 años 40% desc. Mar., Juev. y Sáb. a las 20: **"Todo de a Dos"**. Miér., Vier. y Dgos. a las 20: **"Locas Historias"**.-

CORRIENTES 1. Corrientes 1766. Extraordinario éxito: Oscar Martínez en: **"Locos de Contentos"**, de Jacobo Langsner. Con Mercedes Morán. Dir.: Carlos Rivas. Mar. a Dgos. a las 22.30.-

ENCUENTROS. San Luis 2069. 2-3730. 2-7711. Cía. de Teatro Colonial de Bs. As. pta.: Mar. a Dgo. a las 21.30: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona. Mar. a Dgo. a las 23: **"M'Hijo el Dotor"**, de Florencio Sánchez. Lun. a las 21.30: **"Las de Barranco"**, de G. de Laferrere. Lun. a las 23: **"El Centroforward murió al Amanecer"**, de Agustín Cuzzani. Dir. Gral.: Adrián Di Stéfano.-

ESTADIO MUNDIALISTA. 81-0784. Hoy a las 22: **Ariel Ramírez** en "LA MISA CRIOLLA". Voces: J. Rojas y A. Ascenio. Perc.: Domingo Cura. Cuarteto de Los Andes. Coro de la Escuela Canto Coral. Dir.: Marcelo Castiglioni. Ballet Contemporáneo Concarán. Coord. y Dir.: Anahí Silva. Prod.: Horacio Barrera. A beneficio de la Entidad del Ciego. Prec. pop.-

LA CASA. Mitre 1963. Mar. a las 21: **"Música de Papel"** con Papelnonos (Músico Artesanal). A las 22.15: **"Entre Tres"** (Espectáculo Musical).-

LA MANSION DE DRACULA. Olavarría y La Costa. Diariamente a las 20: **"La Mansión de Drácula"**. Teatro Guiado. Loc. en vta.-

LA PIAF. Frente al Torreón. 73-7473. HOY DESPEDIDA a las 22.30: Brillante y divertida: **"Caviar"** (Lo Mejor). Un espectáculo de Jean Francois Casanovas. Loc. en vta.-

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Juev. a Dgos. a las 22: **BOTTON TAP** presenta el deslumbrante espectáculo "TOO MUCH". Con 36 Cuadros Musicales. Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Loc. en vta.-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302. Diariamente a las 20.30: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**, un espectáculo increíble. Apto para todo público. Mar. a Dgos. a las 22: El inimitable imitador dominicano: **Julio Sabala**. Deslumbrante espectáculo. Lun. 24 a las 22: Ciclos de Conciertos de Verano, por la Orquesta Sinfónica Municipal. Dir.: Mtro. Guillermo Becerra. Solista: Raquel Boldorini.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Lun. y Mar. a las 22.30: Grupo de Teatro en **"Gambeta"**. Miér. a las 22.30: **"Leolandia Súper Show"**. Juev. a las 22: **"Passión"** (Teatro para Adolescentes). Vier. a Dgo. a las 22.30: **Mario Campana** y su Romería Flamenca.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Mar. a Dgo. a las 20.30 (Mal tiempo dde. las 18): **"El Maravilloso Mundo de Los Pitufos"**, comedia musical. Miér. a Dgo. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30: Gran fiesta flamenca con **"Los Tarantos"**. Loc. en vta.

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Todos los lunes a las 22.30: **Luis Landriscina.** Diariamente a las 22 y 23.45: PEOR ES NADA presenta a **Jorge Guinzburg** y **Horacio Fontova** en el súper show Humorístico Musical:

"ME SIENTO BIEN". Gran elenco. Cuerpo de Baile y la act. de "Los Sobrinos". Diariamente a las 20.30: **"Mi Amigo Gluf"**, y un equipo de Patinadoras (En caso de lluvia a las 17 hs).-

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2923. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 22: Valeria Lynch y Víctor Laplace en: **"Están Tocando Nuestra Canción"**, de Neil Simon. Deslumbrante comedia musical. Gran elenco. Lun. a las 23: **Tony Kamo**. Loc. en vta.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Mar. a Dgos. a las 22.30: Hugo Varela en **"Hugo de Naranja"**, con M. Alvarez y G. Calabrese.-

SALA 2: Juev. a Mar. a las 22.30: Guillermo Guido y Oscar Kreimer en: **"Nosotros"**. Vier. a Dgo. a las 0.30: Eduardo Calvo en: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**. Loc. en vta.-

SALA 3: Vier. y Sáb. a las 22: El humor del **"Trío Laurel"**. Lun. a las 22: Alejandro Gardinetti en: **"Gardinetti y sus Personajes"**. Loc. en vta.-

REGINA. Peatonal 2426. 3-0699. Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgo. a las 22.30: Leo Sbaraglia, Fernando Mirás, Fabián Gianola y gran elenco en: **"Los '90 son Nuestros"**, de Ana Diosdado. Adapt.: Luis Agustoni. Dir.: Carlos Gandolfo.-

ROXY. San Luis 1742. 4-2923. Ciclo de Grandes Espectáculos. Hoy a las 23: Gran Recital de **Sergio Denis**. Lun.: **Mercedes Sosa**. Mar. y Juev.: **Tony Kamo**. Miér.: **María Martha Serra Lima**. Loc. en vta.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Mar. a las 0.15: **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Sáb. y Dgo. a las 0.30. Lun. a las 22.30 y 0.30: **"El Show de Corona"**, con Jorge Corona y Danny Martin. Diariamente a las 20.30: Comedia musical infantil "Corazones de Hojalata".-

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 3-1956. Mar. a Dgo. a las 22: Aizemberg & Asociados presentan: de Barcelona: **"El Tricicle"**. Todo el humor de slastic, un gag por minuto.-

NECOCHEA

CIRCO NACIONAL DE ITALIA ORLANDO ORFEI. Terminal de Omnibus. 250 artistas de 20 países. Por 1° ven en Argentina osos blancos gigantes del polo norte. Diariamente a las 20 y 22.30.-

VILLA CARLOS PAZ

CANDILEJAS. 2-2314. Dorys del Valle y Emilio Disi en: **"Toco y Me Voy"**, de D. Benfield. Con Julio López, Paula Martínez y act. esp. de Alejandra Da Passano. Miér., Juev. y Dgos. a las 22.30. Vier. y Sáb. a las 22.30 y 0.15. Loc. num. en vta. Refrig.-

VILLA GESELL

BEL MOTEL. Alameda 206 y 303. 6-8828. A las 23.30: Lun. y Miér.: Recital de Música Nacional con **Alejandro Rodríguez**. Mar.: "Tangos y Algo Más", con **Beatriz Lavalle** y su conjunto. Juev. y Dgo: Jazz con Devrié y Barbieri. Vier.: **Fiesta y Baile de los '60**. Números en vivo. Res. mesa. Sáb.: **"La Costera Jazz Band** (Mar del Plata), con la trompeta de Víctor Moroco. **Loc. en vta.-**

CASA DE LA CULTURA. Avda. 3 N° 874. 6-2513. Lun. a las 20.30: **"Cucurucho y Sucutrufi"**. (Infantil). A las 23: **Los Tarantos** en: "La Mejor Fiesta Flamenca". Mar. y Juev. a las 20.30: **Trapo y Papel** ptan. "La Isla de los Pájaros" (Títeres). Miér. a las 20.30: **A ver que Veo** (Infantil). Miér. y Vier. a las 22.30: **"El Señor del Baño '92"**, con Rudy Chernicof. Juev. a las 22.30: Unipersonal de **Sebastián del Valle** (Música salteña). Sáb. a las 20.30: **Los Pitufos** Sáb. a las 22.30: **Tiempo de Tango**, con Beatriz Lavalle. Dgo. a las 22.30: **"Del Conventillo a París"**, por la Comedia Municipal.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734. Extraordinaria Cena Show. Restaurant a la carta. Todos los fines de semana: Odaliscas. Diariamente a las 22.30. Tarj. Créd.-

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572. Diariamente a las 22: **"Hola Tango"**, con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortés, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Mónica y Víctor Ayos (pareja de baile) y Cuarteto de Celso Amato.-

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

LA MINGA. Colón y Guido. Disfrute de una velada distinta con Empanadas, Vino y Buena Música. El lugar de los Mejores Recitales a partir de las 23.30. Vier. 21 y Sáb. 22: **Jorge Marziali**. Todos los Dgos.: **Latinoamérica es mi Voz** (Música y Poesía).-

TANGUERIA DE RICARDO LEDESMA. Brown 1757. 2-7282. Cena - Baile - Show con las Voces de Buenos Aires. **Jorge "Tito" Soler** y gran elenco. Parejas de tango y folklore. Orquesta de Tito Ferrai. Alberto y su ritmo tropical. Ambiente familiar. Todos los días dde. las 22.-

VARIEDADES DE LA COSTA

AQUASOL PARQUE ACUATICO. Ruta 2 Km. 386. 60-0273. Diariamente. Acceso libre a Todos los Juegos, Piscina Gigante, Kamikaze, Match 5, Jumbo, Twist, Zig Zag y Aqualandia.-

FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto. Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): ¡Deslumbrante e Incomparable! Boletería desde las 10.-



8.00
9 - NUBELUZ. Infantil

9.00
ATV - CLUB 700. Religioso
ATC - LATINOAMERICANO

10.00
ATV - AMERICA DIBUJOS
ATC - HOY CONGRESO

11.00
ATV - DIBUJUEGOS. Infantil
ATC - ESPAÑA VIVA

12.00
ATC - ARGENTINA Y EL CABALLO
9 - RAMBO Y SUS TITANES.
11 - SUPERMATCH

13.00
ATV - JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO. Compacto
ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR. Programa de Caritas
9 - CINE Hoy: "Mi amigo Luis", con Luis Sandrini; "Capitán Blood", con Erroll Flynn; "Un Quijote sin mancha", con M. M. Cantinflas
11 - ROCK & PEPSI. Clips
13 - LOS TRES CHIFLADOS. Incluye las películas de Tarzán

14.00
ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS. Con el Dr. M. Socolinsky
11 - SABADOS DE SUPER ACCION. Hoy: "La mujer invisible", con Bob Denver; "Los comancheros", con John Wayne; "Comando Cinco", con Stephen Parr; "El valle de la muerte", con Bulte Mart

15.00
ATV - SABADOS DE PELICULA. Hoy: "Instinto para matar", de Nick Robe; "La trompeta de Gideon", con Henry Fonda; "Salven al planeta", con Jerry Lewis
ATC - ORO Y PLATINO. Musical desde Mar del Plata
13 - CINE DE COLECCION. Hoy: "El regreso del córcel negro", con Teri Garr; "Un mundo aparte", con Richard Pryor

17.00
ATC - LA CAMARA DE LAS MUJERES. Con N. Raymond

18.30
ATC - EL GRAN DEBUT. Musical

19.00
9 - EL CICLO DE SHIRLEY TEMPLE. Hoy: "Pobre niña rica"
13 - ROCK IN TV. Clips

19.30
ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ. Moda

20.00
ATV - NOTICAS Y ESPECTACULOS
9 - TODO AL 9. Entretenimientos
13 - EL DEPORTE EN ACCION.

20.30
ATC - COCINANDO CON GALAN. Con R. Galán

21.00
ATV - INVASION SUBMARINA. Serie
9 - YO FUI TESTIGO. Con A. Bonín. Hoy: Eva Perón. 1ª Parte.
13 - HUNTER. Serie

22.00
ATV - HORARIO CENTRAL. Hoy: "El invierno de nuestro descontento", con Donald Sutherland
ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "Sola", con Graciela Borges
9 - ALTA COMEDIA
11 - HOLLYWOOD EN CASTELLANO. Hoy "El socio del silencio", con Elliot Gould
13 - VIAJE A LO INESPERADO

23.30
9 - FUNCION DE TRASNOCHE. Hoy: "Codo a codo", con Made Osman

24.00
ATV - CLASICOS. Hoy: "Pigmalión", con Leslie Howard
13 - CINE DE VERANO. Hoy: "Frenesí de gloria", con Rod Steiger

1.30
ATC - CINE DE TRASNOCHE. Hoy: "Maniático al acecho"

3.00
ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA. Con Roberto Vaca.

CABLE VISION

14 - WORLDNET (Estados Unidos), de 14 a 22 y de 0 a 12
18 - TVE (España), de 9 a 2
20 - TNT (Estados Unidos), las 24 horas
27 - HBO OLE (Estados Unidos), las 24 horas
29 - TELEVEN (Venezuela), de 8 a 24
31 - COREA, de 21.15 a 1

7.00
20 - JACQUES COUSTEAU. Documental.
3 - SPORT MAGAZINE. Deportivo

8.00
3 - TENIS PARA EXIGENTES. Deportivo
20 - CHIFLADURAS. Infantil

11.00
29 - CINE FAMILIAR. Hoy: "Arsénico y encaje antiguo", con Cary Grant

13.00
20 - RISAS Y SONRISAS. Hoy: "Invitación general", con Glenn Ford

14.30
15 - TETE. Con T. Coustarot
25 - LOS CHIFLADOS DAN EL GOLPE, con Nelly Lálnez

16.00
25 - ERROR DE NOVATA, con Mary Betti Hart

17.00
20 - EL GRAN CARUSO, con Mario Lanza

17.30
15 - LAS UNAS Y LOS OTROS, con M. Gutiérrez

18.00
20 - SEÑOR MAMA, con Michael Keaton y Teri Garr

19.00
5 - ROMANCE INDISCRETO, con Robert Wagner
20 - WINCHESTER 73, con Tom Tryom

20.00
25 - ESPECIALISTA EN EL CRIMEN, con C. Eastwood

21.00
21 - IN CONCERT. Hoy: Living Colour

22.00
25 - BRAZIL, de Terry Gillian, con Robert De Niro

23.00
15 - DE FRENTE. Actualidad

0.30
27 - LOCADEMIA DE POLICIA 6, con Bubba Smith

3.00
20 - THE POWER, con Suzanne Pleshette

VIDEO CABLE

20 - ECO (México), las 24 horas
24 - CNN (Estados Unidos), las 24 horas

10.00
17 - LA ULTIMA NOCHE DE BORIS GRUSHENKO, Comedia

10.30
5 - VIDEO GYN. Aerobics

11.00
5 - RECONOCERNOS. Con S. Chediek

11.30
3 - RUMBO A BARCELONA '92

12.00
17 - DOS ROSTROS PARA UN POLICIA. Policial

12.30
5 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con M. Gutiérrez. Repite a las 17

14.00
22 - YENTL, de Barbra Streissand
25 - PRISION PARA NIÑOS. Drama

16.00
3 - LA REVISTA DEL TENIS. Deportivo

17.00
15 - BS. AS. ROCK. Clips

19.00
15 - MUSIC SHOTS. Clips
23 - DANZA, AMOR A LA VIDA. Con V. Boully

22.00
22 - EL HONOR DE LOS PRIZZI, de John Huston, con Angelica Huston y Jack Nicholson

24.00
17 - SIN ALIENTO. Western
23 - CINE CLUB. Hoy: "Al morir la noche"

Director: Jorge Lanata



Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

APATIA

(Viene de tapa.) —¿Por qué hicieron escala en Perú? —preguntaron los periodistas a las autoridades de Aerolíneas Argentinas, empresa privada.

—¿Dónde te asaltaron? ¿En Dock Sud? ¿Y por qué andás por ahí?

Los problemas se resuelven achicando la geografía. La mayoría intuye que el cólera no podrá llegar a Callao y Santa Fe y saben que, aunque irrumpiera, sólo se trata de echar de una vez a las mucamas que vuelven en colectivos atestados a la provincia o —por lo menos— habrá que pedirles libreta sanitaria en la frontera.

Se trata entonces de no hacer escala en Perú para evitar el cólera, no acostarse en Brasil para combatir el SIDA, no viajar a la provincia pasadas las nueve de la noche, escuchar con morboso deleite el ruido seco del seguro automático del coche, cerrar las ventanillas en las esquinas con pordioseros y, sobre todo, lavarse las manos con un jabón de aroma agradable.

Durante la semana la Gendarmería y las policías provinciales se encargaron del trabajo sucio: subieron bolivianos a sus camiones y los depositaron en la frontera. Sucedió en varias provincias y se desconocen las técnicas de identificación, aunque puede pensarse que, en medio de la confusión, tal vez también cargaron algunos jujeños y salteños en los camiones. Quizá deporten a los peruanos la semana próxima. Y la otra a los vendedores de pescado.

—Hermanos latinoamericanos —se llena la boca el ministro.

El ministro lleva un mes sin comer pescado.

La paradoja es brutal: el presidente mejor vestido del mundo gobierna un país con enfermedades del siglo diecinueve.

Niños en el túnel del horror: no se puede mirar por mucho tiempo a los costados. Bastó diciembre para comprobar la irresponsable falta de controles en lo que se come; enero para descubrir que el cólera no tardaría en llegar a las puertas del Barrio Norte; febrero para saber que el excesivo cariño por los billetes ha llevado a la duplicación a la Casa de Moneda.

Periodistas cercanos al Gobierno, que compartieron quinchos, comidas y viajes con Armando Gostanián, acaban de descubrir que es un incompetente. Quizá Gostanián fuera tímido, tal vez los periodistas fueran sordos.

Lo cierto es que Gostanián, en las últimas semanas, ha superado el mal gusto de sus camisas Rigars.

—Si por lo menos hubiera estado buena... —explicó en "Hora clave" para desmentir la acusación de acoso sexual a una periodista de *Somos*.

—Yo los voy a reventar —amenazó a **Página/12** en el lobby del Hotel Crillón.

El presidente de la Casa de Moneda ha sido su peor enemigo.

El Gobierno, lanzado a un plan de estabilidad, cuyo elemento central es la confianza en la moneda, mira hacia otro lado cuando se trata de investigar irregularidades. El fiscal Pinzón produjo el dictamen más rápido en la historia de la Justicia argentina: de un día para el otro, literalmente, decidió la inocencia de Gostanián.

Este diario tuvo acceso a los documentos del Banco Central la semana pasada. Sin embargo, valga la obviedad, el Banco Central tuvo los mismos documentos el año pasado, y también pudieron tenerlos la administración central, o la Justicia. Sin embargo, en este país apático y tranquilo el delito se comete sólo cuando se descubre al ladrón. Sólo entonces comienzan las declaraciones, los balbuceos, el cruce de acusaciones y la eterna e ingenua excusa de las campañas:

—Doctor, todos me odian, todos me atacan, no sé qué les pasa.

—Gostanián es un inimputable —aseguró un grupo de diputados. Afortunadamente no, aunque superficialmente lo parezca. Gostanián es susceptible de ser imputado de cualquier delito y cualquier responsabilidad personal, ya se trate de desidia o interés económico.

—Nadie puede tomar en serio las amenazas de Gostanián —dijeron algunos periodistas.

Es cierto que —tanto para el autor de estas líneas como para este diario— después de haber acumulado tal cantidad de enemigos poderosos, sería por lo menos grotesco morir a manos de un Gostanián que empuñe un cuchillo de cocina. Pero lo patético del personaje no descalifica sus dichos. Una amenaza es eso, una amenaza, así provenga de un subnormal profundo o de Astiz. Y, aunque pueda observarse que Gostanián no es un ejemplo de equilibrio mental, no debe olvidarse que se trata de un funcionario nacional.

Una vez más, fue el mismo Gostanián quien relató a una revista que, para expresarle su afecto, el Presidente lo llama "Gordo boludo". Es por lo menos extraño que alguien que merece semejante calificación sea el encargado de confeccionar veintiséis millones de billetes al año (la cifra citada indica sólo los billetes de circulación legal).

—Argentina tiene peso —afirman los avisos oficiales.

La fábula de Gostanián se ajusta peligrosamente a la de un borracho en una despedida, cuando todo comienza con migas de pan y termina en un asesinato. Gran parte de los medios y de la sociedad festejó su ocurrencia de los menemtruchos; los billetes con la cara del Presidente circularon por muchos bolsillos de la City y también llegaron a San Carlos Minas, la ciudad cubierta por el aluvión de lodo. Afortunadamente Gostanián no tuvo competencia: no hubo —hasta el cierre de esta edición— otros funcionarios que agregaran el rostro del Presidente a la franja blanca de la Bandera, o a ediciones de lujo de la Constitución. La categoría de "amigo" ha dotado a Gostanián de un insólito aire de impunidad. Gostanián era el que llevaba la pelota.

—No le pedí la renuncia ni voy a hacerlo —se empecina el Presidente en sus primeras declaraciones al llegar al país.

—Lo mismo dijo de Vicco —desconfían algunos periodistas.

Son diversos los intereses que presionan para lograr la renuncia del presidente de la Casa de Moneda: ejecutivos serios y embajadas extranjeras que necesitan alejar del Gobierno a los más desprolijos; empresas que apuestan a ganar la privatización de la Casa de Moneda (otro buen ejemplo de capital de riesgo; quizás el público se niegue a usar billetes, o pueda comprarlos más baratos en otro país), y sectores interesados y desinteresados del periodismo.

Pero hay también nuevos elementos que indican que la renuncia de Gostanián sería sólo una anécdota: la pérdida de papel, la duplicación de billetes, la desaparición periódica de algunas planchas son hechos que se han transformado en tradicionales en la Casa de Moneda.

A diferencia del cólera —que se propagó en la clase turista de Aerolíneas— los billetes mellizos o sin firma también pueden caer en manos de la "gente de bien". Tal vez el Gobierno y la Justicia deberían preocuparse por este punto.

GASPAR el revolú

por Rep







